

## श्रीयतीन्द्रसुरि-साहित्यमाला के—

### प्रकाशित-पुष्प—

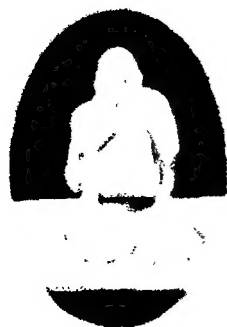
तिष्ठामहोत्सव-सियाणा	॥)
नी श्रीप्रेमश्रीजी	।)
त-सुधा ( स्तवनानि )	८=)
जनदेव-प्राणप्रतिष्ठा-वागरा	→)
णी श्रीमानश्रीजी	।)
देवगुरुसंगीतमाला	।)
थेक ( चैराग्योत्पादक कविता )	॥)
करणचतुष्टय-सार्थ ( जीवविचारादि का संग्रह )	१)
तीन्द्रप्रवचन गुजराती द्वितीय भाग	२॥)
विंशति स्थानकपद-तपविधि	।)
गीतपुष्पांजली ( उपदेशक पद, स्तवन संग्रह )	८=)
राइयदेवसियपडिकमण-मार्थ	अप्राप्त
पंचप्रतिक्रमण सरलविधि सूत्र सहित	२)
मुरीशविहार-प्रदर्शन ( सं० २००९ का )	८=)
१. मत्स्यमर्थक-प्रश्नोत्तरी	॥)
२. माधुप्रतिक्रमणमूत्र-शब्दार्थ	।)
३. माध्वीव्याख्यान-ममीशा	॥)
४. देवनियराइयप्रतिक्रमण मविधि ( पाकेट माइश )	॥)
५. मानाधिक लेने के विधिमुत्र सरहम्य ( पाकेट )	।)
६. श्रीदेवगुरुदर्शन-विधि ( पाकेट )	।)

प्राप्तस्थान—

श्रीगजेन्द्रप्रवचन कार्यालय .

२० मुन्दावा, पोस्ट-कानना ( भागवाड़ )

पोस्ट चार्ज य  
वी. पी. मर्च  
अलग लगेगा ।







रोग सदा के लिये भग जाते हैं, यदि रोग न हों तो औषधी के एक बार ही वापरने से शरीर में अनहद बल, वीर्य, रूप, आदि की अभिवृद्धि होकर जिन्दगी पर्यन्त आरोग्यता प्राप्त होती है। राजाने कुंवर को तीसरे वैद्य की औषधी दिलाई—जिससे राजपुत्र अति बलवान् और निरोगी हो गया।

इसी प्रकार प्रतिक्रमण किया आत्मोपार्जित अशुभ पापकर्मों का सर्वनाश करती है और अगर पापकर्म लुपि दोष न हों तो ज्ञान, दर्शन, एवं चारित्र-मय आत्मा को विशेष निर्मल बना देती है—जिससे आत्मा उत्तरोत्तर मोक्ष के महान् सुख प्राप्त करती है। इसके समान संसार में दूसरा कोई सुख नहीं है। अतः साधु हो या साध्वी, श्रावक हो, या श्राविका, समस्त जैनधर्मावलम्बियों के लिये आत्मकर्याणार्थ प्रतिक्रमणक्रिया करना परमावश्यक है।

**प्रश्न—**प्रतिक्रमणक्रिया प्रमत्त ( प्रमादी ) साधु, साध्वियों को करना ठीक है परन्तु जो अप्रमत्त हैं उनको इसके करने की क्या जरूरत है ?

**उत्तर—**अप्रमत्त-भाव का काल अन्तर्मुहूर्त्त ( दो घड़ी ) मात्र है, वह सदा काल स्थायी नहीं रहता और उसका शेष सारा समय प्रमत्त-भाव में ही व्यतीत होता है। प्रमत्तभाव में सावधानी रखने पर भी सूक्ष्म-छोटा, या बादर-बड़ा अतिचार दोष लग जाना स्वाभाविक है। इसलिये दोषशुद्धि और आत्मशुद्धि के लिये साधु श्रावक तथा श्राविकाओं को प्रतिक्रमण करना अनुचित नहीं है।

**प्रश्न—**श्राद्धव्रत या महाव्रत धारी हो उसीको प्रतिक्रमण करने की आवश्यकता है, दूसरों को नहीं ?

**उत्तर—**जो लोग श्रद्धा-विहीन हैं, किया करने में शिथिल हैं, प्रगाढ़ों के गुलाम हैं और व्यर्थ की बातों में अपने अमूल्य समय का दुरुपयोग करते हैं, उन्हीं लोगों का ऐसा कहना है। आग्नि श्रद्धालु लोग ऐसा कभी नहीं कह सकते। अगर वे किसी कारण से प्रतिक्रमण-क्रिया न भी कर सकें, तोभी वे उसका उपहास्य या विडा कभी नहीं करते। धार्मिक क्रियानुष्ठानों की उपहास्य जनक निन्दा करने से मन्त्र-पातकर्म का बन्ध होता है जो भव जनन का हेतुबूत है। अतः-शुद्धि कारक प्रतिक्रमण-क्रिया चाहे श्राद्धव्रत धारी हो, चाहे महाव्रत धारी हो और चाहे अव्रतधारी भी हो निश्चयः करना चाहिये। आत्मकार्य भगवान् कहाने हैं कि—



अवस्था प्राप्त हुए विना प्रमत्तदशा में ध्यान का आश्रय लेना खाली आडम्बर हैं और अपनी खुद की शिथिलता का पोषक ही हैं। अतः प्रमत्तभाव में प्रतिक्रमणक्रिया करना अवश्य कार्यकारी है। प्रतिक्रमणसूत्रों के उच्चारण करने और उनको उपयोग पूर्वक श्रवण करने से जैसी चित्त की एकाग्रता रहती है, वैसी ध्यान करने में एकाग्रता नहीं रह सकती। यह तो खाली अपनी शिथिलता का पोषक एक वहाना समझना चाहिये।

प्रश्न—रात्रिक एवं दैवसिक प्रतिक्रमण में आलोचना हो ही जाती है, फिर पाक्षिकादि प्रतिक्रमण क्यों करना चाहिये ?

उत्तर—जिस प्रकार प्रतिदिन स्नान, भजन, तेल, फुलेल आदि से शारीरिक शोभा की जाती है, फिर भी पर्वोत्सवादि में सुगन्धी-तेल, उत्तम-वस्त्र एवं आभूषणों से शरीर को विशेष रूप से सजाया जाता है। अथवा—

जह गेहं पद्दिवमं पि, सोहियं तह वि पवसंधीसु ।  
मोहिजाइ मविसंसं, एवं इहयं पि नायवं ॥ १ ॥

—जिस प्रकार हर हमेशा सन्मार्जनी आदि से घर को साफ-सूफ रक्खा जाता है, फिर भी पर्व के दिनों में उसको विशेष रूप से साफ करके ठठारा-मठारा जाता है। उसी प्रकार प्रतिदिन किये गये प्रतिक्रमण में अनाभोगादि कारण से कोई छोटे, या मोटे अतिचार दोष मूल से अथवा विस्मरण से रह गये हों, या भय एवं लज्जा से प्रतिक्रमण गुरु समक्ष न किया हो और गुरुसमक्ष प्रतिक्रमण करने पर भी मन्द परिणाम से अतिचारों की आलोचना यथावत् करता रह गई हो। इत्यादि कारणों से पाक्षिक, चातुर्मासिक एवं मांस्वसिक प्रतिक्रमण में लगे हुए अवशिष्ट अतिचार दोषों की विशेष रूप से आलोचना करके, उनका 'मिच्छामि दुक्कडं' देने के लिये पाक्षिकादि प्रतिक्रमण करने भी आवश्यक है। अस्तु।

प्रस्तुत पुस्तक में माधु, माध्वी के योग्य स्थण्डिलभूमिप्रमार्जन-मांडलासूत्र १, स्थावकप्रमार्जनमांडलोचन (टापे कमण) सूत्र २, निशिमंस्तारकालोचन (संधारा उट्टणकी) सूत्र ३, श्रीश्रवण (पद्मानमज्जाय) सूत्र ४, माधु अतिचारसूत्र ५, अतिचारचिन्तन-माधुसूत्र ६, पाक्षिकसूत्र ७, मोचरी के मंत्रालोक दोष ८, तथा दशवैकालिकसूत्र के अतिचार अवयव १, ये सब सूत्र संग्रहित हैं और ये मण्डप एवं ध्रुवस्थिति आचार्य रचित माने जाते हैं। प्राथमिक अभ्यासी माधु, माध्वियों को सीखने के लिये हमने प्रत्येक सूत्र का सरल हिन्दी-भाषा में अष्टाध्याये आधेभित्त है जो मंत्र के मन्त्र में आ सकता है। माधु अतिचार प्राचीन मुद्रांगी भाषा में हैं और ये

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1955

1956

1957

1958

1959



अवस्था प्राप्त हुए बिना प्रमत्तदशा में ध्यान का आश्रय लेना खाली आडम्बर हैं और अपनी खुद की शिथिलता का पोषक ही है। अतः प्रमत्तभाव में प्रतिक्रमणक्रिया करना अवश्य कार्यकारी है। प्रतिक्रमणसूत्रों के उच्चारण करने और उनको उपयोग पूर्वक श्रवण करने से जैसी चित्त की एकाग्रता रहती है, वैसी ध्यान करने में एकाग्रता नहीं रह सकती। यह तो खाली अपनी शिथिलता का पोषक एक बहाना समझना चाहिये।

प्रश्न—रात्रिक एवं दैवसिक प्रतिक्रमण में आलोचना हो ही जाती है, फिर पाक्षिकादि प्रतिक्रमण क्यों करना चाहिये ?

उत्तर—जिस प्रकार प्रतिदिन स्नान, भजन, तेल, फुलेल आदि से शारीरिक शोभा की जाती है, फिर भी पर्वोत्सवादि में सुगन्धी-तेल, उत्तम-वस्त्र एवं आभूषणों से शरीर को विशेष रूप से सजाया जाता है। अथवा—

जह गेहं पद्विदमं पि, सोहियं तह वि पद्मसंघीसु ।

सोहिजाइ मविसेसं, एवं इहयं पि नायवं ॥ १ ॥

—जिस प्रकार हर हमेशा सन्मार्जनी आदि से घर को साफ-सूफ रक्खा जाता है फिर भी पर्व के दिनों में उसको विशेष रूप से साफ करके ठठारा-मठारा जाता है। उसी प्रकार प्रतिदिन किये गये प्रतिक्रमण में अनाभोगादि कारण से कोई छोटे, या मोटे अतिचार दोष भूल से अथवा विस्मरण से रह गये हों, या भय एवं लज्जा से प्रतिक्रमण गुरु समक्ष न किया हो और गुरुसमक्ष प्रतिक्रमण करने पर भी मन्द परिणाम से अतिचारों की आलोचना यथावत् करा रह गई हो। इत्यादि कारणों से पाक्षिक, चातुर्मासिक एवं मांवात्सर्गिक प्रतिक्रमण में लगे हुए अवशिष्ट अतिचार दोषों की विशेष रूप से आलोचना करके, उनका 'निच्छामि दुक्कडं' देने के लिये पाक्षिकादि प्रतिक्रमण करलेना भी आवश्यकीय है। अन्तु ।

प्रस्तुत पुस्तक में माधु, साध्वी के योग्य म्थण्डिलभूमिप्रमार्जन-मांडलासूत्र १, म्थात्क्रममगमनालोचन ( टाण कम्पे ) सूत्र २, निशिसंस्तारकालोचन ( संथारा उट्टणकी ) सूत्र ३, श्रीश्रमण ( पणाममज्जाय ) सूत्र ४, माधु अतिचारसूत्र ५, अतिचारचिन्तन-माधुसूत्र ६, पाक्षिकसूत्र ७, गोचरी के मैनालीम दोष ८, तथा दशयैकालिकसूत्र के आदि के चार अध्याय १, ये सब सूत्र संग्रहित हैं और ये मणधर एवं श्रुतस्थविर आचार्य रचित माने जाते हैं। प्राथमिक आभ्यासी माधु, साध्वियों को सीखने के लिये हमने प्रत्येक सूत्र का मूल हिन्दी-भाषा में मध्यम आलेखित है जो सब के समझ में आ सकता है। माधु अतिचार प्राचीन सूत्रगनी भाषा में हैं और वे

समझे जा सकते हैं । परन्तु कहीं कहीं उनमें नहीं समझ में आने योग्य सम्बन्ध हैं, उनके हिन्दी में समझ अर्थ लिख दिये गये हैं जो नोट में हैं ।

इन सूत्रों के ऊपर पूर्वोक्तार्थ तथा कुछ सुनिश्चित की गयी हुई अनेक छोटी बड़ी संज्ञाएँ टीकाएँ, भाष्य, निरुक्ति और अवलुम्बियाँ लिखी गयी हैं—जिनमें विष्णु के क संक्षेप से अर्थों का स्पष्टीकरण किया हुआ है जो संस्कृत-विद्वानों को ही सुझावें हैं । इसी प्रकार पूर्व भाग में इन सूत्रों की जूनी मुद्रणाती में सारासरी तालिका व्याख्यान भी उपलब्ध है जो इन सूत्रों का अर्थज्ञान समझने का सही मार्ग प्रदर्शित है। इनके अलावा वर्तमान में आधुनिक भाषा की मुद्रणाती में इन सूत्रों की बड़ी मुद्रित पुस्तकों में छपे हुए मिलते हैं । लेकिन ये अर्थ मुद्रणाती तथा वे पुस्तकें जो हिन्दी की उपयोगी हैं, हिन्दी भाषा भाषियों के लिये नहीं ।

## विषयानुक्रम-प्रदर्शन ।

विषय	पृष्ठाङ्क
१ स्थण्डिलभूमिप्रमार्जन मांडला	१
२ स्थानक्रमणगमनालोचन ( ठाणे कमणे )	३
३ निशिसंस्तारकालोचन ( संथारा उट्टणकी )	५
४ श्रीश्रमणसूत्र ( पगामसञ्ज्ञाय )	
पंच परमेष्ठी-नमस्कार	६
साधु के करेमि भंते का पाठ	६
चत्तारी मंगलं आदि का पाठ	७
साधु का इच्छामि ठामि सूत्र	८
इरियावहि और मिच्छा मि दुफडं के भांगा	९
प्रकामशय्यादि आलोचना	११
गौचरी चर्या आलोचना	१२
स्वाध्यायादि विस्मरण अतिचार	१३
एक प्रकार का असंयम	१४
दो प्रकार के कर्म-बन्धन	१४
तीन दण्ड और तीन गुप्तियाँ	१४
तीन शल्य और तीन गारव	१४
तीन प्रकार की विराधना	१५
चार कपाय, चार संज्ञा, चार विकथा और चार ध्यान	१५
पांच क्रिया और पांच कामगुण	१६
पांच महाव्रत और पांच ममितियाँ	१७
पट् जीवनिक्काय और पट् लेइयाएँ	१८
मान भवमथान और आठ मदमथान	१९
नौ प्रकार की व्रतचर्या की गुप्तियाँ ( वाटें )	१९
दशविध श्रमणधर्म और ग्याह् आद्धप्रतिपाएँ	२०

[illegible]



श्रीसाधु-प्रतिक्रमणसूत्र ।

- 95 -

[illegible]

पडिलेहुं) स्थंडिल भूमि को प्रमार्जन करने के लिये?, गुरु की आज्ञा मिलने पर ( इच्छं ) आपका वचन प्रमाण है ऐसा कहना ।

( आघाडे ) अनिवार्य संयोगों में ( अणहियासे ) रुकावट न हो सके तो ( आसन्ने ) उपासरा, या वसति में संथारा के पास में ही वाजु पर ( उच्चारि ) बड़ीशंका और ( पासवणे ) पेशाव-लघुशंका करना, या परठना पड़े १, ( आघाडे आसन्ने पासवणे अणहियासे ) सहन न होने पर उपाश्रय या संथारा के पास ही कारण से पेशाव करना, परठना पड़े २, ( आघाडे मज्झे उच्चारि पासवणे अणहियासे ) न रोका जा सकने के कारण उपाश्रय से १०० हाथ के बीच में बड़ीनीत, या लघुनीत करनी, परठनी पड़े ३, ( आघाडे मज्झे पासवणे अणहियासे ) कारण से सहन न हो सकने पर उपासरा से १०० हाथ के मध्य में पेशाव करना, परठना पड़े ४, ( आघाडे दूरे उच्चारि पासवणे अणहियासे ) कारण से रुकावट न हो सकने पर उपाश्रय से १०० हाथ दूर बड़ीशंका और लघुशंका निवर्तन करनी पड़े ५, तथा ( आघाडे दूरे पासवणे अणहियासे ) तात्कालिक कारण से नहीं रुकावट होने पर १०० हाथ छेडे पेशाव परठना, या करना पड़े ६, इन छः कारणों से तद्-योग्य भूमि की प्रतिलेखना करता हूं ।

१-आघाडे आसन्ने उच्चारि पासवणे अहियासे, २-आघाडे आसन्ने पासवणे अहियासे, ३-आघाडे मज्झे उच्चारि पासवणे अहियासे, ४-आघाडे मज्झे पासवणे अहियासे, ५-आघाडे दूरे उच्चारि पासवणे अहियासे, ६-आघाडे दूरे पासवणे अहियासे।

इस पाठ का अर्थ ऊपर किये अनुसार ही है। जिफि 'अहियासे' का अर्थ- 'सहन हो सके-रुकावट की जा सके' ऐसा समझना चाहिये ।

१-अणाघाडे आसन्ने उच्चारि पासवणे अणहियासे, २-अणाघाडे आसन्ने पासवणे अणहियासे, ३-अणाघाडे मज्झे उच्चारि पासवणे अणहियासे, ४-अणाघाडे मज्झे पासवणे अणहियासे,

५-अणायाहे दूरे उच्चारे पान्मवणे अणहियाने, ६-अणायाहे दूरे पान्मवणे अणहियाने ।

१-अणायाहे आन्मचे उच्चारे पान्मवणे अणहियाने, २-अणायाहे आन्मचे पान्मवणे अणहियाने, ३-अणायाहे मण्डे उच्चारे पान्मवणे अणहियाने, ४-अणायाहे मण्डे पान्मवणे अणहियाने, ५-अणायाहे दूरे उच्चारे पान्मवणे अणहियाने, ६-अणायाहे दूरे पान्मवणे अणहियाने ।



संबंधी पापदोष लाग्यो होय ते सविहुं मन वचन कायाए करी  
तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ।

शब्दार्थ—( ठाणे कमणे ) एक स्थान से दूसरी जगह जाने में, ( चंक-  
मणे ) विहार आदि करने या इधर उधर घूमने में, ( आउत्ते ) उपयोग में,  
( अणाउत्ते ) या विना उपयोग में, ( हरियकायसंघट्टे ) वनस्पति का  
संघट्टा हुआ हो, ( वीयकायसंघट्टे ) अन्नादि वीजकणों का संघट्टा हुआ हो,  
( त्रसकायसंघट्टे ) चलने फिरनेवाले जीवों का संघट्टा हुआ हो, ( थावर-  
कायसंघट्टे ) स्थिर रहनेवाले एकेन्द्रियादि जीवों का संघट्टा हुआ हो,  
( छप्पद्वसंघट्टे ) जूं, लीख आदि जीवों का संघट्टा हुआ हो ( ठाणाओ  
ठाणं संकामिया ) जीवों को एक स्थान से दूसरे स्थान पर रखे हो,  
( देहरं गोचरी चाहिर भूमि मार्गे जावतां आवतां ) जिनालय में  
दर्शनार्थ जाने, गोचरी लाने और स्थंडिलभूमि में जाते आते हुए मार्ग में  
( एकेन्द्रिय द्वीन्द्रिय त्रीन्द्रिय चतुरिन्द्रिय पंचेन्द्रियतणा ) वनस्पति  
आदि एकेन्द्रिय, शंख, सीप, कोड़ी कोडा, मिंडोला, अलसिया आदि द्वीन्द्रिय,  
कंसारी, मकोडा, मांकण, जूआ आदि त्रीन्द्रिय, मक्षिका, मँवरा, ममरी, तीढ़  
आदि चतुरिन्द्रिय, तथा मनुष्य, पशु, पंखी आदि पञ्चेन्द्रिय जीवों का  
( संघट्टपरिताप उपद्रव हुआ ) संघट्टा-स्पर्श, तकलीफ, हेरानगति, चमकाना  
प्रमुख उपद्रव किया हो ( मातरियुं अणपूजे लीधुं अणपूजी भूमिकाएं  
परठव्युं ) पेशाब करने का पात्र विना पूंजे उठाया और विना पूंजी हुई जमीन  
पर पेशाब डाला या किया हो, ( देहरा उपासरा मांही पेसतां निसरतां  
निमीहि आवस्मिही कहेवी विसारी ) जिनमन्दिर तथा उपाश्रय में  
प्रवेश होते 'निमीहि' और निकलते हुए 'आवस्मिही' कहने की भूल रही हो,  
( देवगुरुनणी आशानना हुई ) जिनदेव तथा गुरुदेव की आशातना हुई  
हो और ( गोचरीतणा दोष लाग्या ) गोचरी लाने सम्बन्धी दोष लगे हों ।  
( अनेरो जे कोई दिवस संबंधी पाप दोष लाग्यो होय ) इत्यादि मारे  
दिन में जो कोई पाप-दोष लगा हो, लगाया हो तो ( ते सविहुं मन वचन  
कायाए करी तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ) वह सब पाप मन, वचन, काया-

एष शिष्टिः योगे मे विद्या, समासा हो दुस होत का मर मर मेरा निर्या-  
निकाल हो। उम पाप का ये मिच्छार्थ दुसरे देना है ।

३ निश्चिन्तनान्मानोपनमृच्छ ।

संभाराउद्वेगार्थी, परिचद्वेगार्थी, आउद्वेगार्थी, प्रमाणा-  
उद्वेगार्थी, संभारे संभारना हाथरग दुसराउना जाली जाल-  
दना संभारे जे कोह जीव विगारग, संभारा परिचरी प्रमाणा-  
विना श्रुता, प्रमाणातर सांही मील विगारना दुह, आउद्वेग-  
विनमृच्छ, कुरदान आनमृच्छ, अमेरो जे कोह सांही संभारे, प्रमाणा-  
नान्यो होय मे श्रद्धितु मन उद्वेग प्रमाणा मरी मर मेरा निर्या-  
निकाल है ।

४ श्रीश्रमणसूत्र( पगाम-सज्ज्ञाय ) ।

णमो अरिहताण, णमो सिद्धाणं, णमो आयरिआणं, णमो  
उवज्झायाणं, णमो लोए सव्वसाहूणं । ‘ एसो पंचनमुक्कारो,  
सव्वपावप्पणासणो । मंगलाणं च सव्वेसिं, पढमं हवइ  
मंगलं ॥ १ ॥ ’

शब्दार्थ—( अरिहंताणं ) अरिहन्त भगवन्तों को ( णमो ) नमस्कार  
हो, ( सिद्धाणं ) सिद्ध भगवन्तों को ( णमो ) नमस्कार हो, ( आयरिआणं )  
आचार्य भगवन्तों को ( णमो ) नमस्कार हो, ( उवज्झायाणं ) उपाध्यायजी  
महाराजों को ( णमो ) नमस्कार हो, ( लोए सव्वसाहूणं ) ढाई-ढीप प्रमाण  
मनुष्य-लोक में रहे हुए सर्व साधुओं को ( णमो ) नमस्कार हो । ( एसो )  
इन ( पंचनमुक्कारो ) पांचों को किया हुआ नमस्कार ( सव्वपावप्पणासणो )  
समस्त पाप-कर्मों का नाश करनेवाला है और ( मंगलाणं च सव्वेसिं )  
संसार के सभी मंगलों में ( पढमं हवइ मंगलं ) मुख्य मङ्गल है । १२  
गुणों के धारक अरिहन्तों को, ८ गुणों के धारक सिद्धों को, ३६ गुणों के धारक  
आचार्यों को, २५ गुणों के धारक उपाध्यायों को और २७ गुणों के धारक  
सर्व साधुओं को त्रिधा भक्ति से किया हुआ नमस्कार ही संसार के प्रचलित  
सब मंगलों में सर्वोत्तम मङ्गल है ।

करोमि भंते ! सामाइअं, सव्वं सावज्जं जोगं पच्चक्खामि,  
जावजीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं न करोमि  
न कारवेमि करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि, तस्स भंते !  
पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ।

शब्दार्थ—( भंते ) हे भगवन ! ( सामाइअं ) सामायिक को ( करोमि )  
मैं करता हूँ, उसमें ( सव्वं सावज्जं जोगं ) सर्व साधुयोग-पाप व्यापार  
का ( पच्चक्खामि ) त्याग करता हूँ ( जावजीवाए ) जीवन पर्यन्त ( तिविहं )  
सन, वचन, काया रूप त्रिविध योग और ( तिविहेणं ) करना, कमाना, अनु-



लोगुत्तमा ) १ सर्व अर्हन्त प्रभु लोकोत्तम हैं, ( सिद्धा लोगुत्तमा ) २ सर्व सिद्ध भगवन्त लोकोत्तम हैं, ( साधू लोगुत्तमा ) ३ सर्व साधु लोकोत्तम हैं, ( केवलपन्नतो धम्मो लोगुत्तमो ) और ४ सर्वज्ञ-प्ररूपित धर्म लोकोत्तम हैं । ( चत्तारि सरणं पवज्जामि ) चार पदार्थों का शरण ग्रहण करता हूँ— ( अरिहन्ते सरणं पवज्जामि ) १ अर्हन्त भगवन्तों का शरण अंगीकार करता हूँ, ( सिद्धे सरणं पवज्जामि ) २ सिद्धभगवन्तों का शरण स्वीकार करता हूँ, ( साधू सरणं पवज्जामि ) ३ साधुओं का शरण ग्रहण करता हूँ, और ( केवलपन्नत्तं धम्मं सरणं पवज्जामि ) ४ केवलभगवन्त के प्ररूपित धर्म का शरण स्वीकार करता हूँ । संसार में अरिहन्त, सिद्ध, साधु और सर्वज्ञ-भाषित धर्म महा मंगलकारी, लोकोत्तम और शरण लेने योग्य है, इसलिये इन चारों बातों को मैं हृदय में धारण करता हूँ ।

इच्छामि पडिक्कमिउं जो मे देवसिओ अइआरो कओ काइओ वाइओ माणसिओ उस्सुत्तो उम्मग्गो अकण्णो अकरणिज्जो दुज्झाओ दुव्विचिन्तिओ अणायारो अणिच्छियवो असमणपाउग्गो नाणे दंसणे चरित्ते सुए सामाइए तिण्हं गुत्तीणं चउण्हं कसायाणं पंचण्हं महवयाणं छण्हं जीव-निकायाणं सत्तण्हं पिंडेसणाणं अट्ठण्हं पवयणमाऊणं नवण्हं वंभचेरगुत्तीणं दसविहे समणधम्मे समणाणं जोगाणं जं खंडिअं जं विराहिअं तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ।

अर्थ—( इच्छामि पडिक्कमिउं ) मैं प्रतिक्रमण करने के लिये-अतिवार रूप पाप से निवृत्त होने के वास्ते चाहता हूँ—( जो मे देवसिओ ) जो मैंने दिव्य मध्वन्धी ( अइआरो कओ ) अतिवार-दोष लगाये हों, वे किस प्रकार के कि—( काइओ ) काया मध्वन्धी ( वाइओ ) वचन मध्वन्धी ( माणसिओ ) मनः मध्वन्धी ( उस्सुत्तो ) उन्मत्त भाषण मध्वन्धी ( उम्मग्गो ) उन्माद-यान्त्र विरुद्ध भाषण में जाने मध्वन्धी ( अकण्णो ) अकल्पनीय वस्तु मध्वन्धी ( अकरणिज्जो ) नहीं करने योग्य कार्य

[illegible]

धना रूप पाप से बचने की अभिलाषा रखता हूँ ( गमनागमने पाणकमणे ) गमनागमन में किसी जीव को दवाने से, ( वीयकमणे ) सचित्त वीजों को दवाने से, ( हरियकमणे ) वनस्पतिकाय को दवाने से, ( ओसा ) ओस-झाकल, ( उत्तिग ) कीड़ियों के धिल-कीड़ीनगरा, ( पणंग ) पंचवर्णी नील-फूल, ( दग ) कच्चा जल, ( मट्टी ) सचित्त मिट्टी, ( मकड़ा ) मकड़ी के ( संताणा ) जालाओं को ( संकमणे ) कुचलने से, ( जे मे जीवा विराहिया ) इन जीवों की मैंने विराधना की हो। इस प्रकार कि—( एगिंदिया ) पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, वनस्पति आदि एकेन्द्रिय जीव, ( वेइंदिया ) शंख, सीप, कोड़ा कोड़ी, पूरा, अलसिया आदि जीव, ( तेइंदिया ) चींटी, कुन्धुआ, मकोड़ा, जूँ, खटमल आदि जीव, ( चउरिंदिया ) विच्छ, मक्खी, मेंढरा, ततईया आदि जीव, ( पंचिंदिया ) तथा सौंप, पशु, पक्षी, मनुष्य आदि जीव, ( अभिहया ) सामने आते हुए को चोट पहुँचाई हो, ( वत्तिया ) धूलादि से ढाँके हों, ( लेसिया ) आपस आपस में, या जमीन पर मसले हों, ( संघाहया ) एक दूसरे को भेले किये हों, ( संघट्टिया ) छू कर तकलीफ दी हो, ( परियाविया ) कष्ट पहुँचाया हो, ( किलामिया ) मृतप्राय किये हों, ( उहविया ) त्रास दिया हो, या हैरान किये हों ( टाणाओ टाणं संकामिया ) एक स्थान से उठा कर दूसरे स्थान पर रखे हों और ( जीवि-याओ चवरोविया ) जीवन से चुकाये हों, तो ( तस्म ) वह ( दुक्कडं ) दुष्कृत-पाप ( मि ) मेरा ( मिच्छा ) मिथ्या-निष्फल हो।

नारकजीवों के १४, तिथैचजीवों के ४८, मनुष्यों के ३०३ और देवताओं के १९८, इस प्रकार जीवों के कुल भेद ५६३ हैं। इन जीवभेदों को अभिहयादि १० पदों से गुणा करने से ५ हजार ६३० हुए। पांच हजार छः सौ तीस को राग और द्वेष से दुगुना करने पर ११ हजार, २६० हुए। ग्याह हजार दो सौ साठ को मन, वचन, कया, इन तीन योगों से तिगुना करने से ३३ हजार, ७८० हुए। तैतीस हजार, मानसो अस्सी को करना, कगना, अनुमोदना, इन तीन करणों से तिगुना करने पर १ लाख, १ हजार, ३४० हुए। एक लाख, एक हजार तीनसौ चालीस को अतीच, अकामत, वर्तमान, इन तीन काळ से तिगुना करने पर ३ लाख, ४ हजार, २० हुए, फिर तीन लाख चार हजार बीस को अरिंन, सिद्ध, मायु, देव, गुरु,

1. התאחדות העובדים : ארגון העובדים הראשון שהוקם, שיתף פעולה עם הממשלה, ונאמן על ידי הממשלה.

[illegible]



विष्परिआसिआए ) स्त्री को देख कर मन में विकार पैदा होने से तथा ( पाणभोअणविष्परिआसिआए ) रात्रि में पान, भोजन करने की इच्छा से पैदा हुई आकुल-व्याकुलता से-चंचलता से ( जो मे देवसिओ अहयारो कओ ) जो कोई मेरे दिवस सम्बन्धी अतिचार दोष लगा हो ( तस्स दुक्कडं ) वह अतिचारजन्य पाप ( मि ) मेरे ( मिच्छा ) मिथ्या-निष्फल हो ।

पडिक्कमामि गोअरचरिआए भिक्खायरियाए उग्घाड-  
कवाडउग्घाडणाए साणावच्छादारासंघट्टणाए मंडीपाहुडियाए  
वलिपाहुडियाए ठवणापाहुडियाए संकिए सहसागारिए अणे-  
सणाए पाणभोअणाए वीअभोअणाए हरिअभोअणाए पच्छा-  
कम्मिआए पुरेकम्मिआए अदिट्ठहडाए दगसंसट्ठहडाए रय-  
संसट्ठहडाए पारिसाडणिआए पारिट्ठावणिआए ओहासण-  
भिक्खाए जं उग्गमेणं उप्पायणेसणाए अपरिसुद्धं पडिग्गहिअं  
परिभुत्तं वा जं न परिट्ठविअं तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ।

अर्थ—( गोअरचरिआए ) आहार लाने में तथा ( भिक्खायरि-  
आए ) भिक्षाचर्या में लगे हुए दोषों की ( पडिक्कमामि ) मैं आलोचना  
करता हूं। वे दोष कौन से कि—( उग्घाडकवाडउग्घाडणाए ) कुछ ढाँके हुए  
बिना पूंजे किवारों को उघाड़ने-खोलने से, ( साणावच्छादारासंघट्टणाए )  
कुत्ता, बछेरा, चालक आदि का संघट्टा करने से, ( मंडीपाहुडियाए ) ढंकना में,  
या अन्य पात्र में निकाल कर दिया हुआ आहार लेने से, ( वलिपाहुडियाए )  
दिशा, या अग्नि को बलिदान दिये बाद का आहार ग्रहण करने से, ( ठवणा-  
पाहुडियाए ) भिक्षाचर्यों को देने के निमित्त रखते हुए आहार को लेने से,  
( संकिए ) आधाकमादि दोषों की गंकावाला आहार लेने से, ( सहसागारिए )  
उत्नावल से अकल्पनीय आहार लेने से, ( अणेसणाए ) दोष महिन भिक्षा  
प्रदण करने से, ( पाणभोअणाए, वीअभोअणाए हरिअभोअणाए )  
जिस आदागदि को लेने देने में मज्जा जीवों की, बीजों की और वनस्पति-  
काय जीवों की मिश्रता, या संघट्टा होता हो ऐसी भिक्षा लेने से, ( पच्छा-

[illegible]

विष्परिआसिआए ) ली को देख कर मन में विकार पैदा होने से तथा ( पाणभोअणविष्परिआसिआए ) रात्रि में पान, भोजन करने की इच्छा से पैदा हुई आकुल-व्याकुलता से-चंचलता से ( जो मे देवसिओ अइयारो कओ ) जो कोई मेरे दिवस सम्बन्धी अतिचारदोष लगा हो ( तस्स दुक्कडं ) वह अतिचारजन्य पाप ( मि ) मेरे ( मिच्छा ) मिथ्या-निष्फल हो ।

पडिक्कमामि गोअरचरिआए भिक्खायरियाए उग्घाड-  
कवाडउग्घाडणाए साणावच्छादारासंघट्टणाए मंडीपाहुडियाए  
वलिपाहुडियाए ठवणापाहुडियाए संकिए सहसागारिए अणे-  
सणाए पाणभोअणाए वीअभोअणाए हरिअभोअणाए पच्छा-  
कस्मिआए पुरेकस्मिआए अदिट्ठहडाए दगसंसट्ठहडाए रय-  
संसट्ठहडाए पारिसाडणिआए पारिट्ठावणिआए ओहासण-  
भिक्खाए जं उग्गमेणं उप्पायणेसणाए अपरिसुद्धं पडिग्गहिअं  
परिभुत्तं वा जं न परिट्ठविअं तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ।

शब्दार्थ—( गोअरचरिआए ) आहार लाने में तथा ( भिक्खायरि-  
आए ) भिक्षाचर्या में लगे हुए दोषों की ( पडिक्कमामि ) मैं आलोचना  
करता हूं। वे दोष कौन से कि—( उग्घाडकवाडउग्घाडणाए ) कुछ ढाँके हुए  
विना पूंजे किवारों को उघाड़ने-खोलने से, ( साणावच्छादारासंघट्टणाए )  
कुत्ता, बछेरा, बालक आदि का संघट्टा करने से, ( मंडीपाहुडियाए ) ढंकना में,  
या अन्य पात्र में निकाल कर दिया हुआ आहार लेने से, ( वलिपाहुडियाए )  
दिया, या अग्नि को बलिदान दिये बाद का आहार ग्रहण करने से, ( ठवणा-  
पाहुडियाए ) भिक्षाचर्यों को देने के निमित्त रखे हुए आहार को लेने से,  
( संकिए ) आधाकर्मादि दोषों की अंकावाला आहार लेने से, ( सहसागारिए )  
उत्नावल से अकल्पनीय आहार लेने से, ( अणेमणाए ) दोष महित भिक्षा  
ग्रहण करने से, ( पाणभोअणाए, वीअभोअणाए हरिअभोअणाए )  
जिन आदागदि को लेने देने में रमजा जीवों की, बीतों की और वनस्पति-  
काय जीवों की विगबता, या संघट्टा होता हो ऐसा भिक्षा लेने से, ( पच्छा-

कस्मियाए पुरेकस्मियाए ) भिक्षा ग्रहण किये बाद दायक अपने हाथ आदि और भिक्षा दिये पहले सचित्त जल से अपने हाथ, पैर धोकर भिक्षा देवे ऐसा आहारादि लेने से, ( अदिट्टहडाए दगसंसट्टहडाए रयसंसट्टहडाए ) बिना देखे घर में से लाकर दिये हुए, अथवा सचित्त जल, या रज से स्पर्शित आहारादि ग्रहण करने से, ( पारिसाडणिआए ) जिसमें अन्नकण, घी, दूध, दही, व्यंजन आदि के छानटे पड़ते हों, ऐसी भिक्षा ग्रहण करने से, ( पारिट्ठावणिआए ) अकल्प्य वस्तु से भरे हुए पात्र को खाली करके उस पात्र में दी जानेवाली भिक्षा के लेने से, ( ओहासणभिक्षाए ) गृहस्थ के घर बिना देखी हुई कोई भी वस्तु मांग कर लेने से ( जं उग्गमेणं उप्पायणेसणाए ) कोई वस्तु आधाकर्मादि, धात्री, दूती, आदि उत्पादना और शंकितादि एषणा दोषों से ( अपरिस्तुद्धं परिग्गहिअं ) अशुद्ध हुई हो उसको ग्रहण करने, अथवा ( परिभुत्तं वा ) खाने से-वापरने से, ( जं न परिट्टविअं ) परठने योग्य वस्तु को नहीं परठने से, जो मुझ को अतिचार दोष लगे हों ( तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ) वे अतिचार दोषोत्पन्न पाप मेरे मिथ्या-निष्फल हों ।

पडिक्कमामि चाउक्कालं सज्झायस्स अकरणयाए, उभओ कालं भंडोवगरणस्स अप्पडिलेहणाए दुप्पडिलेहणाए अप्पमज्जणाए दुप्पमज्जणाए अइक्कमे वइक्कमे अइयारे अणायारे जो मे देवसिओ अइआरो कओ तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ।

शब्दार्थ—( पडिक्कमामि ) मैं अतिचारदोषों का प्रतिक्रमण करता हूँ । कौन से अतिचार दोष कि—( चाउक्कालं सज्झायस्स अकरणयाए ) दिन के प्रथम के दो प्रहर और रात्रि के अन्तिम के दो प्रहर स्वाध्याय करने का काल है । इस काल में स्वाध्याय नहीं करने से, ( उभओ कालं ) दिन की पहली और अन्तिम पोरसी में ( भंडोवगरणस्स अप्पडिलेहणाए ) वस्त्र, पात्र, उपधि, आदि उपकरणों की बराबर प्रतिलेखना नहीं करने से, ( दुप्पडिलेहणाए ) आगे पीछे, या उपयोग रहित भांडोपकरण की प्रतिलेखना करने से, ( अप्पमज्जणाए दुप्पमज्जणाए ) दंडासणादि से प्रमार्जन, या विधि

रहित न्यूनाधिक प्रमार्जन करने से, ( अहकमे चङ्कमे अह्यारे, अणा-  
यारे ) अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार एवं अनाचार में ( जो मे देवसिओ  
अह्यारो कओ ) जो मेरे दिवस सम्बन्धी अतिचार दोष लगे हों ( तस्स  
मिच्छा मि दुक्कडं ) वे अतिचार दोषोत्पन्न मेरे पाप मिथ्या-निष्फल हों ।

निमंत्रण करने, या लेने को जाने पर आधाकर्मादि दोषवाले आहारादि लेने की  
इच्छा होने को ' अतिक्रम ' लेने वास्ते जाने को ' व्यतिक्रम ' वैसा आहारादि ले  
लेने को ' अतिचार ' और वैसा आहारादि लाकर वापरने को ' अनाचार दोष '

पडिक्कमामि एगविहे असंजमे । पडिक्कमामि दोहिं बंध-  
णेहिं-रागबंधणेणं दोसबंधणेणं । पडिक्कमामि तिहिं दंडेहिं-  
मणदंडेणं वयदंडेणं कायदंडेणं । पडिक्कमामि तिहिं गुत्तीहिं-  
मणगुत्तीए वयगुत्तीए कायगुत्तीए । पडिक्कमामि तिहिं सल्लेहिं-  
मायासल्लेणं निपाणसल्लेणं मिच्छादंसणसल्लेणं । पडिक्कमामि  
तिहिं गारवेहिं-इट्ठीगारवेणं रसगारवेणं सायागारवेणं ।

शब्दार्थ—( पडिक्कमामि एगविहे असंजमे ) एक प्रकार के अविरति रूप  
असंयम में मैंने जो अतिचारदोष लगाया हो उससे मैं पीछा लौटता हूँ । ( पडि-  
क्कमामि दोहिं बंधणेहिं-रागबंधणेणं दोसबंधणेणं ) राग और द्वेष इन  
दो प्रकार के कर्मबन्ध के कारणों से जो अतिचारदोष लगा हो उससे मैं अलग  
होता हूँ ( पडिक्कमामि तिहिं दंडेहिं-मणदंडेणं वयदंडेणं कायदंडेणं )  
मन, वचन, काय, रूप तीन प्रकार के दण्डों से जो कोई अतिचारदोष हुआ हो,  
अब मैं उस दोष से दूर होता हूँ । ( पडिक्कमामि तिहिं गुत्तीहिं-मणगुत्तीए  
वयगुत्तीए कायगुत्तीए ) मनगुप्ति, वचनगुप्ति, कायगुप्ति, रूप विविध गुप्तियों  
को यथावत् नहीं पालने से जो कोई अतिचारदोष लगा हो उससे मैं अलग  
होता हूँ । ( पडिक्कमामि तिहिं सल्लेहिं-मायासल्लेणं निपाणसल्लेणं  
मिच्छादंसणसल्लेणं ) कपट, निदान और मिथ्यादर्शन रूप विविध ग्रन्थों  
से जो कोई अतिचारदोष लगा हो उसका मैं प्रतिक्रमण करता हूँ-उम दोष से

पीछो फिरता हूँ । ( पडिक्कमामि तिहिं गारवेहिं-इड्डीगारवेणं रसगार-  
वेणं सायागारवेणं ) क्रुद्धि, रस और सांता इन तीन प्रकार के गारवों से  
जो कोई अतिचार दोष लगा हो उसको मैं पडिक्कमता हूँ-उससे मैं अपनी  
आत्मा को हटाता हूँ ।

मन, वचन, काया को अशुभ प्रवृत्ति तरफ नहीं जाने देना, उन पर सब तरह  
से काबू रखने को ' गुप्ति ' कहते हैं । विपरीत प्ररूपणा करके अपने स्वार्थ को  
साधने की, लोगों को ठगने की और शिथिलाचारी होकर भी साधुत्व का ढंग दिखाने  
की अभिलाषा को ' मायाशल्य ' , मनुष्य और देवादि सम्बन्धी समृद्धि, संन्मान,  
पूजादि को सुन, या देख कर उसको मिलने का पण करने को ' निदान शल्य ' तथा  
मिथ्यात्ववासित कुगुरु, कुदेव, कुधर्म का चमत्कार देख कर, उनके तरफ जाने, या  
मानने की चाहना को ' मिथ्यादर्शनशल्य ' कहते हैं । समृद्धिमान् होने का अभि-  
मान करना, या उसके रक्षणोपाय की चिन्ता करना ' क्रुद्धिगारव, ' सुस्वादु, घृत-  
झर्झरित भोजनादि का घमंड करना, या उसमें आसक्त रहना ' रसगारव ' और  
भोग्य, उपभोग्य सुख सामग्री का अहङ्कार रखना ' सातागारव ' कहाता है, जो अशुभ  
कर्मबन्ध के हेतुमूल है ।

पडिक्कमामि तिहिं विराहणाहिं-नाणविराहणाए, दंसण-  
विराहणाए, चरित्तविराहणाए । पडिक्कमामि चउहिं कसाएहिं-  
कोहकसाएणं, माणकसाएणं, मायाकसाएणं, लोहकसाएणं ।  
पडिक्कमामि चउहिं सण्णाहिं-आहारसण्णाए, भयसण्णाए,  
मेहुणसण्णाए, परिग्गहसण्णाए । पडिक्कमामि चउहिं विकहाहिं-  
इत्थिकहाए, भत्तकहाए, देसकहाए, रायकहाए । पडिक्कमामि  
चउहिं झाणेहिं-अट्टेणं झाणेणं, रुद्धेणं झाणेणं, धम्मेणं झाणेणं,  
सुक्केणं झाणेणं ।

शब्दार्थ—( पडिक्कमामि तिहिं विराहणाहिं ) तीन प्रकार की विरा-  
घना से लगे हुए अतिचारदोषों की मैं प्रतिक्रमण-आलोचना करता हूँ ( नाण-

चिराहणाए ) ज्ञान की विराधना से, ( दंसणचिराहणाए ) सम्यक्त्वधर्म की विराधना से, तथा ( चरित्तचिराहणाए ) चारित्र की विराधना से जो कोई अतिचारदोष लगे हों, मैं उन दोष से अलग होना चाहता हूँ ( पडिक-  
मामि चउहिं कसाएहिं-कोहकसाएणं माणकसाएणं मायाकसाएणं  
लोहकसाएणं ) क्रोध, मान, माया और लोभ इन चार प्रकार के कषायों से  
जो अतिचारदोष लगे हों उनसे मेरी आत्मा को अलग करता हूँ, तज्जन्य मेरा  
पाप मिथ्या-निष्फल हो । ( पडिकमामि चउहिं सण्णाहिं-आहारस-  
ण्णाए भयसण्णाए मेहुणसण्णाए परिग्गहसण्णाए ) आहारसंज्ञा, भय-  
संज्ञा, मैथुनसंज्ञा और परिग्रहसंज्ञा इन चार प्रकार की संज्ञाओं के द्वारा कोई  
अतिचार दोष लगा हो उसका मैं प्रतिक्रमण करता हूँ । ( पडिकमामि चउहिं  
विकहाहिं ) चार प्रकार की विकथाओं से लगे हुए अतिचारदोषों से पीछा  
लौटता हूँ-( इत्थिकहाए ) स्त्रियों के रूप, लावण्य, हावभाव, चालचलन,  
प्रेम आदि की प्रशंसा, या निन्दा दर्शक कथा से, ( भत्तकहाए ) भोजन के  
स्वाद, या अस्वाद का वर्णन करनेवाली कथा-वार्त्ता से, ( देसकहाए ) देशों  
का गुण, अवगुण दर्साने वाली कथा से, ( रायकहाए ) राज्य की, या राजा  
की गुण प्रशंसा एवं अवगुण निन्दा दिखानेवाली कथा से जो अतिचार दोष  
लगे हों वे मेरे मिथ्या हों । ( चउहिं ज्ञाणेहिं ) चार प्रकार के ध्यान-  
( अट्टेणं ज्ञाणेणं ) शोक, आक्रन्दन, विलाप, इष्ट वियोग की चिन्ता  
आदि से होनेवाले आर्तध्यान से, ( रुद्धेणं ज्ञाणेणं ) हिंसा, वध, बन्धन,  
परिताप आदि दृष्ट अध्यवसाय से किये जानेवाले सौद्रध्यान के ध्याने से,  
( धम्ममेणं ज्ञाणेणं ) जिनेन्द्र प्ररूपित तत्त्वों की श्रद्धा के निमित्त-भूत धर्म-  
ध्यान से और ( सुक्खेणं ज्ञाणेणं ) मानसिक अत्यन्त विशुद्ध विचारों से  
होनेवाले सुहृद्ध्यान के ध्याने से जो अतिचारदोष लगे हों उनका (पडिकमामि)  
मैं प्रतिक्रमण करता हूँ, वे अतिचार मैंने किये हों, तो मिथ्या-निष्फल हों ।

पडिकमामि पंचहिं किरियाहिं- काइयाए, अहिगरणि-  
याए, पाउत्तिचाए, पारितावणिचाए, पाणाइवाचकिरिआए ।  
पडिकमामि पंचहिं कामगुणेहिं- सदेणं स्वेणं, रसेणं, गंधेणं ।

फासेणं । पडिक्कमामि पंचहिं महवएहिं— पाणाइवायाओ वेर-  
मणं, मुसावायाओ वेरमणं, अदिन्नादाणाओ वेरमणं, मेहु-  
णाओ वेरमणं, परिग्गहाओ वेरमणं । पडिक्कमामि पंचहिं  
समिईहिं— इरियासमिईए, भासासमिईए, एसणासमिईए,  
आयाणभंडमत्तनिक्खेवणासमिईए, उच्चारपासवणखेलजल्लसिं-  
घाणपारिट्ठावणिआसमिईए ।

शब्दार्थ—( काइयाए ) कायिक गमनागमन सम्बन्धी, ( अहिगरणि-  
याए ) तलवार, शस्त्रादि रूप अधिकरण सम्बन्धी, ( पाउसिआए ) जीव  
एवं अजीव पर द्वेष करने रूप प्राद्वेषिकी, ( पारितावणिआए ) स्व पर को  
संताप पैदा करनेवाली परितापनिका सम्बन्धी, ( पाणाइवायकिरियाए )  
जीवहिंसा रूप प्राणातिपातिका सम्बन्धी ( पंचहिं किरियाहिं ) इन पांच  
प्रकार की क्रियाओं के करने से जो कोई अतिचारदोष लगे हों उनका  
( पडिक्कमामि ) मैं प्रतिक्रमण करता हूँ । ( सदेणं रूवेणं रसेणं गंधेणं फासेणं )  
शब्द, रूप, रस, गन्ध, और स्पर्श ( पंचहिं कामगुणेहिं ) इन पांच प्रकार  
के कामगुण-इन्द्रिय विषय निषिद्ध हैं, इनके आचरण से जो अतिचारदोष लगे  
हों, उनका ( पडिक्कमामि ) मैं प्रतिक्रमण करता हूँ । ( पाणाइवायाओ  
वेरमणं ) जीवहिंसा न करना, ( मुसावायाओ वेरमणं ) असत्य नहीं  
बोलना, ( अदिन्नादाणाओ वेरमणं ) चोरी नहीं करना, ( मेहुणाओ वेरमणं )  
मैथुन सेवन नहीं करना, और ( परिग्गहाओ वेरमणं ) परिग्रह के संचय की  
सूच्छा नहीं रखना, ( पंचहिं महव्वएहिं ) इन पांच प्रकार के महाव्रतों में  
कोई अतिचारदोष लगे हों तो ( पडिक्कमामि ) मैं उनका प्रतिक्रमण करता  
हूँ । ( इरिआसमिईए ) उपयोग और यतना से मार्ग में गमन, आगमन  
करना, ( भासासमिईए ) हितकर, मधुर और सत्य वचन विचार पूर्वक  
बोलना, ( एसणासमिईए ) दोष रहित लेने लायक आहारादि ग्रहण करना,  
( आयाणभंडमत्तनिक्खेवणासमिईए ) षट्ठा, पात्र, उपधी, आदि उपकरण  
भूमि को देख और पूज कर यतना से रखना, एवं उठाना, और ( उच्चार-



पासवण-खेल-जल-सिंवाणपारिद्धावणियासभिर्हिए ) बड़ी नीति-ठले, लघुनीति-पैशाच, श्लेष्म, शरीर का मैल, नासिका का मैल आदि को उपयोग और यतना से सविधि निरवद्य भूमि पर परठना ( पंचहिं समिर्हहिं ) इन पांच प्रकार की समितियों के पालन में जो कोई अतिचार दोष लगे हों, उनका मैं ( पडिक्रमामि ) प्रतिक्रमण करता हूं, मेरा वह दोष मिथ्या हो ।

पडिक्रमामि छहिं जीवनिकाएहिं- पुढविकाएणं, आउ-काएणं, तेउकाएणं, वाउकाएणं, वणस्सइकाएणं, तसकाएणं । पडिक्रमामि छहिं लेसाहिं- किणहलेसाए, नीललेसाए, काउ-लेसाए, तेउलेसाए, पउमलेसाए सुकलेसाए । पडिक्रमामि सत्ताहिं भयट्टाणेहिं ।

शब्दार्थ—( पुढविकाएणं ) पृथ्वीकाय, ( आउकाएणं ) अप्काय, ( तेउकाएणं ) अग्निकाय, ( वाउकाएणं ) वायुकाय, ( वणस्सइकाएणं ) वनस्पतिकाय, और ( तसकाएणं ) व्रसकाय, ( छहिं जीवनिकाएहिं ) इन पट्कायिक जीवों को परिताप उपजाने आदि से जो कोई अतिचारदोष लगे हों, उनका ( पडिक्रमामि ) मैं प्रतिक्रमण करता हूं—उन अतिचार दोषों से अपनी आत्मा को अलग करता हूं । ( किणहलेसाए ) कृष्णलेइया, ( नील-लेसाए ) नीललेइया, ( काउलेसाए ) कापोतलेइया, ( तेउलेसाए ) तेजो-लेइया, ( पउमलेसाए ) पद्मलेइया, और ( सुकलेसाए ) शुक्ललेइया ( छहिं लेसाहिं ) छः प्रकार की इन लेइयाओं से जो कोई अतिचार दोष लगे हों, उनका मैं ( पडिक्रमामि ) प्रतिक्रमण करता हूं—उनसे अपनी आत्मा को वापिस खींचता हूं ।

नात्मिक व्यापार से उत्पन्न अध्यवसाय को, कृष्णादि द्रव्य के सम्यन्ध से उत्पन्न आत्मा के परिणाम विशेष को, अथवा आन्तरिक भावों की मलिनता और विदुलता की समनता को ' लेइया ' कहते हैं । लेइयाओं में प्रथम की तीन अशुभ परिणामों की तथा पिछली तीन शुभ परिणामों की द्योतक हैं । क्रमशः इनके वर्णक्रम के मेष, भंडव, बीधा, आदि के समान १, अमर, चासपक्षी, कवूनरादि के समान २,

खेरवृक्ष के रस, वृन्ताक पुष्पादि के समान ३, ऊगते सूर्य, प्रवाल, अतसीवृक्षादि के समान ४, सुवर्ण के समान ५, और शंख, चन्द्रमा, गोदूध, समुद्रफेनादि के समान वर्ण हैं। इनका रस क्रमशः १ कटुतुम्बी, निम्बोली, २ पीपर, आदा, मिरचादि, ३ अपक बीजोरा, कवीठ, बोर, फनसादि, ४ पक आम्ररसादि, ५ दाख, खजूर, महुआ के आसव, और ६ शकर, खांड, सांठे जैसा मधुर होता है।

( सत्तहिं भयट्टाणेहिं ) इहलोक भय, परलोक भय, आदान भय, अकस्माद् भय, मरण भय, अपयश भय और आजीविका भय, इन सात भयस्थानों के कारण से लगे हुए अतिचारदोष मेरे मिथ्या हों। इन भयस्थानों का क्रमशः अर्थ यह है कि—१ सजातीय मनुष्य का डर, २ विजातीय तिर्यचादि का डर, ३ चोर प्रमुख का डर, ४ घर में, या रात्रि में सहसा डर पैदा होना, ५ धनादि चले जाने, या दुर्भिक्ष पड़ने का डर, ६ मरण का डर और ७ आत्मप्रशंसा नष्ट होने का डर।

अट्टहिं मयट्टाणेहिं । नवहिं वंभचेरगुत्तीहिं । दसविहे समणधम्मै । एगारसहिं उवासगपडिमाहिं । बारसहिं भिक्खु-पडिमाहिं ।

शब्दार्थ—( अट्टहिं मयट्टाणेहिं ) जाति, कुल, रूप, बल, लाभ, श्रुत, तप और ऐश्वर्य, इन आठ मदस्थानों से जो अतिचार दोष लगे हों, वे मेरे मिथ्या हों। ( नवहिं वंभचेरगुत्तीहिं ) १ स्त्री, पशु, पण्डकवाले स्थान में नहीं रहना, २ अकेली स्त्री के साथ आलाप तथा कथा नहीं करना, ३ स्त्री के एक आसन पर नहीं बैठना, अथवा जिस स्थान पर स्त्री बैठी हो वहाँ दो घड़ी के पहले नहीं बैठना, ४ रागभाव से स्त्रियों के अङ्गोपाङ्ग नहीं देखना, उनके तरफ टगटगी नहीं लगाना, ५ एक भीत के अन्तर में कहीं स्त्री पुरुष कामोत्तेजक बातें, कामक्रीड़ा और परस्पर हास्य, मशकरी करते हों, उनको नहीं सुनना और वहाँ नहीं रहना, ६ स्त्रियों के साथ पूर्वकाल में कामक्रीड़ादि क्री हो उसको याद नहीं करना, ७ कामोत्तेजक एवं उन्मादोत्पादक आहारादि नहीं करना, ८ शरीर शोभा के लिये आभूषण, स्नान, सुगन्धी तेल, उद्बर्चनादि करना कराना नहीं, ९ अति झर्झरता स्निग्ध और इच्छा उपरान्त आहार नहीं

करना । ये नौ प्रकार की ब्रह्मचर्य की गुप्तियाँ हैं, ये नववाड़ के नाम से भी प्रसिद्ध हैं। साधु साध्वियों को इनका पालन भली रीति से करना चाहिये । यदि इनके पालन में कोई अतिचार दोष लगे हों, तो वे मेरे मिथ्या-निष्फल हों ।

( दसविहे समणधम्म ) खंति-क्षमा-क्रोधत्याग १, मद्व-मृदुता-अभिमानत्याग २, अज्व-सरलता-मायात्याग ३, मुत्ति-निर्लोभता-लोभ-त्याग ४, तव-धारह प्रकार का तप ५, संजम-सत्तरह प्रकार का संयम ६, सच्चं-सत्य-सर्व प्रकार से सत्य बोलना ७, सोअ-शौच-अदत्त ग्रहण का त्याग ८ आकिंचन-सर्व प्रकार के परिग्रह का त्याग ९, और वंम-सर्व प्रकार से मैथुन सेवन का त्याग १०, यह दश प्रकार का श्रमण-धर्म है । इसके परिपालन में कोई अतिचार दोष लगे हों, वे मेरे मिथ्या-निष्फल हों ।

( एगारसहिं उवासगपडिमाहिं ) १-एक महीना तक शंका, कांक्षादि दोष रहित शुद्ध समकित का पालन करना, २-दो महीना तक समकित सहित बारह व्रतों का निरतिचार पालन करना, ३-तीन महीना तक शुद्ध समकित और शुद्ध श्राद्धव्रत पालन सहित दोनों टाड्म सामायिक प्रतिक्रमण करना, ४-चार महीना तक पूर्वोक्त नियमों के परिपालन के साथ दो आठम और दो चौदश एवं चार पर्वी निरतिचार पौषध करना, ५-पांच महीना तक पूर्वोक्त नियमों के साथ स्नान का त्याग कर, पौषध में रह कर दिन-रात कायोत्सर्ग ध्यान करना और रात्रि में चोविहार तथा ब्रह्मचर्य पालन करना, ६-छः महीना तक पूर्वोक्त क्रिया के सहित कच्छोट लगाना, और अखंड ब्रह्मचर्य पालन करना, ७-सात महीना तक पूर्वोक्त क्रिया पालने के साथ सचित्त आहार, पानी, वापरने का त्याग करना, ८-आठ महीना तक पूर्वोक्त क्रिया के सहित आरम्भ, समागम करने का त्याग करना, ९-नौ महीना तक पूर्व क्रिया के सहित अपने निमित्त से बनाया गया आहारादि ग्रहण नहीं करना, १०-दश महीना तक पूर्वोक्त नियम पालने के साथ दूसरे किसीमें आरम्भ समागम कराना नहीं, और ११-ग्यारह महीना तक पूर्वोक्त क्रिया के सहित मुंठिन-गिर होना, या लोच कमाना, पाम में रजोहरण ( चम्बला ) तथा मुखवन्त्रिका रख कर साधु के समान यतना पूर्वक बरतना और अपने मोत्र, या ज्ञाति में ही मिश्रावृत्ति से

आहारादि ग्रहण करना । भोजन एवं पानी के लिये काष्ठ-पात्र और मिट्टी का घड़ा रखना चाहिये । ये श्रावक की ग्यारह प्रतिमाएँ हैं । इनकी विपरीत प्ररूपणा से, या अश्रद्धा से कोई अतिचार दोष लगा हो, वह अतिचार मेरा मिथ्या हो ।

( वारसहिं भिक्खुपडिमाहिं ) एक महीना पर्यन्त भोजन में अलेप, शुद्ध आहार, पानी की एक दत्ती १, दो महीना पर्यन्त भोजन में अलेप शुद्ध आहार, पानी की दो दत्ती २, तीन महीना पर्यन्त भोजन में उसी तरह के आहार, पानी की तीन दत्ती ३, चार महीना तक भोजन में अलेप आहार, पानी की चार दत्ती ४, इसी प्रकार पाँच, छ तथा सात महीना तक क्रमशः पाँच, छ, सात, दत्ती भोजन में ग्रहण करना ५-७, अहोरात्रि-दिनरात पर्यन्त चो-विहार सोलह भक्त ( सात उपवास ) का प्रत्याख्यान लेकर, गाँव के बाहर उचानादि आसन से कायोत्सर्ग कर उपसर्ग सहन करना ८, सात अहोरात्रि तक चोविहार सात उपवास ( १६ भक्त ) कर गाँव के बाहर उत्कटिक, या दंड आसन से कायोत्सर्ग कर उपसर्ग सहना ९, सात अहोरात्रि तक चोविहार सात उपवास ( १६ भक्त ) कर गाँव के बाह्य प्रदेश में गोदुहिकासन से कायोत्सर्ग में रहना और उपसर्ग सहना १०, चोविहार पष्ठ-भक्त ( वेला ) करके दो अहोरात्रि गाँव के बाहर कायोत्सर्ग में उपसर्ग सहना ११, और चोविहार अष्टम ( तेला ) करके तीन रात्रि ईपत्प्राग्भाराशिला पर एकाग्रदृष्टि, या ऊर्ध्व-दृष्टि रख कर कायोत्सर्ग में उपसर्ग सहना १२ । इस प्रकार साधु की बारह प्रतिमाओं पर अश्रद्धा रखने आदि से कोई अतिचार दोष लगा हो, तो वह मेरा अतिचार मिथ्या-निष्फल हो ।

तेरसहिं किरिआठाणेहिं । चउद्दसहिं भूअगामेहिं । पन्नर-सहिं परमाहम्मिएहिं । सोलसहिं गाहासोलसएहिं । सत्तर-सविहे असंजमे । अट्टारसविहे अवंभे । एगुणवीसाए नायज्झ-यणेहिं । वीसाए असमाहिट्टाणेहिं ।

शब्दार्थ—(तेरसहिं किरिआठाणेहिं) १-अर्थक्रिया-प्रयोजन के लिये क्रिया करना, २-अनर्थक्रिया-प्रयोजन के बिना क्रिया करना, ३-हिसाक्रिया-

इसने मेरे स्वजन को मारा, अब मेरे को मारता है, या भविष्यत् में मारेगा ऐसा विचार कर हिंसक प्रवृत्ति करना, ४-अकस्मात्क्रिया-दूसरे को मारते हुए नीच में अन्य को मार डालना, ५-दृष्टिविपर्यासक्रिया-मित्र को दुश्मन और दुश्मन को मित्र मान लेने की प्रवृत्ति करना, ६-मृपाक्रिया-असत्य भाषण, असद् वचन व्यवहार की प्रवृत्ति करना, ७-अदत्तादानक्रिया-चोरी की आजीविका, तस्करवृत्ति करना, ८-आध्यात्मिकीक्रिया-अपना कोई बुरा न चाहता हो, कोई निन्दा न करता हो, तौ भी शंका से उसके विषयक मन में संकल्प विकल्प करना, ९-मानक्रिया-अभिमान से दूसरों को नीचा दिखाने का उपाय सोचना, १०-अमित्रक्रिया-थोड़ा अपराध होने पर भी भारी दण्ड देना, ११-मायाक्रिया-दूसरों को कपट से ठग लेने का उपाय लेना, १२-लोभक्रिया-अत्यन्त वृष्णा से धंधा बढ़ाना, नीच व्यापार करना, और अपने विषय पोषणार्थ अन्य की हिंसा करना, १३-ईर्ष्याधिकीक्रिया-अयतना और बिना उपयोग से गमन, आगमन करना । इन तेरह क्रिया-स्थानों से जो कोई अतिचार दोष लगा हो, वह मेरा मिथ्या-निष्फल हो ।

( चउदसहिं भूअगामेहिं ) सूक्ष्म-एकेन्द्रिय १, बादर-एकेन्द्रिय २, द्वीन्द्रिय ३, त्रीन्द्रिय ४, चतुरिन्द्रिय ५, संज्ञी-पञ्चेन्द्रिय ६, और असंज्ञी-पञ्चेन्द्रिय ७, इन सातों के पर्याप्ता एवं अपर्याप्ता मिल कर चौदह 'भूत-ग्राम' कहलाते हैं । इन प्राणी समुदाय के आश्रित जो कोई अतिचार दोष लगे हों, वे मेरे मिथ्या हों । इन जीवों की हिंसा, परिताप, उपजाने से अतिचार दोष लगता है ।

( पञ्चरमहिं परमाहम्मिपहिं ) १ अम्ब, २ अम्बरीष, ३ इषाम, ४ मयल, ५ रुद्र, ६ उपरुद्र, ७ काल, ८ महाकाल, ९ असिपत्र, १० घनुष, ११ कुम्भ, १२ बालुक, १३ वनरणी, १४, खरम्बर, और १५ महाघोष । ये पन्द्रह जाति के मवनपति की अमुरनिकाय के देव हैं, जो नारक जीवों को विविध प्रकार से महादुःख देने हैं । ये परमाधार्मिक देव अपने अपने नामानुसार नारक जीवों को क्रमशः-१ आकाश में ऊँचे ले जा कर नीचे पटकना है, २ भूदा में पतान के लिये उनके टुकड़े टुकड़े करना है, ३ नारकों के हृदय और आन्तों का भेदन करना है, ४ उनको काटना है, ५ तीमे तीमे मालाओं में

परोता है, ६ उनके अंगोपांगों को तोड़ता है, ७ तलवार जैसे तीक्ष्ण पत्रोंवाले असिखनों को बनाता है, और नारकों को उन झाड़ों पर चढ़ाता है, ८ धनुष से अर्धचन्द्राकार वाण छोड़ कर வீधता है, ९ नारकों को कुम्भीपाक में पकाता है, १० नारकों के मांस को खांड कर उन्हें ही खिलाता है, ११ नारकों को अग्निकुंड में डाल कर सेकता है, १२ अग्नि-सी उकलती और रुधिर एवं पीव से भरी हुई वैतरणीनदी में डालता है, १३ नारकों को अति सन्तप्त रेती में डाल कर भूजता है, १४ अंजते हुए भगनेवाले नारकों को अट्टहास्य की आवाज कर रोकता है, और १५ वज्रकंटक जैसे शालमलीवृक्ष पर नारकों को चढ़ा करके खींचता है, इत्यादि । ये देव अनेक प्रकार की वेदना नारकों को देते हैं । इसी रौद्रध्यान से परमाधामी देव भी मर कर नराकृति अण्डगोलिक में उत्पन्न होते हैं । इन देवों के विषय में शंकादि अतिचार दोष लगे हों, तो वे मेरे मिथ्या हों ।

( सोलसहिं गाहासोलसएहिं ) १ स्वसमय-परसमयज्ञ, २ वैतालिक, ३ उपसर्गपरिज्ञा, ४ स्त्रीपरिज्ञा, ५ नरकविभक्ति, ६ वीरस्तव, ७ कुशील-भापाज्ञ, ८ वीतरजा, ९ धर्ममार्ग, १० समाधि, ११ समवसरण, १२ आहतहा, १३ ग्रन्थाध्ययन, १४ संयममार्ग, १५ मार्गाध्ययन, और १६ गाथाध्ययन, ये श्रीसूत्रकृताङ्गजी सूत्र के प्रथम श्रुतस्कन्ध के सोलह अध्ययन हैं । इनकी असत् प्ररूपणादि से कोई अतिचार दोष लगा हो, वह मेरा मिथ्या-निष्फल हो ।

( सतरसविहे असंजमे ) पृथ्वीकाय असंयम १, अण्काय असंयम २, तेजस्काय असंयम ३, वायुकाय असंयम ४, वनस्पतिकाय असंयम ५, द्वीन्द्रिय असंयम ६, त्रीन्द्रिय असंयम ७, चतुरिन्द्रिय असंयम ८, पञ्चेन्द्रिय-असंयम, ९, अजीव असंयम १०, प्रेक्षा असंयम ११, उपेक्षा असंयम १२, प्रमार्जना असंयम १३, पारिष्ठापनिका असंयम १४, मन असंयम १५, वचन असंयम १६, और काय असंयम १७, यह सत्तरह प्रकार का असंयम है । मन, वचन, काया रूप योगों की अनुपयोग और अयतना से प्रवृत्ति करने को ' असंयम ' कहते हैं । वह प्रवृत्ति १७ प्रकार से होती है । संयम प्रवृत्ति में यदि कोई भूल हो जाय तो अतिचार दोष लगता है । इनमें कोई अतिचार दोष लगा हो, तो वह मेरा मिथ्या हो ।

( अट्टारसचिहे अचंभे ) देवी और औदारिक-मनुष्य, मनुष्यणी, तिर्यञ्च, तिर्यचनी इन द्विविध मैथुन सेवन को मन, वचन, काया से गुणा करने से ६, इनको करना, कराना, अनुमोदना रूप तीन करणों के साथ तीन गुणा करने से अन्नह के कुल अठारह भेद होते हैं । इनमें कोई अतिचार दोष लगा हो, वह मेरा मिथ्या-निष्फल हो ।

( एगुणचीसाए नायज्झयणेहिं ) १ उत्तिष्ठ, २ संघाड, ३ अंड, ४ कूर्म, ५ सेलक, ६ तुम्ब, ७ रोहिणी, ८ मल्लिनाथ, ९ माकन्दी, १० चन्द्रमा, ११ दावद्रव, १२ उदक, १३ मण्डूक, १४ तेतलीपुत्र, १५ नन्दीफल, १६ अपरकट्ठा, १७ आकीर्णक, १८ सुसुमार, और १९ पुण्डरीक, ये ज्ञाताधर्म-कथाङ्गजी सूत्र के उन्नीस अध्ययन हैं । इनकी विपरीत प्ररूपणा से कोई अति-चार दोष लगा हो, तो तज्जन्य पाप मेरा मिथ्या-निष्फल हो ।

( चीसाए असमाहिट्टाणेहिं ) १ उतावल से चलना, २ बिना पूंजी भूमि पर बैठना, ३ अच्छी तरह से नहीं पूंजे हुए स्थान पर बैठना, ४ कोई प्राहुणा साधु उपाश्रय में आवे, उसके साथ झगड़ा करना, ५ आसन, पीठ, फलक, आदि अधिक अपनी निश्चा में रखना, ६ वड़ेरों के सामने बोलना, ७ ज्ञानवृद्ध, तपवृद्ध, और वयवृद्ध का उपवात करना, या उनको मरणान्त कष्ट देना, ८ प्राणीयों का उपवात करना, ९ बार बार कोप करना, १० सदा क्रोधमुखी रहना, थोमड़ा चढ़ावे रखना, ११ पीछे से अवर्णवाद बोलना, या पृष्ठी मांस खादक होना, १२ बिना निश्चय हुए बार बार निश्चित भाषा बोलना, १३ प्राचीन कलह जो भूले जा चुके हैं उनकी उदीरणा करना-फिर से उनको जाग्रत करना, १४ अकाल बेला में स्वाध्याय करना, १५ स्थण्डिलभूमि से आकर पैरों का प्रमार्जन नहीं करना, अथवा रजलिप्त हाथ से भिक्षा ग्रहण करना और अशुद्ध भूमि पर सोना, बैठना, १६ विकाल बेला में ऊंचे स्वर से बोलना, या गृहस्थ भाषा का व्यवहार करना, १७ प्रत्येक व्यक्ति के साथ कलह करना, १८ मच्छ में भेद खड़ा करना, १९ अति भोजन करना, या सुबह से मन्थ्या तक खाने ही रहना, या देवद्रव्यादि का भक्षण करना कराना, और २० एतन्नाममिति का मह्न करना, ये बीस असमाधि-स्थान हैं । साधु

साध्वियों को इनका परित्याग कर देना चाहिये । इनके कारण कोई अतिचार दोष लगा हो, वह मेरा मिथ्या हो ।

इगवीसाए सबलेहिं । बावीसाए परीसहेहिं । तेवीसाए  
सूअगडज्झयणेहिं । चउवीसाए देवेहिं । पणवीसाए भावणाहिं ।  
छवीसाए दसाकप्पववहाराणं उद्देसणकालेणं सत्तावीसाए  
अणगारगुणेहिं ।

शब्दार्थ—( इगवीसाए सबलेहिं ) १ हस्तकर्म करना, २ अतिक्रम, व्यतिक्रम और अतिचार सहित सालम्बन मैथुन सेवना, ३ रात्रि का ग्रहण किया दिन में और दिन का लाया रात्रि में भोजन करना, ४ आधाकर्म दोष-वाला आहार वापरना, अथवा हमेशां तीन चार बार खाना, ५ राजपिण्ड ग्रहण करना, ६ वेचाता लाया हुआ पिण्ड ग्रहण करना, ७ उधारा लाया हुआ आहारादि लेना, ८ सामने लाया हुआ पिण्ड लेना, ९ किसीसे छीन कर दिया हुआ आहारादि लेना, १० त्याग की हुई वस्तु लेना, ११ छः-छः महीना में एक गच्छ से दूसरे गच्छ में जाना, १२ एक महीना में तीन बार नदी, या जलाशय को उतरना, १३ एक महीना में तीन बार मायास्थान सेवन करना, १४ जान कर पृथ्व्यादि जीवों की हिंसा करना, कराना, १५ जान कर झूठ बोलना, १६ जान कर अदत्त वस्तु लेना, १७ अशुद्ध पृथ्वी पर आसन लगाना, गमना-गमन करना, १८ अत्यंत आसक्ति से मूला, जमीकन्द और फल खाना, १९ वर्ष एक में दश बार उदकलेप-सचिचपानी का संघट्टा लगाना, २० वर्ष एक में दश बार कपट-स्थान सेवन करना, २१ सचिच जल से भीजे हुए हाथ-वालेने दिया हुआ आहारादि लेना, ये २१ प्रकार के शवल दोष संयमधर्म को मलिन करते हैं । अतः साधु, साध्वियों को इन दोषों का त्याग कर देना चाहिये । अगर इनका, या इनमें से किसीका अतिक्रमण होने से अतिचार दोष लगा हो, तो वह मेरा मिथ्या-निष्फल हो ।

( बावीसाए परीसहेहिं ) १ क्षुधा, २ पिपासा, ३ शीत, ४ उष्ण, ५ दंश-मशक, ६ अचेत, ७ अरति-रति, ८ स्त्री, ९ चर्या, १० निपद्या, ११



शय्या, १२ आक्रोश, १३ वध, १४ यातना, १५ अलाभ, १६ रोग, १७ तृणस्पर्श, १८ मल, १९ सत्कार, २० प्रज्ञा, २१ अज्ञान और २२ सम्यक्त्व, ये बावीस परीषद् हैं। साधु, साध्वियों को ये परीषद् अवश्य सहन न होने से कोई अतिचार दोष लगे हों, तो वे मेरे मिथ्या-निष्फल हों।

( तेवीसाए सूअगडज्जयणेहिं ) सूत्रकृताङ्गजी सूत्र के १६ अध्ययन के नाम पूर्व में लिखे गये हैं, उनमें पुण्डरीक १, क्रियास्थान २, आहारपरिज्ञा ३, प्रत्याख्यानक्रिया ४, अनगारमार्ग ५, आर्द्रकुमार ६, नान्दलक ७, ये सात अध्ययन और मिला देने से २३ अध्ययन हुए। इन २३ अध्ययनों की विरुद्ध प्ररूपणा आदि से जो कोई अतिचार दोष लगे हों, मेरे वे मिथ्या-निष्फल हों।

( चउचीसाए देवेहिं ) भवनपति १०, व्यन्तर ८, ज्योतिष्क ५ और वैमानिक १, इस प्रकार चौबीस प्रकार के देवों की आशातना, विरुद्ध प्ररूपणा आदि से, अथवा मतान्तर से वर्तमान चौबीसी के चौबीस अविहन्त देवों की अश्रद्धा, अभक्ति और आशातना आदि से जो कोई अतिचार दोष लगे हों मेरे वे दोष मिथ्या-निष्फल हों।

( पणवीसाए भावणाहिं ) १ देख कर मार्ग में गमन करना, २ वस्तु के आदान, प्रदान, निक्षेपण का उपयोग रखना, ३ निर्दोष आहारादि लेना, ४ मन को दुष्ट न रखना और वचन को दुष्टप्रवृत्ति में प्रवृत्त नहीं होने देना, प्रथम महाव्रत की ये पाँच भावनाएँ हैं। हास्य का त्याग १, लोभ का त्याग २, मय का त्याग ३, क्रोध का त्याग ४, और असत्य वचन का त्याग ५, द्वितीय महाव्रत की ये पाँच भावनाएँ हैं। १ वसति-दाता के पास स्वयं अवग्रह की याचना करना, २ दूमेरे साधु को तृणादि देना पड़े तो वसति-दाता की आज्ञा से देना, ३ शयन, आमन आदि उपाश्रयदाता की आज्ञा से वापरना, ४ गुरु, या बड़िल की आज्ञा से आहारादि लाना तथा वापरना और ५ आगन्तुक मुनियों के लिये वसति में टहरने की आज्ञा वसतिदाता से पहले ही माँग रखना, निमरे महाव्रत की ये पाँच भावनाएँ हैं। १ प्रमाण से अधिक, या निगम आश्रय नहीं करना, २ शरीर की विभूषा नहीं करना, ३ स्त्रियों के अज्ञावयव नहीं निगमना, अथवा पूर्वावस्था में भोगी हुई कामक्रीड़ाओं को याद नहीं करना, ४ पशु, पण्डक तथा स्त्रीवाली वसति में नहीं रहना, और

५ त्रियों से वार्तालाप नहीं करना, या उनके सम्बन्धी कथा नहीं कहना, चौथे महाव्रत की ये पांच भावनाएँ हैं । १-५ शब्द, रूप, रस, गन्ध और स्पर्श सम्बन्धी मनोज्ञ विषयों को देख कर राग, तथा अमनोज्ञ विषयों को निरख कर द्वेष नहीं करना, पांचवें महाव्रत की ये पांच भावनाएँ हैं । इस प्रकार पांचों महाव्रतों की पच्चीस भावना समझना चाहिये ।

मतान्तर से अनित्यादि १२, मैत्री आदि ४, और मित्रादि दृष्टि ८, निःशंकिनी १, एवं ये २५ भावनाएँ भी हैं जो मानसिक अध्यवसायों को विशुद्ध बनानेवाली और कर्मनिर्जरा की हेतुभूत हैं । इन पूर्वोक्त भावनाओं के यथावत् पालन न करने, इनमें अश्रद्धा, प्रमाद रखने से कोई अतिचार दोष लगा हो तो मेरा वह दोष मिथ्या-निष्फल हो ।

(छब्बीसाए दसाकप्पवचवहाराणं उद्देशणकालेणं) दशाश्रुतस्कन्धजी सूत्र के १० जीतकल्पसूत्र के ६ और व्यवहारसूत्र के १० अध्ययन, ये सब मिल कर २६ अध्ययनों के छब्बीस उद्देशनकाल की विरुद्ध प्ररूपणा आदि से कोई अतिचार दोष लगा हो तो मेरा वह दोष मिथ्या-निष्फल हो ।

(सत्तावीसाए अणगारगुणेहिं) महाव्रत ५, रात्रिभोजनत्याग १, पांचों इन्द्रियों का जय ५, भावशुद्धि १, प्रत्युपेक्षादिकरणशुद्धि १, क्षमा १, लोभनिग्रह १, अशुभ मन का निरोध १, अशुभ वचन का निरोध १, अशुभ काय प्रवृत्ति का निरोध १, पट्टकायरक्षा ६, संयमयोग रक्षा १, शीतादि परीपह सहन १, और मरणान्तोपसर्गसहन १, इस प्रकार साधु के सत्तावीस गुण हैं । इन गुणों के पालन में प्रमाद आदि से कोई अतिचार दोष लगे हों, मेरे वे दोष मिथ्या-निष्फल हों ।

अट्ठावीसाए आयारप्पकप्पेहिं । इगुणतीसाए पावसु-  
अप्पसंगेहिं । तीसाए मोहणीयट्ठाणेहिं । इगतीसाए सिद्धाङ्ग-  
गुणेहिं । वत्तीसाए जोगसंगहेहिं । तितीसाए आसायणाए ।

शब्दार्थ—(अट्ठावीसाए आयारप्पकप्पेहिं) १ शस्त्रपरिज्ञा, २ लोक-  
विजय, ३ शीतोष्णीय, ४ सम्बन्ध, ५ लोकसार, ६ धृताध्ययन, ७ महापरिज्ञा,

८ विमोक्ष, ९ उपधानश्रुत, १० पिण्डैषणा, ११ शय्या, १२ ईर्या, १३ भाषा, १४ वस्त्रैषणा, १५ पात्रैषणा, १६ अवग्रहप्रतिमा, १७ सप्तैकसप्तिका, १८ ठाण-सप्तिका, १९ निसीहिसप्तैकका, २० उच्चार-पासवणसप्तैकका, २१ रूपसप्तैकका, २२ शब्दसप्तैकका, २३ अन्योन्यक्रिया, २४ भावनाध्ययन, २५ विमुक्ति, २६ उपघात, २७ अनुद्घात, २८ आरुहणा, श्रीआचाराङ्गजी सूत्र के २५ अध्ययन और निशीथसूत्र के अन्तिम ३ अध्ययन, कुल अठाईस आचार-प्रकल्प के जानना । इनकी विरुद्ध प्ररूपणा आदि से जो अतिचार दोष लगे हों, मेरे वे दोष मिथ्या-निष्फल हों ।

( एगुणतीसाए पाचसुअप्पसंगेहिं ) दिव्य-व्यन्तरदेवों के अटकुहा-सादि १, उत्पात-रुधिरवृष्टि आदि २, अन्तरिक्ष-ग्रहभेद, उल्कापात आदि ३, भौम-भूकम्पादि ४, अङ्ग-अङ्गावयव स्फुरणादि ५, स्वर-कंठ, नासिका, पक्षी के स्वर आदि ६, व्यञ्जन-शारीरिक मसा, तिल, भ्रमरी आदि ७, और लक्षण-रेखा, लंछनादि ८, आठ प्रकार के निमिचांग, इन पर सूत्र, वृत्ति और चार्त्तिक ये तीन तीन होने से २४ तथा गन्धर्व २५, नाट्य २६, वास्तुविद्या २७, धनुर्वेद २८, और आयुर्विद्या २९ ये उन्तीस पापशास्त्र हैं जो पापकर्म बन्ध के कारण हैं । इनकी प्ररूपणा करने से जो अतिचार दोष लगे हों, मेरे वे दोष मिथ्या-निष्फल हों ।

( तीसाए मोहणीयट्ठाणेहिं ) १ किसी मनुष्य को पानी में डाल कर मारना, २ मुख आदि को बन्द कर मारना, ३ मस्तक पर कठिन बन्ध बाँध कर मारना, ४ मस्तक, या शरीर को मयूरबन्ध से बाँध कर मारना, ५ राजा की हत्या करना, ६ अनेक लोगों के आधारभूत व्यक्ति को मारना, ७ व्याधिग्रस्त मनुष्य की औषधादि सेवा नहीं करना, ८ साधु को ज्ञानादि मार्ग से भ्रष्ट करना, ९ तीर्थङ्गों का अवर्णवाद् बोलना, १० आचार्य, उपाध्याय आदि की निन्दा करना, ११ आढागदि से आचार्य आदि की भक्ति नहीं करना, १२ ज्योतिष, अधिकरण आदि की शिक्षा देना, १३ तीर्थ-भेद कर विराधना करना, १४ वशीकरणआदि प्रयोग करना, कराना, १५ दीक्षित हो कामामिलाया रखना, १६ में बहृश्रुत या तपस्वी हूँ ऐसा बार बार कहना, या मौन रहने का डौल दिखाना, १७ नगर गाँव, घर आदि को जलाना, १८ स्वयं अकृत्य सेवन

कर उसका दूसरों पर आरोप लगाना, १९ छल-कपट करना, २० मानसिक अव्यवसाय दुष्ट रखना, २१ सदा कलह-झगड़े करना, २२ विश्वासघात करना, २३ विश्वासु मित्र आदि की स्त्री से व्यभिचार सेवना, २४ कुमर न होने पर भी अपने को कुमर घोषित करना, २५ व्यभिचारी होकर भी अपने को ब्रह्मचारी जाहिर करना, २६ जिसके आश्रय से धनसंपत्ति, आवरु, प्राप्त हुई हो उसीके घनादि हड़पने का लोभ रखना, २७ उपकारी को कष्ट में डालने का उपाय लेना, २८ सेनापति, मंत्री, आदि का घात करना, २९ देवादि दर्शन न होने पर भी देवों को देखता हूँ कहना, और ३० देवों का अवर्णवाद बोलना । निष्कृत कर्मबन्ध के कारणभूत ये तीस मोहनीय स्थान हैं, साधु, साध्वी इनका सर्वदा त्याग कर दें । इनके कारण यदि कोई अतिचार दोष लगा हो तो वह दोष मेरा मिथ्या-निष्फल हो ।

( इगतीसाए सिद्धाङ्गुणेहिं ) संस्थान ५, वर्ण ५, गन्ध २, रस ५, स्पर्श ८, और वेद ३ इनका सर्वथा अभाव होने से २८ गुण, कायरहित २९, संगरहित ३० और जन्मरहित ३१, ये सिद्धभगवान् के इकतीस गुण हैं । दूसरे प्रकार से ज्ञानावरणीय ५, दर्शनावरणीय ९, वेदनीय २, दर्शनमोहनीय १, चारित्र-मोहनीय १, शुभनाम-अशुभनाम २, ऊँच-नीच गोत्र २, अन्तराय ५, और आयुषकर्म ४, इन आठ कर्मों की ३१ प्रकृतियों के क्षय होने से सिद्धभगवान् के ३१ गुण भी जानना । अथवा इनमें मोहनीय की २६, नामकर्म की १०१ एवं १२७ प्रकृति इकतीस में मिला देने से आठों कर्म की १५८ प्रकृतियाँ होती हैं जिनका सिद्ध भगवान् के अत्यन्त अभाव हो चुका है । सिद्ध के गुणों की विपरीत प्ररूपणा करने आदि से जो कोई अतिचार दोष लगा हो, वह दोष मेरा मिथ्या-निष्फल हो ।

( चत्तीसाए जोगसंगहेहिं ) १ आचार्य के पास साफ दिल से आलोचना-प्रायश्चित्त लेना, २ आचार्यने जो प्रायश्चित्त दिया उसको किसी के सामने प्रकाशित नहीं करना, ३ आपत्ति आने पर भी धर्म में दृढ़ रहना, ४ इस लोक और परलोक के फल की कामना रहित क्रियानुष्ठान करना, ५ ग्रहण और आसेवना इन दोनों शिक्षाओं का सम्यक् रूप से पालन करना, ६ शरीर को जलादि से धोकर साफ नहीं करना, ७ तपस्या कर दूसरों के

सामने उसको जाहिर नहीं करना, ८ लोभ का त्याग करना, ९ परीषदादिक को जीतना, १० कुटिलता का त्याग करना-सरल स्वभाव रखना, ११ अति-चारदोष रहित संप्रमत्त को पालन करना, १२ समकित को शुद्ध रखना, १३ चित्त को समाधि में रखना, १४ आचारों का पालन करने में सावधान रहना, १५ विनयप्रतिपत्ति में तत्पर रहना, १६ धृति-मनको स्थिर रखना, कायर नहीं होना, १७ संवेग परायण रहना, १८ माया रहित व्यवहार रखना, १९ सर्व विधि विधान बराबर करना, २० संवरभाव में वर्तना, २१ आत्म-दोषों का त्याग करना, २२ सर्व काम से विरक्त रहना, २३ मूलगुण में दोष नहीं लगाना, २४ उत्तरगुण संबन्धी प्रत्याख्यान करना, २५ द्रव्य और भाव से कायोत्सर्ग करना, २६ प्रमादका त्याग करना, २७ दश प्रकार की सामाचारी का पालन करना, २८ आर्त्त, रौद्र ध्यान का त्याग और धर्मध्यान, शुक्लध्यान का आचरण करना, २९ मारणान्तिक कष्टों को सहना, ३० ज्ञपरिज्ञा और प्रत्याख्यान परिज्ञा का पालन करना, ३१ दोष लगने पर उसका प्रायश्चित्त लेना और ३२ मरण के समय आराधना करना, ये वत्तीस योगसंग्रह कहाते हैं । इनके पालन में असावधानी से कोई अतिचारदोष लगा हो, तो वह दोष मेरा मिथ्या-निष्फल हो ।

( तिस्तीसाण आसायणाण ) १ अकारण गुरु के आगे चलना, २ गुरु के बराबरी से बगल में चलना, ३ गुरु से अड़ते हुए पीछे पीछे चलना, ४ गुरु के पास ही आगे खड़े रहना, ५ गुरु की बराबरी से खड़े रहना, ६ गुरु के पीछे अड़ते हुए खड़े रहना, ७ गुरु के आगे बैठना, ८ गुरु के बगल में नजीक बैठना, ९ गुरु के पीछे अड़ते हुए बैठना, १० गुरु के पहले आहारादि वापरना, ११ गुरु के पहले इरियावदि करना, १२ रात्रि में गुरु बुलावे तो उत्तर नहीं देना, १३ गुरु के पहले ही दूमरों से बातें करने लगना, १४ आहारादि लाकर दूमरे माधु के पास आलोचना कर, फिर गुरु के पास आलोचना करना, १५ आहारादि दूमरे माधुओं को दिखा कर फिर गुरु को दिखाना, १६ आहार आदि वापरने के समय प्रथम दूमरे माधु या माधुओं को बुला कर, फिर गुरु को बुलाना, १७ गुरु की आज्ञा लिये बिना अपनी इच्छा से माधुओं को नित्य और मिष्टानादि लाकर देना, १८ गुरु को तुच्छ, विरम आहारादि देना

और खुद सरसाहार वापरना, १९ गुरु बुलावे तब सुन कर भी उत्तर नहीं देना,  
 २० कर्कश एवं ऊँचे स्वर से गुरु से बोलना, २१ गुरु बोलावे तब अपने  
 आसन पर बैठे बैठे जवाब देना, २२ गुरु के बुलाने पर क्या कहते हो,  
 क्या काम है? ऐसा बोलना, २३ गुरु किसी कार्य को करने का आदेश देवे तो  
 आप ही क्यों नहीं कर लेते? ऐसा कहना २४ 'तुम समर्थ एवं छोटी दीक्षा-  
 वाले हो,' अतः 'वृद्ध, बाल, ग्लान साधु की वैयावृत्य करने का लाभ लो'  
 गुरु का ऐसा कथन सुन कर कहना कि आप खुद वैयावृत्य क्यों नहीं करते?  
 अथवा अपने दूसरे शिष्यों से क्यों नहीं करवा लेते?, २५ गुरु कोई धर्म-  
 कथा कहें उससे नाराज होना, २६ गुरु सूत्रादि का अर्थ बतावें तो कहना  
 कि आप को अर्थ ठीक नहीं आता, अर्थ तो मेरे कहे मुताबिक ही ठीक है, २७  
 गुरु कथा कहते हों तो 'ठहरो मैं कहता हूँ' बोल कर कथा भंग करना, २८  
 सभा रस पूर्वक धर्मकथा सुन रही हो, बीच में 'गोचरी का समय हो गया  
 है' बोल कर सभा का भंग करना, २९ श्रोताओं की सभा उठने पर अपनी  
 झुशीयारी दिखाने को उसी कथा या उपदेश को विस्तार से कहना, ३० गुरु  
 के शय्या, आसन आदि से पग लगाना, ३१ गुरु के शय्या या आसन पर  
 बैठना, ३२ गुरु से ऊँचे आसन पर बैठना, और ३३ गुरु के समान आसन  
 बिछा कर बैठना। इस प्रकार गुरु की तैत्तिरीय आशातनाएँ हैं। असावधानी,  
 विनय-हीनता और प्रमाद से इनमें का कोई अतिचार दोष लगा हो, तो मेरा  
 वह दोष मिथ्या-निष्फल हो।

अरिहंताणं आसायणाए, सिद्धाणं आसायणाए, आयरि-  
 आणं आसायणाए, उवज्झायाणं आसायणाए, साहूणं आसा-  
 यणाए, साहुणीणं आसायणाए, सावयाणं आसायणाए,  
 सावियाणं आसायणाए, देवाणं आसायणाए, देवीणं आसा-  
 यणाए, इहलोगस्त आसायणाए, परलोगस्त आसायणाए,  
 केवलपन्नत्तस्त धम्मस्त आसायणाए, सदेवमणुआसुरस्त  
 लोगस्त आसायणाए, सब्बाणभूअजीवसत्ताणं आसायणाए.

कालस्स आसायणाए, सुअस्स आसायणाए, सुयदेवयाए  
आसायणाए, वायणारिअस्स आसायणाए, जं वाइछं, वच्चा-  
मेलिअं, हीणक्खरं, अच्चक्खरं, पयहीणं, विणयहीणं, घोस-  
हीणं, जोगहीणं, सुट्ठुदिन्नं, दुट्ठुपडिच्छिअं, अकाले कओ  
सज्झाओ, काले न कओ सज्झाओ, असज्झाए सज्झाइअं,  
सज्झाए न सज्झाइअं तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ।

( अरिहंताणं आसायणाए ) तीर्थंकर हैं ही नहीं, अगर वे हों तो  
अपनी संसार अवस्था में जानते हुए भी पापजनक भोग क्यों भोगते हैं और  
साध्वावस्था में देवादि रचित समवसरण में किसलिये बैठते हैं ? इत्यादि अरि-  
हन्तों की आशातना है १, ( सिद्धाणं आसायणाए ) सिद्धजीव हैं ही नहीं,  
यदि हैं तो वे चेष्टा रहित होने से किस काम के हैं ? इत्यादि सिद्धभगवन्तों  
की आशातना है २, ( आचरिआणं आसायणाए ) ये आचार्य छोटे कुल या  
नीच कुल के हैं, अवस्था में छोटे, गरीब और दुर्धुद्धि, या श्रुत-विहीन हैं,  
इत्यादि आचार्यों की आशातना है ३, ( उवज्झायाणं आसायणाए ) इसमें  
कुछ लक्षण नहीं है, जाति का नीच है, अज्ञ और क्रोधी या मायाचारी है,  
इत्यादि उपाध्यायों की आशातना है ४, ( साहूणं आसायणाए ) सिद्धान्तों  
को ये जानते नहीं, क्रोधावेशी, डरपोक, खाली ढोंग बतानेवाले और लोगों  
को ठगनेवाले धूर्त हैं, इत्यादि साधुओं की आशातना है ५, ( साहुणीणं  
आसायणाए ) ये शगड़ाखोर हैं, वस्त्र पात्र की लालचु हैं और ब्रह्मचर्य में भी  
पतित हैं, इत्यादि साध्वियों की आशातना है ६, ( सावयाणं आसायणाए )  
ये जैनधर्मी होने पर भी दीक्षा नहीं लेते, इनमें श्रावकत्व नहीं है, इत्यादि  
श्रावकों की आशातना है ७, ( सावियाणं आसायणाए ) ये श्राविकाएँ  
नहीं हैं, धर्माचार से पतित हैं, इत्यादि श्राविकाओं की आशातना है ८,  
( देवाणं आसायणाए ) देव सदा कामभोगों में आसक्त हैं, व्रत रहित, प्रत्या-

१. यहाँ देव देवी की धृष्ट न कहने की आशातना नहीं बतलाने, अतः उनकी धृष्ट कहना  
नहीं चाहिये, यदि उनकी धृष्ट कही जाय तो यह भी उनकी आशातना हो है ।

रूपान हीन और चेष्टा रहित हैं, ये समर्थ होकर भी जैनतीर्थों की अवनति नहीं हटा सकते, इत्यादि देवों की आशातना है ९, ( देवीणं आसायणाए ) देवीयों भी विषयासक्त हैं, रातदिन उसीकी कामना चाहती हैं और कुछ मला भी नहीं कर सकतीं, इत्यादि देवीयों की आशातना है १०, ( इहलोगस्स आसायणाए ) इस लोक सम्बन्धी खोटी प्ररूपणा, या उसके विषय में भूगोल की खोटी कल्पना करना, इत्यादि इस लोक की आशातना है ११, ( परलोगस्स आसायणाए ) परलोकगत नारक, देवादि की असत्प्ररूपणा करना, जो कुछ दृष्ट है वही लोक है, परलोक है ही नहीं, इत्यादि परलोक की आशातना है १२, ( केवल्लिप-न्नत्तस्स धम्मस्स आसायणाए ) सर्वज्ञ प्ररूपित आगम प्राकृतमय तुच्छ भाषा में है वह किसने रचा इसका कोई प्रमाण नहीं, उसमें बताया धर्म भी फल प्रदाता नहीं है, इत्यादि केवल्लिपज्ञधर्म की आशातना है १३, ( सदेव-म्मणुआसुरस्स लोगस्स आसायणाए ) देव, मनुष्य और असुर सहित ऊर्ध्व, अधः, तिर्यक् लोक को न मान कर, सात द्वीप तथा सात समुद्र पर्यन्त ही लोक की प्ररूपणा करना, इत्यादि लोक की आशातना है १४, ( सन्वपाण-भूअजीवसत्ताणं आसायणाए ) समस्त प्राण, भूत, जीव और सत्त्वों की खोटी प्ररूपणा करना, या इनमें जीवसत्ता नहीं मानना, यह सर्वप्राणादि की आशातना है १५, ( कालस्स आसायणाए ) काल, या अकाल कुछ नहीं है, यह तो केवल विश्व की परिणति है, इत्यादि काल की आशातना है १६, ( सुअस्स आसायणाए ) सुत्रों की विपरीत प्ररूपणा और अपने स्वार्थ साधने के लिये उत्सृज्य भाषण करना, इत्यादि श्रुत की आशातना है १७, ( सुअदेव्याए आसायणाए ) श्रुतदेवता है ही नहीं, अगर है तो वह शामन की उन्नति क्यों नहीं करता, इत्यादि श्रुतदेवता की आशातना है १८, और ( वायणावरिअस्स आसायणाए ) ये दूसरों के सुख दुःख को नहीं जानते और उनसे बार-बार वन्दना कराते हैं, इत्यादि वाचनाचार्य की आशातना है १९, ( जं वाइट्ठं ) विपरीत अक्षर, या उतावल से बोलना, इत्यादि व्यविद्धाक्षर आशातना है २०, ( वघामेलिअं ) बिना सम्बन्ध, अथवा घाल-मेल कर उच्चारण करना, यह व्यत्याग्नेहित आशातना है २१, ( हीणक्खरं ) कम, या छोड़ने हुए अक्षर



बोलना, यह हीनाक्षराशातना है २२, (अच्चखरं) अधिक अक्षर मिला कर बोलना, यह अत्यक्षराशातना है २३, (पयहीणं) कम पद का उच्चारण करना, यह पदहीनाशातना है २४ (विणयहीणं) उचित विनय किये बिना बोलना, या पढ़ना, यह विनयहीनाशातना है २५, (घोसहीणं) उदात्त, अनुदात्त, और स्वरित दोष सहित बोलना, यह घोषहीनाशातना है २६, (जोगहीणं) योगोद्बहन किये बिना सूत्र वाचना या भणना, यह योगहीनाशातना है २७, (सुदुदिन्नं) याद न किया जा सके उतना अधिक पाठ ग्रहण करना, यह सुदुदत्ताशातना है २८, (दुदुपडिच्छिअं) अविनय, या दुष्टता से पाठ लेना, यह दुष्टुप्रतीच्छिताशातना है २९, (अकाले कओ सज्झाओ) अकालवेला में सूत्र की स्वाध्याय करना यह अकालाशातना है ३०, (काले न कओ सज्झाओ) कालवेला में स्वाध्याय नहीं करना, यह कालाशातना है ३१, (असज्झाए सज्झाएअं) असज्झाय में पठन, पाठनादि स्वाध्याय करना, यह अस्वाध्यायिकाशातना है ३२ और (सज्झाए न सज्झाएअं) स्वाध्याय समय में स्वाध्याय नहीं करना, यह स्वाध्यायिकाशातना है ३३, इनमें पिछली २० से ३३ तक की आशातनाएँ सूत्र वाचना, पढ़ना-सीखना सम्बन्धी हैं। (तस्स मिच्छा मि दुक्कडं) इन आशातनाओं के कारण कोई अतिचार दोष लगा हो, वह मेरा तत्तन्त्र पाप मिथ्या-निष्फल हो। उस पाप को छोड़ने की यथाशक्ति खप करूंगा।

१ उरकापात-ताराओं का टूटना, या पूँछड़िया ताराओं का उदय होना, २ दिग्दाह-किसी भी दिशा में भारी दाह का प्रकाश दीखना, ३ गर्जित-ग्रहों की गति, या दूसरे किसी कारण से गर्जन का कड़कड़ाह होना, ४ विद्युत-जोरों से बिजली का चमकना, या बिजली पड़ना, ५ निर्वात-व्यन्तरादि देवकृत महा ध्वनि होना, ६ यूपक-मन्थ्या और चन्द्रप्रमा का समिश्रण होना, या चन्द्रावृत से शुद्धि १, २, ३, अथवा मतान्तर से २, ३, ४ तिथि का मान न रहना, ७ यक्षादीप्ता-बिजलीसा प्रकाश, या अग्निदीपन होना, ८ धूमिका-धूँधल, या कोहर से अन्धकार छा जाना, ९ मृदिका-तुषार, या बर्फ वर्षना जो गर्ममासों में पड़ता है, और १० रजोवृष्टि-घूँल से आकाश छा जाना एवं उसका वरसाद होना।

इन्में उरकापात, दिग्दाह, यूपक और यक्षादीप्ता की एक एक प्रहर की, गर्जित

की दो प्रहर की, तथा निर्घात की एक अहोरात्रि की, और धूमिका, महिका, रजो-वृष्टि जितने समय तक पड़े, या रहे उतने काल तक असज्जाय समझना। इसी प्रकार चैत्री तथा आसोजी की ओलियों के दिन की और चोमासी, चतुर्दशी के मध्याह्न से प्रतिपदा तक ढाई ढाई दिन की असज्जाय-अस्वाध्याय जानना चाहिये।

औदारिकशरीरी तिर्यंच पंचेन्द्रिय के ६० हाथ तक में हाड, मांस, रुधिर पड़ा हो तो ३ प्रहर, यदि वे १०० हाथ तक में मनुष्य के हों, अथवा वे चूहे आदि के हों तो एक एक अहोरात्रि की असज्जाय लगती है। अगर भूमि धोकर शुद्ध कर दी हो तो असज्जाय नहीं लगती। पैशाव, विष्ठावाले असुचिस्थान में, १०० हाथ तक श्मशान-भूमि में मनुष्य का मृतशरीर पड़ा हो उस स्थान में, और चन्द्रसूर्य का ग्रहण जब तक रहे तब तक असज्जाय जानना। राजा, मंत्री, सेनापति, ग्रामनायक आदि का मृत्यु की एक दिन की, राजयुद्ध चलता रहे उतने दिन तक की, और उपाश्रयादि के समीप १०० हाथ तक में मुरदा पड़ा हो वह न उठाया जाय तब तक असज्जाय समझना।

णमो चउवीसाए तित्थयरारणं उसभाइ महावीरपज्जवसा-  
णाणं इणमेव निग्गंथं पावयणं सच्चं अणुत्तरं, केवलियं पडि-  
पुत्तं नेआउयं संसुद्धं सल्लगतणं, सिद्धिमग्गं मुत्तिमग्गं निज्जाण-  
मग्गं निव्वाणमग्गं अवित्तहमविसंघिं सब्बदुक्खप्पहीणमग्गं।

शब्दार्थ—(उसभाइ महावीरपज्जवसाणाणं) भगवान् धीश्रुपभदेवजी से लेकर श्रीमहावीरस्वामीजी पर्यन्त (चउपीसाए तित्थयरारणं) चौवीस तीर्थंकर भगवन्तों को (णमो) शुद्धान्तः करण से नमस्कार हो (इणमेव निग्गंथं पावयणं) यही निर्ग्रन्थ सम्बन्धी द्वादशाङ्गी रूप प्रवचन-शास्त्र (सच्चं) सत्पुरुषों और साधु-साध्वियों के लिये आत्मकल्याण कारक है, (अणुत्तरं) इस प्रवचन जैसा दूसरा कोई प्रवचन नहीं है, यह (केवलियं) सर्वज्ञ प्ररूपित अद्वितीय है, (पडिपुत्तं) आत्मकल्याण-कर गुणों से पूर्ण भरा हुआ है, (नेआउयं) न्याय से युक्त है, (संसुद्धं) सर्व प्रकार के दोषों से

१ शरीर पर असज्जाय-अस्वाध्याय का संक्षिप्त स्वरूप लिखा है, विशेष जानने के लिये जो आदरसकादि एष टीकाओं से जानना चाहिये।

रहित है, (सल्लगत्तणं) सांसारिक शूल्यों का नाश करनेवाला है (सिद्धि-मग्गं) हितकारक मार्ग को प्राप्त करानेवाला है, (मुत्तिमग्गं) कर्मक्षय रूप मोक्षमार्ग का दर्शक है, (निज्जाणमग्गं) सिद्धशिला पर लेजाने का मुख्य साधन है, (निव्वानमग्गं) आत्यन्तिक सुख प्राप्त करने का मार्ग है, (अचित्तहं) सर्व सत्य से पूर्ण है, (अविसंधिं) महाविदेहादि क्षेत्रों में विच्छेद रहित है—शाश्वत है, (सव्वदुक्खण्णहीणमग्गं) और समस्त दुःखों का अन्त कराने-वाला है, इस प्रकार के प्रवचन की मैं श्रद्धा रखता हूँ ।

इत्थं ठिआ जीवा सिज्झंति बुज्झंति मुच्चंति परिनिव्वायंति सव्वदुक्खाणमंतं करेति । तं धम्मं सद्वहामि पत्तिआमि रोएमि फासेमि पालेमि अणुपालेमि । तं धम्मं सद्वहंतो पत्तिअंतो रोअंतो फासंतो पालितो अणुपालितो तस्स धम्मस्स केवलि-पन्नत्तस्स अब्भुट्ठिओमि आराहणाए विरओमि विराहणाए असंजमं परिआणामि, संजमं उवसंपज्जामि, अवंभं परिआणामि, वंभं उवसंपज्जामि ।

शब्दार्थ—(इत्थं ठिआ जीवा) इस निर्ग्रन्थ सम्बन्धी प्रवचन में स्थिर रहे हुए जीव (सिज्झंति) अणिमाँ, महिमाँ, गरिमाँ, लघिमाँ, प्राप्तिँ, प्राकाम्यँ, ईशित्वँ, वशित्वँ ये आठ सिद्धियाँ पाते हैं, (बुज्झंति) केवलज्ञान पाते हैं (मुच्चंति) कर्म से छुटकारा पाते हैं, (परिनिव्वायंति) सर्व प्रकार से सुखी होते हैं और (सव्वदुक्खाणमंतं करेति) सर्व दुःखों का अन्त-विनाश करते हैं । (तं धम्मं सद्वहामि) उस निर्ग्रन्थ-प्रवचन रूप धर्म

१ इतना छोटा शरीर बना लेने की शक्ति जो सूची के छिद्र में से भी निकल जाय । २ इतना मोटा शरीर बना लेने की शक्ति जिसके सामने मुनेन्द्र पर्वत भी छोटा होताने लगे । ३ पवन से भी दृढ़ता शरीर बना लेने की शक्ति । ४ इन्द्रादि देव भी जिसको न डटा सकें इतना बलवान् शरीर बना लेने की शक्ति । ५ शरीर को इतना लम्बा बना लेने की शक्ति, जिससे मुनेन्द्र पर्वत की टीक पर सड़े हो कर अंगुली के अग्र भाग में प्रह्लाद का स्थान दिया जा सके । ६ पानी पर स्थलभूमि के और भूमि पर पानी के समान दुबकी सामने एवं चलने की शक्ति । ७ चन्द्रमा तथा इन्द्र की मूर्तिदि प्रगट कर लेने की शक्ति, और ८ दिगम्बर गन्धुओं, तथा दुग्धनों की भी वगैरह लेने की शक्ति ।

को मैं सहता हूँ—हृदय से उस पर विश्वास रखता हूँ, ( पत्तिआमि रोएमि फासेमि पालेमि अणुपालेमि ) अंगीकार करता हूँ, आत्मा में रुचाता हूँ, उस की सेवा करता हूँ, उसका पालन और हमेशा परिपालन करता हूँ । ( तं धम्मं सहहतो पत्तिअंतो रोअंतो फासंतो पालितो अणुपालितो ) उस धर्म की श्रद्धा रखते, उसको अंगीकार करते, हृदय में रुचाते, स्पर्शना-सेवा करते, यथावत् पालन करते और निरन्तर पालन करते हुए ( तस्स ) उस ( धम्मस्स केव० ) केवलमापित धर्म की ( आराहणाए ) आराधना करने के वास्ते ( अबुद्धिओमि ) उद्यमवन्त हुआ हूँ, ( विरओमि विराहणाए ) और विराधना करने से निवृत्त हुआ हूँ, असंजमं परिआणामि ) ज्ञपरिज्ञा से असंयम को भलीभाँति जान कर उसका प्रत्याख्यान परिज्ञा से त्याग करता हूँ और ( संजमं उवसंपज्जामि ) संयम धर्म को अंगीकार करता हूँ, तथा ( अवभं परिआणामि ) अवल्ल-मैथुन भाव का त्याग और ( चंभं उवसंपज्जामि ) ब्रह्मचर्य को अंगीकार करता हूँ ।

अकप्पं परिआणामि, कप्पं उवसंपज्जामि । अन्नाणं परिआणामि नाणं उवसंपज्जामि, अकिरिअं परिआणामि किरिअं उवसंपज्जामि । मिच्छत्तं परिआणामि, सम्मत्तं उवसंपज्जामि । अवोहिं परिआणामि, वोहिं उवसंपज्जामि । अमग्गं परिआणामि, मग्गं उवसंपज्जामि । जं संभरामि । जं च न संभरामि, जं पडिक्कमामि, जं च न पडिक्कमामि, तस्स सबस्स देवस्सिअस्स अइआरस्स पडिक्कमामि ।

शब्दार्थ—( अकप्पं परिआणामि ) नहीं लेने लायक आहार आदि का त्याग करता हूँ, ( कप्पं उवसंपज्जामि ) लेने योग्य आहारादि को अंगीकार करता हूँ, ( अन्नाणं परिआणामि ) अज्ञान का त्याग और ( नाणं उवसंपज्जामि ) ज्ञान को स्वीकार करता हूँ, ( अकिरिअं परिआणामि ) अक्रिया-नास्तिकवाद का त्याग और ( किरिअं उवसंपज्जामि ) क्रिया-सम्बन्धवाद को अंगीकार करता हूँ, ( मिच्छत्तं परिआ-

१ आदिवाद प्रतिपन्नमेव पञ्चिउअस्स, चउमहिअस्स, संवच्छरोअस्स करना ।

णामि) मिथ्यात्व का त्याग, और (सम्मतं उवसंपज्जामि) समकित-धर्म-आत्मीय विश्वास को अंगीकार करता हूँ, (अचोहिं परिआणामि) मिथ्या कार्यों का त्याग, और (चोहिं उवसंपज्जामि) सम्यक्त्व सम्बन्धी कार्यों को अंगीकार करता हूँ, (अमग्गं परिआणामि) मिथ्या मार्ग का त्याग, और (मग्गं उवसंपज्जामि) सम्यक् मार्ग का आचरण करता हूँ, (जं संभरामि) उपयोग से जो कुछ स्मरण में है, (जं च न संभरामि) अनुपयोगादि से जो स्मरण में नहीं है, तथा (जं पडिक्कमामि) जाने हुए का प्रतिक्रमण करता हूँ—उसका त्याग करता हूँ, (जं च न पडिक्कमामि) जो कुछ अज्ञान में है—स्मरण में नहीं है उसका प्रतिक्रमण नहीं कर सकता। (तस्स सन्वस्स) उन सर्व (देवसिअस्स अइआरस्स) दिवस सम्बन्धी अतिचारों का (पडिक्कमामि) प्रतिक्रमण करता हूँ—उन अतिचार दोषों से मेरी आत्मा को दूर डटाता हूँ, वे मेरे सब दोष मिथ्या-निष्फल हों।

समणो हं संजय—विरय—पडिहय—पच्चक्खायपावकम्मो अनियाणो दिट्ठिसंपत्तो मायामोसविवज्जिओ । “अट्ठाइज्जेसु दीवसमुद्देसु, पन्नरससु कम्मभूमिसु । जावंत केवि साहू, रयहरणगुच्छपडिग्गहधारा ॥ १ ॥ पंचमहव्यधारा, अट्टारस-सहस्ससीलंगधारा । अक्खयायारचरित्ता, ते सवे सिरसा मणसा मत्थएण वंदामि ॥ २ ॥”

शब्दार्थ—(समणो हं) मैं श्रमण हूँ, (संजय—विरय) संयमधारी और विगतिवन्त हूँ तथा (पडिहयपच्चक्खायपावकम्मो) अतीत काल में किये हुए दोषों की निन्दा से और भविष्य में नहीं होने की प्रतिज्ञा से पाप-कर्म का नाश करनेवाला मैं हूँ, (अनियाणो दिट्ठिसंपत्तो) निदान से गदित तथा सम्यग्दर्शन के महित और (मायामोसविवज्जिओ) माया-मृदावाद से रहित दृष्टा हूँ, ऐसा हो (अट्ठाइज्जेसु दीवसमुद्देसु, पन्नरससु कम्मभूमिसु) जन्तु, धातुकीखण्ड तथा पुष्करार्थ इन दार्ढ्य द्वीपों के पांच भाग, पांच ऐश्वर्य और पांच महाविदेह, इन पन्द्रह क्षेत्रों में (रयहरणगुच्छ-पडिग्गहधारा) रजोहरण, गोच्छक, प्रविग्रह-पात्रादि उपकरण, (पंच

महव्यधारा) प्राणातिपात विरमण आदि पांच महाव्रतों, (अठारससहस्र-सीलंगधारा) अठारह हजार भांगा सहित शीलाङ्ग और (अक्खयायार-चरित्ता) विशुद्ध आचार रूप संयम के धारण करनेवाले (जावंत के वि-साहू) जितने भी साधु हैं (ते सव्वे) उन सर्व साधुओं को (सिरसा मणसा) मस्तक-काया तथा मन से (मत्थएण वंदामि) मस्तक नमा कर मैं वन्दन करता हूँ ।

१ पात्रक-पातरा, २ पात्रबन्धक-झोली, ३ पात्रकेशरिका-ऊनकी पूंजनी, ४ गुच्छक-पात्र बाँधने के ऊनके गुच्छे, ५ पात्रस्थापनक-ऊन का कटका, ६ पटलक-पट्टला सूत का, ७ रजस्त्राण-सूत का वारीक वस्त्रखण्ड चोरस झोली जैसा, ८ कल्प-सूती चादर, तथा ऊनी कमल, ९ रजोहरण-धर्मध्वज, -ओघा, १० मुखवल्लिका-मुँहपट्टि, ११ मात्रक-तरपणी, १२ चोलपट्टा, १३ संस्तारक-संथारिया, और १४ उचरपट्टा, ये स्थविरकल्पी मुनि के चौदह उपकरण हैं । इनका प्रमाण, माप आदि 'ओघ-निर्युक्तिसूत्र' से जान लेना चाहिये ।

योग ३, करण ३, संज्ञा ४, इन्द्रियाँ ५, स्थावरकाय ५, त्रसकाय ४, अर्जाव १ एवं १०, दशविध यतिधर्म को परस्पर गुणने से १८००० भेद शीलाङ्ग के होते हैं । यथा-क्षमायुक्त पृथ्वीकाय-संरक्षक श्रोत्रेन्द्रिय-निरोधक, आहारसंज्ञा रहित मुनि मन से पाप नहीं करते, इसी प्रकार आर्जवादि नव यतिधर्म की योजना करने से १० भेद पृथ्वीकाय के संयोग से हुए । फिर अप्कायादि प्रत्येक नव पद के संयोग और श्रोत्रेन्द्रिय के सम्बन्ध से १०० भेद हुए, और चक्षुरिन्द्रियादि चार इन्द्रियों के सम्बन्ध से ४००, एवं कुल ५०० भेद आहारसंज्ञा के सम्बन्ध से हुए । अब शेष तीन संज्ञाओं के संयोग से १५००, एवं कुल २००० भेद करुं नहीं पद के सम्बन्ध से हुए । इसी तरह कराना और अनुमोदना पद के सम्बन्ध से दो दो हजार, एवं कुल ६००० भेद मन के संयोग से हुए । फिर वचन और काय के सम्बन्ध से छः छः हजार भेद हुए । इस तरह अठारह हजार भेद शीलाङ्ग के समझना चाहिये । यहाँ पर शीलाङ्ग का अर्थ शुद्ध प्रवर्तन और अत्युत्तम चारित्र्य पालन में व्यवहृत है ।

खामेमि सव्वे जीवे, सव्वे जीवा खमंतु मे ।

मिच्छी मे तवभूएल्लु, देरं मज्झ न देणई ॥ १ ॥

एवमहं आलोइअ, निंदिअ गरहिअ दुगुंछिअं सम्मं ।  
तिविहेण पडिक्कंतो, वंदामि जिणे चउवीसं ॥ २ ॥

(खामेमि सब्बे जीवे) मैं जीवमात्र को शुद्धान्तष्करण से खमाता हूँ—  
उनसे माफी चाहता हूँ, (सब्बे जीवा ग्वमंतु मे) सभी जीव मुझे क्षमा—माफी  
देवें, (मिच्ची मे सब्बभूएसु) समस्त प्राणियों के साथ मेरा मैत्री—भाव है  
(वेरं मज्झ न केणई) कोई प्राणी के साथ मेरा वैरविरोध—शत्रुभाव नहीं है।  
(एवमहं) इस रीति से मैं (दुगुंछिअं) तिरस्कार करने योग्य पापकर्म की  
(सम्मं) भलीभाँति (आलोइअ) आलोचना करके (निंदिअ) आत्मसाक्षी  
से निन्दा, और (गरहिअ) गुरुसाक्षी से गर्हा करके (तिविहेण पडिक्कंतो)  
मन, वचन तथा काया सम्बन्धी त्रिविध योगे से प्रतिक्रमण करता हुआ मैं (जिणे  
चउवीसं) चौबीस जिनेश्वर—भगवन्तों को (वंदामि) वन्दन करता हूँ।

श्रीश्रमण—पाक्षिकातिचार ।

“नाणम्मि दंसणम्मि अ, चरणम्मि तवम्मि तहय वीरियम्मि ।  
आयरणं आयारो, इय एसो पंचहा भणिओ ॥ १ ॥”

ज्ञानाचार दर्शनाचार चारित्राचार तपाचार वीर्याचार ए  
पंचविध आचार मांही अनेरो जे कोई अतिचार पक्ष दिवस  
मांही सूक्ष्म वादर जाणतां अजाणतां हुआ होय ते सवि हूँ  
मन वचन कायाए करी मिच्छा मि दुक्कडं ॥ १ ॥

तत्र ज्ञानाचारे आठ अतिचार—

“काले विणए बहुमाणे, उवहाणे तहय निन्हवणे ।

वंजण अरथ तदुभए, अट्टविहो नाणमायारो ॥ २ ॥”

ज्ञान अकालवेलाए भण्यो गुण्यो, विनय—हीन, बहुमान—  
हीन, योग—उपधान—हीन, अनेरां कन्हें भणी अनेरो गुरु कह्यो,

देववंदण वांदणे पडिक्कमणे सज्झाय करतां भणतां गुणतां  
 कूडो अक्षर काने मात्रे आगलो ओछो भणिओ, सूत्र अर्थ  
 विहुं कूडा कह्या तथा तपोधेनतणे धर्मे काजो अणउच्चर्यो, दांडे  
 अणपडिलेहे, वसति अणसोधी अणप्पवेइइं, असंजसाइ—  
 अणोझा मांही श्रीदशवैकालिक प्रमुख सिद्धान्त भण्यो गुण्यो  
 परावत्त्यो, योगोद्वहनविधि न कीधो, ज्ञानोपकरण—पाटी पोथी  
 ठवणी कवली नवकारवाली सांपड़ा सांपड़ी दस्तरी—बही  
 ओलिया प्रत्ये पग लाग्यो, थूंक लागो, थूंकैकरी अक्षर मांज्यो,  
 अनेरी कांई आशातना कीधी, प्रज्ञाहीन हस्यो विर्तक्यो,  
 ज्ञानवंत प्रत्ये प्रद्वेष मत्सर बह्यो, अंतराय आशातना कीधी,  
 ज्ञानाचार विपेइओ अनेरो जे कोई अतिचार पक्ष दिवस मांही  
 सूक्ष्म वादर जाणतां अजाणतां हुओ होय ते सवि हुं मन  
 वचन कायाए करी मिच्छा मि दुक्कडं ॥ २ ॥  
 दर्शनाचारे आठ अतिचार—

“ निस्संकिय निक्कंखिय, निव्वित्तिगिच्छा अमूढदिट्ठी य ।  
 उववूह थिरीकरणे, वच्छल्लप्पभावणे अट्ठ ॥ ३ ॥ ”

देवगुरुधर्मतणे विपे निस्संकपणुं न कीधुं, परमताभिलाष-  
 पणो कीधो, तथा एकान्त निश्चय धर्यो नहीं, धर्म संबन्धिया  
 फलतणे विपे निस्सन्देह बुद्धि धरी नहीं, साधु साध्वीतणी

१ सोनो । २ साधु । ३ विवाह दिया । ४ प्रतिपत्तिय विपे दिना । ५ विना प्रसन्न किं ।  
 ६ अद्याप्याय, अनाप्याय, सोनो वा स्वरूप भगवत्पूज वे शब्दार्थ से ठहरी । ७ कोपणुं कोपण ।  
 ८ विविध धामद वा भूगता आदि । ९ थूंक से अक्षर मिच्छा । १० नित्यनन्दना मे । ११  
 जगत्तु बी । १२ धारण दिया । १३ सम्पत्ती ।



निन्दा जुगुप्सा कीधी, मिथ्यात्वीतणी पूजा प्रभावना देखी  
सूदृष्टिपणो कीधो, संघमांही गुणवंततणी अनुपवृंहणा अस्थिरी-  
करण अवात्सल्य अप्रीति अभक्ति उँपजावी तथा देवद्रव्य  
गुरुद्रव्य साधारणद्रव्य भक्षित उपेक्षित प्रज्ञापराधे विणास्यो,  
विणसतां उँवेख्यो, छतीशक्ते सार संभाल न कीधी, ठवँणा-  
यरिअ हाथथकी पड्या, पँडिलेहवा विसार्या, गुरुतणे वेसणे  
पग लाग्यो दर्शनाचार विपडओ अनेरो जे कोई अतिचार पक्ष  
दिवस मांही सूक्ष्म वादर जाणतां अजाणतां हुओ होय ते  
सवि हुं मन वचन कायाए करी मिच्छा मि दुक्कडं ॥ ३ ॥  
चारित्राचारे आठ अतिचार—

“ पणिहाण जोगजुत्तो, पंचहिं समिईहिं तीहिं गुत्तीहिं ।

एस चरित्तायारो, अट्टविहो होई नायवो ॥ ४ ॥ ”

ईर्यासमिति, भापासमिति, एपणासमिति, आदानभंड-  
मत्तनिक्खेवणासमिति, पारिट्टावणियासमिति, मनोगुप्ति, वचन-  
गुप्ति, कायगुप्ति, ए अष्टप्रवचनमाता यतित्तणे धर्मे सदैव रूँडी-  
रीते पाली नहीं, खंडणै—विराधना हुई । चारित्राचार विपडओ  
अनेरो जे कोई अतिचार पक्ष दिवस मांही सूक्ष्म वादर जाणतां  
अजाणतां हुओ होय ते सवि हुं मन वचन कायाए करी  
मिच्छा मि दुक्कडं ॥ ४ ॥

१ गुराई । २ चमत्कार । ३ प्रशंसा नहीं की । ४ पैदा की । ५ अपने क्या करना है ?  
विपक्षी की जाने, कहेगा सो सुननेवा ? मेरी उपेक्षा की । ६ स्थापनाकार्य हाथ में ले नीचे  
पड़े । ७ पण्डितन करवा भूत मने । ८ गुह के आसन पर बैठे, या उपरो पर लगाना  
और उपरो अवसर दिया । ९ समिति गुप्ति का स्वरूप धर्मगम्यार्थ में देमो । १० यापु के ।  
११ मनीनर्ति मे । १२ भंग दिया, या विपरीत रूप में आचरण दिया ।

विशेषतश्चारित्राचारे—

“ वयच्छकं कायच्छकं, अकप्पो गिहीभायणं ।

पलियंक निसिज्जाए, सिणाणं सोभ-वज्जणं ॥ ५ ॥ ”

व्रतपट्टके पहले महाव्रते—सूक्ष्म वादर जीवतणी विराधना  
हुई, बीजे महाव्रते—क्रोध लोभ भय हास्य—लगे कांई झूठो  
बोल्हो, तीजे महाव्रते—

“ सामीजीवादत्तं, तित्थयरत्तं तद्देव गुरुएहिं ।

एवमदत्तादाणे, चउव्विहं वित्ति जगगुरुणो ॥ ६ ॥ ”

सामी—अदत्त, जीव—अदत्त, तीर्थकर—अदत्त, गुरु—अदत्त,  
ए चतुर्विध अदत्तादान सांही कांई परिभोगव्यो, चोधे महाव्रते—

“ वसही कह निसिज्जिंदिय, कुडुंतर पुव्वकीलिए पणीए ।

अइमयाहार विभूसणाई, नव वंभचेरगुत्तीए ॥ ७ ॥ ”

ए नव वाड़ी रूडीपरे पाली नहीं, पांचमे महाव्रते—धर्मों-  
पकरणतणे विषे इच्छा मूर्च्छा गृद्धि आसक्त धरी, सर्वोपकरण  
उपयोग सहित पडिलेहा नहीं, छट्टे रात्रिभोजनविरमणव्रते—  
असूरुं पाणी पीधो, पात्रावंधे खरंटो रख्यो, लेप तेल औषधा-

दिक्कतणी सँझिधि रह्यो, व्रतषट विषइओ अनरो जे कोई  
अतिचार पक्ष दिवस मांही सूक्ष्म वादर जाणतां अजाणतां  
हुओ होय ते सवि हुं मन वचन कायाए करी मिच्छा मि  
दुक्कडं ॥ ५ ॥

कायषट्के गामतणे पेसारे नीसारे पग पड़िलेहवा विसार्या,  
माटी मीठो खड़ी धावैड़ी अरणेटो पाषाणतणी चातली ऊपरे पग  
आव्यो, अष्काय-सूक्ष्म वाधारी फूसणा हुआ, जलावगाह  
हुआ, वहोरवा गया ओलंखो हाल्यो, लोटो ढल्यो तत्काल  
पतित काचापाणी तणा छांटा लाग्या, देहरे स्नात्रजल ऊपरे  
पग आव्यो, विहार करतां ठार धूंअरतणी विराधना हुई,  
तेउकाय-बीज दीवातणी उजेही हुई, राख वहोरता अंगारो  
अंहुं आड़ो हाल्यो, पाणी तणा छांटा अग्निमध्ये पड्या, वायु-  
काय-फूंक दीधी, हाथथकी कांई नाख्यो, कैल्पक कांवली  
तणा छेड़ा सावरा न कीधा, वनस्पतिकाय-थड़ फल फूल  
शाखा प्रत्ये संघट परिताप उपद्रव हुआ, त्रसकाय-द्वीन्द्रिय  
प्रीन्द्रिय चतुरिन्द्रिय पंचेन्द्रिय तणा संघट परिताप उपद्रव  
हुआ, काग बग उडाव्या, ढोर त्रांसव्या, वालक विहाव्या,  
पट्काय विषइओ अनरो जे कोई अतिचार पक्ष दिवस मांही  
सूक्ष्म वादर जाणतां अजाणतां हुओ होय ते सवि हुं मन  
वचन कायाए करी मिच्छा मि दुक्कडं ॥ ६ ॥

१-गामवासी रह्यो । २-दरमयो, लालमिष्टी आदि । ३-चटान, शिला । ४-गवित जल का  
दुहाप । ५-सर्वो, हुआ । ६-छीछा, झूठा, पंता आदि । ७-गवित जल । ८-बग का ।  
९-पट्काय । १०-दुःख दिव । ११-दरमया ।

अकल्पनीय—पिंड शय्या वस्त्र पात्र परिभोगव्या, शैय्या-  
तरतणो—पिंड लाग्यो, उपयोग कीधा बिना बहोयों, धात्री-  
दोष ब्रस वीज संसक्त पूर्वकर्म पश्चात्कर्म संकेतैः पिण्ड परि-  
भोगव्यो, उद्गम उत्पादना एषणा दोषैः रूढ़ीपरे चिंतव्या  
नहीं, गृहस्थतणो भाजन अविधे-बावयों भांज्यो—फोड्यो केई  
वेला पाछो न आप्यो, सूतां शरीर—हेठे संथारिया उत्तरपट्टा  
टलतुं अधिको उपकरण घाल्युं, देहे—हस्तस्नान मुख भीनो,  
हाथ बाह्यो, सर्वत्र स्नानतणी वांछा कीधी, शरीरतणो मेलै-  
फेड्यो, केश—रोम नख संसार्या, अनेरी कांई राहों—विभूषा  
कीधी, अकल्पनीय पिण्ड विपद्भ्यो अनेरो जे कोई अतिचार  
पक्ष दिवस मांही सूक्ष्म वादर जाणतां अजाणतां हुओ होय  
ते सवि हुं मन वचन कायाए करी मिच्छा मि दुष्कडं ॥ ७ ॥

“आवस्तय सज्ज्ञाए, पडिलेहण ज्ञाण भिक्खु अवभत्तट्टे ।

आगमणे निग्गमणे, ठाणे निसीयण तुयट्टे य ॥ ९ ॥”

उभयकाले अव्याक्षिप्त चित्तपणे पडिक्कमणुं न कीधुं,  
पडिक्कमण मांही उंघ आवी, चार वार सज्ज्ञाय, सात वार

चैत्यवन्दना न कीधी, पडिलेहण आधी-पाछी भणावी,  
अस्तव्यस्त कीधुं, आर्तध्यान रौद्रध्यान ध्याया, धर्मध्यान  
शुक्रध्यान ध्याया नहीं, बहोरवा गया दोष उपजतां जोया  
नहीं, दोष दुष्ट जाणी आहार परिहर्यो नहीं, छती शक्तिये  
पर्वतिथे विशेष तप उपवासादि कीधुं नहीं, उपाश्रय मध्ये  
पेसतां निसरतां निसीहि आवस्सिही प्रमुख कहेवुं विसारुं,  
दर्शविध चक्रवालसमाचारी सांचवी नहीं, स्थानके कीडी-  
तणा नगरा शोध्या नहीं, वेसतां संडासा पडिलेहा नहीं,  
केवल भूमिकाए अविधे वेठा, काजो रूडीपरे शोध्यो नहीं,  
संधारा-पोरिसीतणी विधि भणवी विसारी, वड़ां प्रत्ये पसाय  
करी लोढ़ां प्रत्ये इच्छकार इत्यादिक विनय सांचव्यो नहीं,  
साधु-समाचारी विपइओ अनेरो जे कोई अतिचार पक्ष दिवस

का, प्रत्याख्यानसंवरने में 'सकलकुशलवाली' का, दैवसिक्-प्रतिक्रमण में 'नमोऽस्तु वर्द्धमान' का और गंधारापोरिणी भणाते हुए 'चक्रवासाय' का; ये ७ बार प्रतिदिन के चैत्यवन्दन जानना।

१ समय के आगे या बाद। २ छिन्नभिन्न। ३ दोष सहित। ४ एकाग्रता, आश्रय, उपवास आदि। ५-चक्रवालसमाचारी १० प्रकार की है-१ इच्छाकार-योग्य कार्य करते रहो ऐसी गुण की आज्ञा प्राप्त करना, २ मिथ्याकार-अज्ञान, या निरुपयोग से कोई भूल हो जाय उसका मिच्छा नि दुष्ट देना, ३ तथाकार-सुत्रार्थ ग्रहण करते, या गुण आज्ञा मिलते समय 'तदस्ति' कहना ४ आवदयकी-उपाध्यादि के बाहर जाते हुए 'आवस्सिही' कहना, ५-नैविचिक्ती-उपाध्यादि में प्रवेश करने समय 'निसीहि' कहना, ६ आपृच्छना-गुण, या वदिल से पड़े बिना कोई भी कार्य नहीं करना, ७ प्रतिपृच्छना-ध्यान, तप, जप, स्वाध्याय, अभ्यास, अदि सभी कार्य गुण से बार बार पृष्ठ कर ही करना, ८ छन्दना-आधारदि वस्तु ग्रहण करने की गुण से प्रार्थना करना, ९ निमेषणा-आपको कोई वस्तु चाहिये तो वद लाऊँ? गुण से ऐसा निवेदन करना और १० उपमेषन्-ज्ञानादि गुण प्राप्त करने के वास्ते अन्य गच्छीय सुविहित मन्त्रों के पास रहने, या ज्ञान की गुण में आज्ञा लेना। माधु योग्य नियमों को कार्य रूप में प्रयोग करना उसको 'चक्रवालसमाचारी' कहते हैं। ६-अग्रतना से। ७-दीक्षा पर्याय में मोटे मनु का। ८-दीक्षा पर्याय में छोटे मनु का। ९-आचार्य दिया नहीं।

मांही सूक्ष्म वादर जाणतां अजाणतां हुओ होय ते सवि हुं  
मन वचन कायाए करी मिच्छा मि दुक्कडं ॥ ८ ॥

† एवंकारे श्रीसाधुतणे धर्मे एकविध असंयम तेतीस  
आशातना पर्यन्त जे कोई अतिचार पक्ष दिवस मांही सूक्ष्म  
वादर जाणतां अजाणतां हुओ होय ते सवि हुं मन वचन  
कायाए करी मिच्छा मि दुक्कडं ॥ ९ ॥ इति ॥

६ कायोत्सर्गे अतिचारचिन्तन गाथा ।

सयणाऽऽसणऽन्नपाणे, चेइय जइ सिज्ज कायउच्चारे ।

समिई भावणा गुत्ती, वितहायरणे य अइयारे ॥ १ ॥

शब्दार्थ—( सयण ) संधारा आदि अविधि से विछाया १, ( आसण )  
पाट, पाटला आदि अविधि से ग्रहण किये और वापरे २, ( अन्नपाणे )  
आहार तथा अचित्त पानी अविधि से लिया या वापरा ३, ( चेइय ) जिन-  
मन्दिर में अविधि से प्रवेश, या वन्दन किया ४, ( जइ ) अविधि से मुनिरों  
की विनय प्रतिपत्ति की, अथवा साधुधर्म का यथावत् पालन नहीं किया ५,  
( सिज्ज ) वसति को प्रमार्जन नहीं की, या अयतना से प्रमार्जना की ६,  
( काय उच्चारे ) स्थंडिल और पैशाब उपयोग और यतना से नहीं परटे, ७  
( समिई ) पांच समितियों का पालन अविधि से या विपरीत किया, ८  
( भावणा ) अनित्यादि द्वादश और महाव्रतों की पच्चीस भावनाओं को परि-  
पालन में उपयोग बराबर नहीं रक्खा, ९ ( गुत्ती ) और तीन गुप्तियों का  
उचित रीति से पालन नहीं किया । इस प्रकार साधु साध्वी को उक्त क्रियाओं में  
अनुपयोग, वितहाचरण और अयतना से अतिचार दोष लगना स्थापित है ।  
अतएव उभय काल समन्विष्ट प्रतिक्रमणक्रियाओं में किसे जाते दो लोग्यन या

इवायाओ वेरमणं ) सर्व प्रकार के जीवहिंसा रूप प्राणातिपात से अलग होना १, ( सच्चवाओ मुसावायाओ वेरमणं ) सर्व प्रकार के असत्य भाषण रूप मृषावाद से अलग होना २, ( सच्चवाओ अदिन्नादाणाओ वेरमणं ) सर्व प्रकार की चोरी करने रूप अदत्तादान से अलग होना ३, ( सच्चवाओ सेहुणाओ वेरमणं ) सर्व प्रकार के स्त्री संभोगादि कामक्रीड़ा रूप मैथुन सेवन से अलग होना ४, ( सच्चवाओ परिग्गहाओ वेरमणं ) सर्व प्रकार के बाह्य और आभ्यन्तर परिग्रह एवं उसकी मूर्च्छा से अलग होना ५, और ( सच्चवाओ राइभोअणाओ वेरमणं ) सर्व प्रकार के रात्रि-भोजन करने से अलग होना ६, यहाँ 'अलग' होने का अर्थ त्याग करना जानना चाहिये । साधु, साध्वियों को इनका पालन सर्व प्रकार से करना पड़ता है ।

तत्थ खलु पढमे भंते ! महव्वए पाणाइवायाओ वेरमणं, सव्वं भंते ! पाणाइवायं पच्चक्खामि, से सुद्धमं वा वायरं वा तसं वा थावरं वा, नेव सयं पाणे अइवाएज्जा, नेवन्नेहिं पाणे अइवायाविज्जा, पाणे अइवायंते वि अन्ने न समणुजाणामि, जावजीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं न करोमि, न कारवेमि, करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि, तस्स भंते ! पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ।

मुच्चार्य—( तत्थ खलु भंते ) उनमें निश्चय से हे भगवन् ! ( पढमे महव्वए ) प्रथम महाव्रत में ( पाणाइवायाओ वेरमणं ) प्राणातिपात-जीवों के विनाश से अलग होना प्रशुने करमाया है, इसलिये ( भंते ) गुरुवर ! ( सच्चं पाणाइवायं ) गमस्त जीवों की हिंसा करने का ( पच्चक्खामि ) प्रत्याख्यान करता हूँ—उसको छोड़ता हूँ । ( से ) उन ( सुद्धमं वा ) चर्मचक्षु से नहीं दीखनेवाले सूक्ष्म जीव, ( वायरं वा ) चर्मनक्षु से दीखनेवाले बादर जीव,

१ 'वा' शब्द सर्वत्र सम्प्रतीय जीवों का प्रत्यय करने के लिये है । जीव प्रगी में छोटे शरीरवाले छिन्तु आदि, मछि शरीरवाले गो, मदीर, अथ, दायी आदि । स्थायों में मृदम-नील-पुनरि-वासर-पुनरी, जल, बड़ आदि । उन्ही तरह वनस्पति और पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु प्रभु के लक्षण के भेद भी स्वयं जान लेना चाहिये ।

( तसं वा ) हलन चलन करने एवं त्रास पानेवाले त्रस जीव, ( धावरं वा ) पृथ्वी-कायादि स्थावर जीव, ( पाणे ) इन चतुर्विध जीवों का ( नेवस्यं अह्वाणजा ) स्वयं विनाश नहीं करे, ( नेवन्नेहि पाणे अह्वायाविजा ) दूसरे किसी के पास भी त्रस, स्थावर जीवों का विनाश करावे नहीं, ( पाणे अह्वायंते ) त्रस, स्थावर जीवों का विनाश करने हुए ( अन्ने वि ) दूसरों को भी ( न सम-णुजाणामि ) अच्छा नहीं समझे-उनकी अनुमोदना करे नहीं ( जावज्जीवाए जीवन पर्यन्त ( तिचिहं ) कृत, कारित, अनुमोदित रूप त्रिविध हिंसा को ( मणेणं चायाए काएणं ) मन, वचन, काया रूप ( तिचिहेणं ) त्रिविध योग से ( न करेमि ) नहीं करूं, ( न कारवेमि ) नहीं कराऊं, और ( करंते पि अन्नं न समणुजाणामि ) करते हुए दूसरों को भी अच्छा न समझूं, ( तस्स भंते ) हे प्रभो ! भूतकाल में की गई उस हिंसा की ( पडिक्कामामि ) प्रतिक्रमण रूप आलोचना लूं ( निंदामि गरिहामि ) आत्म माथी में उस पाप की निन्दा और गुरु साक्षी से गद्दी करूं ( अप्पाणं वोमिरामि ) पाप करनेवाली मेरी आत्मा का त्याग करूं ।

से पाणाइवाए चउव्विहे पन्नत्ते, तं जहा—द्वयो ग्वित्तओ कालओ भावओ । द्वयोणं पाणाइवाए लल्लु जीवनिक्काएसु. खित्तओणं पाणाइवाए सवल्लोए, कालओणं पाणाइवाए दिवा वा राओ वा, भावओणं पाणाइवाए रागेण वा दोसेण वा ।

शब्दार्थ—( से पाणाइवाए ) वह प्राणान्निपात-जीवों का विनाश ( चउव्विहे पन्नत्ते ) चार प्रकार का प्रहने कहा है । ( तं जहा ) वह इस प्रकार है कि ( द्वयो ग्वित्तओ कालओ भावओ ) द्वय, क्षेत्र, काल और भाव से । ( द्वयोणं पाणाइवाए लल्लु ) द्वय से प्राणान्निपात-पृथ्वी-काय, अधकाय, तेजस्काय, वायुकाय, दानरपत्तिकाय तथा इन्द्रकाय ( जीव-निक्काएसु ) इन पट्कायिक जीवनिकायों में किसी जीव की हिंसा, ( ग्वित्त-ओणं पाणाइवाए सवल्लोए ) क्षेत्र के आश्रित प्राणान्निपात-चौदह राजयोग प्रमाण में हिंसा, ( कालओणं पाणाइवाए दिवा वा राओ वा ) काल आश्रित द्विरात्र में, वा रात्रि में प्राणान्निपात-जीवों की हिंसा और ( भावओणं



पाणाइचाए रागेण वा दोखेण वा ) भाव आश्रित राग तथा द्वेष से प्राणा-  
तिपात-जीवों की हिंसा होती है । अतीतकाल में धर्म प्राप्ति के पहले जीवों की  
हिंसा हुई हो उसकी विशेष निन्दा के लिये कहते हैं कि—

जं पि य मए इमस्स धम्मस्स केवलिपन्नत्तस्स अहिंसा-  
लक्खणस्स, सच्चाहिट्ठियस्स, विणयमूलस्स, खंतिप्पहाणस्स,  
अहिरन्नसोवन्नियस्स, उवसमप्पभवस्स, नववंभचेरगुत्तस्स,  
अपयमाणस्स, भिक्खावित्तिअस्स, कुक्खीसंवलस्स, निरग्गि-  
सरणस्स, संपक्खालियस्स, चत्तदोसस्स, गुणग्गाहियस्स,  
निव्वियारस्स, निव्वितीलक्खणस्स, पंचमहव्वयजुत्तस्स, असंनि-  
हिसंचयस्स, अविसंवाइयस्स, संसारपारगामिअस्स, निव्वाण-  
गमणपज्जवसाणफलस्स ।

शब्दार्थ—( केवलिपन्नत्तस्स ) केवलि भगवान का कहा हुआ १, ( अहिंसा-  
लक्खणस्स ) प्राणीमात्र की रक्षा करने करानेवाला २, ( सच्चाहिट्ठियस्स ) सत्य  
से व्याप्त ३, ( विणयमूलस्स ) विनय से उत्पन्न हुआ ४, ( खंतिप्पहाणस्स )  
धर्मा से श्रेष्ठ ५, ( अहिरन्नसोवन्नियस्स ) सुवर्ण, रजत आदि, या अलङ्कार  
रूप सर्व परिग्रह से रहित ६, ( उवसमप्पभवस्स ) इन्द्रिय तथा मन के जय  
से उत्पन्न होनेवाला, ७ ( नववंभचेरगुत्तस्स ) नवविध ब्रह्मचर्य गुप्तियों के  
सहित ८, ( अपयमाणस्स ) पचन, पाचन आदि आरम्भ से रहित ९, ( भि-  
क्खावित्तिअस्स ) निर्दोष भिक्षा से आजीविका दिखानेवाला १०, ( कुक्खी-  
संवलस्स ) उदर-पूर्ति के बाहर कोई खाद्य वस्तु संचय नहीं करानेवाला ११,  
( निरग्गिसरणस्स ) शीतादि कारण में भी अग्निसंघट्ट के आदेश से रहित  
१२, ( संपक्खालियस्स ) कर्म रूप फल को सम्यक्तया साफ करनेवाला  
१३, ( चत्तदोसस्स ) मिथ्यात्व, अज्ञान, द्वेष, आदि दोषों का विनाशक १४,  
( गुणग्गाहियस्स ) गुण ग्रहण कराने का स्वभाववाला १५, ( निव्वियारस्स )  
इन्द्रियों के विकारों को दूर करानेवाला १७, ( निव्वितीलक्खणस्स ) सर्व  
मावययोग की विगति करानेवाला १७, ( पंचमहव्वयजुत्तस्स ) पांच महा-

व्रतों से युक्त १८, ( असंनिहिसंचयस्स ) मोदक, उदक, खजूर, हरदे, मेवा, आदि का संचय न करानेवाला १९, ( अविसंचाह्यस्स ) हठाग्रह, ममत्व, ईर्ष्या आदि विसंवाद से रहित २०, ( संसारपारगामिअस्स ) संसार-समुद्र का पार करानेवाला २१, और ( निब्बाणगमणपज्जवसाणफलस्स ) स्वर्गादि के सुख देकर, अन्त में मोक्ष का अक्षय्य सुख देनेवाला २२, ( इमस्स धम्मस्स ) इस प्रकार बार्हस्पत्य विशेषणवाला यह धर्म है। इस धर्म को अंगीकार करने के पहले ( जं पि च मए ) जो प्राणातिपात मैंने इन कारणों से—

पुच्छिं अण्णाणयाए असवणयाए अवोहिए अणभिगमेणं अभिगमेण वा पमाएणं रागदोसपडिक्कयाए वालयाए मोहयाए मंदयाए किहुयाए तिगारवगरुयाए चउक्कताओवगएणं पंचिंदियओवसट्ठेणं पडुप्पन्नभारियाए सायात्तोक्खमणुपाल्लयंतेणं इहं वा भवे अत्रेसु वा भवग्गहणेसु पाणाइवाओ कओ वा काराविओ वा कीरंतो वा पेरोहिं समणुच्चाओ तं निंदामि गरिहामि तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं ।

शब्दार्थ—( पुच्छिं अण्णाणयाए ) पूर्व काल में अज्ञानता-दिना मत्ता से १, ( असवणयाए ) गुरुमुख से नहीं श्रवण करने से २, ( अवोहिए ) मृन्ने पर भी धर्म का वारतविक बोध न होने से ३, और ( अणभिगमेणं ) श्रवण और बोध होने पर भी धर्म का आचरण भलीभाँति नहीं करने से ४, इन चार कारणों से मेरे द्वारा प्राणातिपात हो गया हो उसका मैं त्याग करता हूँ। अथवा ( अभिगमेण वा ) धर्म को अंगीकार करने पर भी ( पमाएणं ) नष्ट, विरप, फषाव आदि प्रमादों से १, ( रागदोसपडिक्कयाए ) राग और द्वेष की व्याकुलता से २, ( वालयाए ) बालभाव-अज्ञानता से ३, ( मोहयाए ) भित की व्याकुलता, या मोहनीय कर्म की आधीनता से ४, ( मंदयाए ) आलस्य आदि से ५, ( किहुयाए ) एतादि प्रीति करने के कारण से ६, ( तिगार-वगरुयाए ) क्रुद्धि, रस, माता, इन तीन माद्यों की गुरुता-अभिमान से ७, ( चउक्कताओवगएणं ) प्रीतिदि चार कषायों से उदय से ८, ( पंचिंदिय-

ओवसट्टेणं) स्पर्शनादि पांच इन्द्रियों से उत्पन्न आर्चध्यान से ९, ( पडुप्पन्न-आरियाए ) कर्मों के भार से १०, ( सायासोक्खमणुपालयंतेणं ) और सातावेदनीय कर्मोदय से प्राप्त सुख भोगों की आसक्ति से ११, इन ग्यारह कारणों के वश से ( इहं वा भवे ) इस भव में अथवा ( अन्नसु वा भवग्गहणेसु ) दूसरे अन्य भवों में ( पाणाइवाओ ) प्राणातिपात-जीवों का विनाश मैंने ( कओ वा काराविओ वा कीरंतो वा परेहिं समणु-ज्जाओ ) किया हो, कराया हो अथवा करते हुए दूसरों के पाप की अनुमोदना की हो ( तं निंदामि गरिहामि ) उस हिंसा जनक पाप की आत्मसाक्षी से निन्दा और गुरुसाक्षी से गद्गल करता हूं, ( तिविहं ) कृत, कारित और अनुमोदित रूप त्रिविध प्राणातिपात की ( तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं ) मन, वचन, काया रूप त्रिविध योग से निन्दा गद्गल करता हूं—उस पाप को अच्छा नहीं समझता—खराब मानता हूं ।

अईयं निंदामि, पडुप्पन्नं संवरेमि अणागयं पच्चक्खामि सव्वं पाणाइवायं जावजीवाए अणिसिओ हं नेव सयं पाणे अइवाएज्जा, नेवन्नेहिं पाणे अइवायावेज्जा, पाणे अइवायंते वि अन्ने न समणुजाणिज्जा । तं जहा—अरिहंतसक्खिअं, सिद्ध-सक्खिअं, साद्धूसक्खिअं, देवसक्खिअं, अप्पसक्खिअं । एवं भवइ भिक्खू वा भिक्खुणी वा संजय—विरय—पडिहयपच्च-क्खाय पावकम्मे दिआ वा राओ वा एगओ वा परिसागओ वा सुत्ते वा जागरमाणे वा ।

शुद्धार्थ—( अईअं ) भूतकाल में किये गये ( सव्वं पाणाइवायं ) सूक्ष्म एवं स्थूल सर्व प्राणातिपात की ( निंदामि ) मैं निन्दा करता हूं, ( पडुप्पन्नं संवरेमि ) वर्तमानकाल में हुए प्राणातिपात का निवारण और ( अणागयं पच्चक्खामि ) भविष्यकाल में होनेवाले प्राणातिपात का प्रत्या-ख्यान-निषेध करता हूं । ( अणिसिओ हं ) उभयलोक की आशंसा से रहित हो कर मैं ( जावजीवाए ) जीवन पर्यन्त ( नेव सयं पाणे अइ-

चाएज्जा) स्वयं प्राणों का विनाश नहीं करूं, ( नेचत्तेहि पाणे अइवाया-  
वेज्जा) दूसरों के पास प्राणों का विनाश नहीं कराऊं, ( पाणे अइवायेते वि )  
प्राणों का विनाश करते हुए ( अत्ते न समणुजाणिज्जा ) दूसरों को भी  
अच्छा नहीं समझूं, ( तं जहा ) वह हम प्रमाणे—( अरिहंतसक्खिअं )  
अरिहन्त प्रभु की साक्षी से, ( सिद्धसक्खिअं ) सिद्धभगवन्तों की साक्षी  
से, ( साहू सक्खिअं ) साधु, आचार्य, उपाध्याय महाराजों की साक्षी से,  
( देवसक्खिअं ) अधिष्ठायिकादि देवों की साक्षी से और ( अप्पसक्खिअं )  
विरति परिणामवाली अपनी आत्मा की साक्षी से ग्रन्थान्वयान लेना हूं। ( एवं )  
इस प्रकार कि—( भिक्खू वा ) साधु, अथवा ( भिक्खुणी वा ) साध्वी,  
( दिआ वा ) दिवस में या ( राओ वा ) रात्रि में ( एगओ वा ) अकेले हों  
अथवा ( परिमागओ वा ) साधु या साध्वियों की सभा में हों, ( खुत्ते वा )  
शयन किये हों, अथवा ( जागरमाणे वा ) जागते हुए हों, ( मंजय )  
सप्तदशविध संयमवन्त, ( विरय ) विविध प्रकार के नषों में नषण और  
( पडित्थपच्चक्ख्यायपायकम्मसे ) कर्मग्रन्थी का विनाश करके ज्ञानादग्नी-  
यादि पापकर्म का नाश करनेवाले ( भयह ) होते हैं, अर्थात् साधु या साध्वी  
निरन्तर संयमधारी, विरतिवन्त और पापकर्म से रहित होते हैं।

एत खलु पाणाइवायस्त वेरमणे हिण सुहं खमे निरसंभिय  
आणुगामिण पारगामिण सहोसि पाणाणं सहोसि भूयाणं सहोसि  
जीवाणं सहोसि सत्ताणं अदुवखणयाण असोचणयाण अज्जुण-  
याण अतिप्पणयाण अपीडणयाण अपरिवाडणयाण अणोद्वग-  
याण महत्थे महाणुणे महाणुभावे महाएरित्ताणुचिह्ने परमरि-  
सिदोसिण पत्तत्थे तं दुवखखणयाण कम्मक्खयाण मोक्खयाण  
पोहिलाभाण संसारुत्तारणाण ति बहु उवत्तंपजित्ताणं दिहरामि।

अन्वयार्थ—( एत खलु पाणाइवायस्त वेरमणे ) यह प्राणविनाश  
विषय प्रथम निषेध से ( हिण ) पश्य भोजन के समान कर्मण करके जाना  
है, ( सुहं ) प्यासे की शीतल अन्न मिलने के समान हम देनेवाला है,

( खमे ) उचित स्वरूपवाला है, और ( निस्सेसिए ) मुक्ति का कारण है, ( आणुगामिए ) उत्तरोत्तर भवों में सुख का अनुबन्ध करने तथा ( पार-गामिए ) संसार का पार करानेवाला है, इसलिये ( सन्वेसिं पाणाणं ) सर्व पञ्चेन्द्रिय प्राणियों को ( सन्वेसिं भूयाणं ) सर्व एकेन्द्रिय जीवों को, ( सन्वेसिं जीवाणं ) नारकी, देव, मनुष्य एवं असंख्य वर्षायुष्यवाले नर, तिर्यश्चों को ( सन्वेसिं सत्ताणं ) सोपक्रम आयुष्यवाले नर, तिर्यश्च और विकलेन्द्रियों को ( अदुक्खणयाए ) दुःख नहीं देने से, ( असोयणयाए ) शोक, सन्ताप नहीं उपजाने से, ( अजूरणयाए ) शरीर को जीर्ण नहीं बना देने से, ( अतिप्पणयाए ) परसेवा, लार, आँसु नहीं उपजाने से, ( अपीड-णयाए ) अंगोपांग के संकोच विकोच की पीड़ा नहीं देने से, ( अपरियाव-णयाए ) चारों ओर से शरीर को सन्ताप नहीं उपजाने से, ( अणोद्वण-याए ) घ्रास, या मरणकष्टादि उपद्रव नहीं करने से यह व्रत हित, सुख, क्षेम, निःश्रेयस आदि का करनेवाला है । तथा—

यह प्राणातिपातविरमण व्रत ( महत्थे ) महान् फल का दायक है, ( महागुणे ) महाव्रतादि महान् गुणों का आधार रूप है, ( महाणुभावे ) स्वर्ग, मोक्षादि का दायक होने से भारी साहात्म्यवाला है, ( महापुरिसाणु-चिन्ने ) तीर्थद्वार, गणधर आदि महापुरुषोंने इसको आचरण किया है, ( परम-रिसिदेसिए ) भव्यप्राणियों के हितार्थ तीर्थद्वारादि महर्षियोंने इसे प्ररूपण किया है, और ( पसत्थे ) अत्यन्त विशुद्ध-शुभ है । इसलिये ( दुक्खक्खयाए ) शरीर एवं मन सम्बन्धी दुःखों का नाश करने वास्ते, ( कम्मक्खयाए ) ज्ञानावरणीयादि कर्मों का क्षय करने वास्ते, ( मोक्खयाए ) मोक्ष की प्राप्ति वास्ते, ( चोद्विलाभाए ) जन्मान्तर में समकित की प्राप्ति वास्ते और ( संसार-त्तारणाए ) संसारमग्न को पार करने वास्ते ( तिकट्टु ) इस महाव्रत को सर्व प्रकार से ( उवसंपज्जित्ताणं ) अंगीकार करके ( विहरामि ) मासकल्पादि गर्यादा मे विचरता हूं ।

पढमे भंते ! महव्वए उवाट्ठिओमि सवाओ पाणाइवायाओ वेरमणं ।

अन्वार्थ—( भंते ) हे भगवन् ! ( पढमे ) पढ़ले ( महव्वए ) महाव्रत

में ( सत्त्वाओ ) सर्व प्रकार के ( पाणाह्वायाओ ) प्राणातिपात से ( व्र-  
मणं ) आज से निवृत्त-अलग होता हूं । इस महाव्रत के आरम्भ, मध्य और  
अन्त में ' भंते ' यह शब्द गुरु का आमंत्रण वाची है । इनका हेतु यह है कि  
आज्ञा लिये बिना कोई भी कार्य करना अच्छा नहीं और कार्य किये बाद भी  
' आप की आज्ञा प्रमाणे कार्य किया ' ऐसा निवेदन करने से ही व्रताराधना  
सफल होती है । इस व्रत की यथावत् आराधना नहीं करनेवाले को नरकगति,  
अल्पायु, कुरूपत्व और अनेक रोगों की प्राप्ति होती है । ब्रह्म, वायु, व्रज एवं  
स्थावर, इन चारों को मन, वचन, काया रूप तीन योगों से १२ तथा इनको  
तीन करणों के साथ गुणा करने से प्रथम महाव्रत के कुल ३६ भागें होने हैं ।

द्वितीय महाव्रत—

अहावरे दोषे भंते ! सहृदए मुस्तावायाओ व्रमणं, नव  
भंते ! मुस्तावायं पञ्चखामि, से कोहा वा लोहा वा भया वा हान्ना  
वा नेव सयं मुसं वएज्जा, नेवज्जेहिं मुसं वायावेज्जा, मुसं वयं न पि  
अज्जे न समणुजाणामि, जावज्जीवाण तिष्ठिं निविट्ठेणं मणेणं  
वायाए काएणं न करेमि न वारवेमि वरंतं पि अजं न समणु-  
जाणामि तस्स भंते ! पडिद्वमामि निंदामि गरिहामि अप्पराणं  
वोसिरामि ।

शब्दार्थ—( अहावरे दोषे भंते ) हे भगवन् ! प्रथम महाव्रत के बाद  
दूसरे ( सहृदए ) महाव्रत में ( मुस्तावायाओ व्रमणं ) मुस्तावाद-वृंष्ट  
बोलेन से अलग होना प्रवृत्ति बतलाया है । इस से ( सत्त्वं भंते ! मुस्तावायं  
पञ्चखामि ) हे प्रभो ! समस्त सत्त्वावाद का प्रत्याख्यान करना है—इनका  
सर्व प्रकार से त्याग करना है, ( से ) वह ( कोहा वा ) क्रोध, मान, ईर्ष्य-  
स्वार्थ आदि से, ( लोहा वा ) लोभ, कपट-प्रवेदन आदि से, ( भया वा )  
भय, लोकापवाद के लज आदि से, ( हान्ना वा ) हास्य, मत्त, श्रेय, कष्ट,  
विद्वन्ता आदि से ( नेव सयं मुसं वएज्जा ) के मुह अमन्य होते नहीं,

( नेवन्नेहिं सुसं वायावेज्जा ) दूसरे किसी से असत्य बोलारुं नहीं ( सुसं वयंते वि ) असत्य बोलते हुए भी ( अन्ने न समणुजाणामि ) दूसरों को अच्छा नहीं जानूं ( जावज्जीवाए ) जीवन पर्यन्त ( मणेणं वायाए काएणं ) मन, वचन, काया रूप ( तिविहं ) तीन योग से, और ( न करेमि न कारवेमि ) असत्य भाषण नहीं करूं, नहीं कराऊं, तथा ( करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि ) असत्य बोलनेवाले अन्य को भी अच्छा नहीं समझूं ( तिविहेणं ) इन तीन कारण से । ( तस्स भंते ) हे भगवन् ! उस मृषावाद सम्बन्धी पाप को ( पडिकमामि ) पडिकमता हूं, ( निंदामि ) निन्दता हूं ( गरिहामि ) गर्हा करता हूं और ( अप्पाणं वोसिरामि ) पापकारी अपनी आत्मा को वोसिराता-त्यजता हूं ।

से मुसावाए चउविहे पन्नत्ते, तं जहा-दवओ, खित्तओ, कालओ, भावओ । दवओणं मुसावाए सवदव्वेसु, खित्तओणं मुसावाए लोए वा अलोए वा, कालओणं मुसावाए दिआ वा राओ वा, भावओणं मुसावाए रागेण वा दोसेण वा ।

अर्थ—( से ) पूर्वोक्त ( मुसावाए ) मृषावाद ( चउविहे ) चार प्रकार का ( पन्नत्ते ) कहा गया है । ( तंजहा ) वो इस प्रकार है कि—( दवओ, खित्तओ कालओ भावओ ) १ द्रव्य, क्षेत्र, २ काल तथा ४ भाव आश्रित । ( दवओणं मुसावाए सवदव्वेसु ) द्रव्याश्रयी मृषावाद धर्मास्तिकाय आदि द्रव्यों की प्ररूपणा अन्यथा करने से, ( खित्तओणं मुसावाए लोए वा अलोए वा ) क्षेत्राश्रयी मृषावाद लोक अथवा अलोक विषयक विपरीत प्ररूपणा करने से, ( कालओणं मुसावाए दिआ वा राओ वा ) कालाश्रयी मृषावाद दिवस या रात्रि आदि में, और ( भावओणं मुसावाए रागेण वा दोसेण वा ) भावाश्रयी मृषावाद माया या लोभ के राग से, अथवा क्रोध या मान स्वरूप द्वेष से अथवा क्रोध में किसी दाम, याचक आदि को तुच्छ वचन कहना, तथा मान में अदृष्टुत हो कर भी मैं बहृष्टुत हूं, बड़ा जानकार हूं इत्यादि अरना उत्कर्ष दिखाना । मृषावाद के चार भेद और भी हैं—१ द्रव्य में मृषावाद है, भाव से नहीं—किसी व्याधने गदगीर में पूछा कि ‘ दधर से मृग गये हैं ? ’ रादगीरने

दया के परिणाम से जवाब दिया कि 'न राये हैं और न हमें मालूम है' यह द्रव्य से मृषावाद है, भाव से नहीं। २ भाव से मृषावाद है, द्रव्य से नहीं—मृषा बोलने की धारणा से बोलते समय अकस्मात् सत्य बोल जाना, यह भाव से मृषावाद है, द्रव्य से नहीं। ३ भाव तथा द्रव्य दोनों से मृषावाद है—किमीने असत्य बोलने का विचार और बोलने के समय असत्य ही बोला, यह द्रव्य तथा भाव दोनों से मृषावाद है। ४ द्रव्य और भाव दोनों से मृषावाद नहीं, यह भेद शून्य ही समझना चाहिये।

जं पि य मए इमस्स धम्मस्स केवल्लिपन्नत्तस्स अहिंसा-  
लक्खणस्स, सच्चाहिट्ठिअस्स, विणयमूलस्स, खंतिप्पट्ठाणस्स,  
अहिरण्णत्तोवन्निअस्स, उवत्तमप्पभवस्स, नव्वंभच्चैरगुत्तस्स,  
अपयमाणस्स भियद्धावित्तिअस्स कुयस्सीनंदलस्स, निगगिग-  
णस्स, तंपयखालिअस्स, चत्तदोत्तस्स, गुणगाहिअस्स, निहि-  
आरस्स, निवित्तिलक्खणस्स, पंचमत्तयजुत्तस्स, भग्गेनिहि-  
संचयस्स, अविसंवाइयस्स, संसारपारगामिअस्स, निहाणम-  
णपज्जवत्ताणफलस्स, पुट्ठिं अज्जाणयाण, अत्तवणयाण, अदोहिण,  
अणभिगमेणं अभिगमेण वा, पमाएणं, रागदोन्वसट्ठिदत्तयाण,  
पालयाण, मोहयाण, मंदयाण, विहयाण, निगारवगरभाण,  
चउवत्ताओवगएणं पंचिदिपओवत्तहेणं, पहुप्पलभागियाण,  
त्तायात्तोपत्थमणुपालपत्तेणं ।

इस पाठ का अन्वयार्थ प्रथम महाप्रज्ञ से लिया है, इसी अनुचित कारण

इहं वा भवे अलोसु वा भवग्गहणेसु सुत्तावाओ भासिओ  
वा भासाविओ वा भासिज्जंतो वा पगेहिं नमसुत्ताओ वे  
निदासि गरित्तासि निविहिं निविहेणं मयेणं वायाए वायाए,



अईअं निंदामि, पडुप्पन्नं संवरेमि अणागयं पच्चक्खामि, सर्वं मुसावायं जावज्जीवाण् अणिसिओ हं नेवसयं मुसं वण्णा, नेवन्नेहिं मुसं वायावेज्जा, मुसं वयंते वि अन्ने न समणुजाणिज्जा । तं जहा—अरिहंतसक्खिअं सिद्धसक्खिअं साहू सक्खिअं देवसक्खिअं अप्पसक्खिअं, एवं भवइ भिक्खु वा भिक्खुणी वा संजयविरयपडिहयपच्चक्खायपावकम्मे दिआ वा राओ वां एगओ वा परिसागओ वा सुत्ते वा जागरमाणे वा, एस खल्ल मुसावायस्स वेरमणे ।

शब्दार्थ—( इहं वा भवे ) इस भव में, अथवा ( अन्नेसु वा भव-ग्गहणेसु ) अन्य भवान्तरों में ( मुसावाओ ) मृषावाद ( भासिओ वा ) बोला हो, अथवा ( भासाविओ वा ) दूसरे व्यक्तियों से मृषावाद बोलाया हो, और ( भासिज्जंतो वा ) असत्य बोलते हुए ( परेहिं ) दूसरों को ( समणुज्जाओ ) अच्छा माना हो ( तं ) उस मृषावाद की ( निंदामि ) आत्मसाक्षी से निन्दा तथा ( गरिहामि ) गुरुसाक्षी से गर्हा करता हूं ( तिचिहं ) कृत, कारित एवं अनुमोदित रूप त्रिविध मृषावाद की ( तिचिहेणं मणेणं वायाए काएणं ) मन, वचन, काया रूप त्रिविध योग से निन्दा, गर्हा करता हूं और उसको अच्छा नहीं मानता । ( अईअं ) अतीतकाल में बोले गये मृषावाद की ( निंदामि ) निन्दा, ( पडुप्पन्नं ) वर्तमानकाल में बोले हुए मृषावाद का ( संवरेमि ) संवर-निषेध और ( अणागयं ) अनागतकाल में ( पच्चक्खामि सर्वं मुसावायं ) सर्व प्रकार के मृषावाद का प्रत्याख्यान-त्याग करता हूं । ( अणिसिओ हं ) उभयलोक की आशंसा-वांछा रहित हो मैं ( जावज्जीवाण् ) जीवूं वहाँ तक-जीवन पर्यन्त ( नेव सयं मुसं वण्णा ) खुद कभी असत्य नहीं बोलूँ, ( नेवन्नेहिं ) दूसरे व्यक्तियों से भी कभी असत्य नहीं बोलाऊँ, और ( मुसं वयंते वि अन्ने ) असत्य बोलते हुए अन्य व्यक्तियों को भी ( न समणुजाणिज्जा ) अच्छा नहीं जानूँ ( तं जहा ) वह हम प्रकार कि—( अरिहंतसक्खिअं ) अर्हन्त

भगवान् की, ( सिद्धसक्त्विञ्चञ् ) सिद्धपरमात्मा की, ( नाह् सक्त्विञ्चञ् ) साधु, आचार्य, उपाध्याय आदि की, ( देवसक्त्विञ्चञ् ) अधिष्ठायादि देवों की, तथा ( अप्ससक्त्विञ्चञ् ) अपनी आत्मा की, इन पांच नाधियों से मृदावाद का त्याग करता हूं, ( एवं ) हम मुनात्रिक ( भिक्खु वा भिक्खुणी वा ) नाधु अथवा नाध्वी ( दिआ वा राओ वा ) दिवस में अथवा रात्रि में ( एगओ वा परिसागओ वा ) अकेले में अथवा नाधु-नमा में ( तुत्ते वा जागरमाणे वा ) शयनावस्था में, अथवा जाग्रतावस्था में ( मंजयविग्ग-पडिह्यपब्बयन्नायपावकस्से ) संयमवन्त, विविध तपों में न्न और छाना करणीय आदि पापकर्मों का नाश करनेवाले ( भवद् ) होतें हैं । ( एवम्वत्तु ) निश्चय से यह ( मुत्तावायस्स चरमणं ) मृदावाद विरमण व्रत—

हिए सुहे खमे निस्सेसिए आणुनामिए पारनामिए सत्त्वेसिं पाणाणं, सत्त्वेसिं भूआणं, सत्त्वेसिं जीवाणं, सत्त्वेसिं तत्ताणं, अदुक्खणयाए असोअणयाए अजूरणयाए अतिप्पणयाए अपीढणयाए अपरिआवणयाए अणोद्वणयाए महरप्पं महाएणे महाणुभावे महापुरिसाणुचिन्ने परमरिनिंदेसिए एमरप्पं नं दुक्खपक्खयाए काममक्खयाए मोक्खयाए दांहित्ताभाए मंवाह-त्तारणाए सिं वहु उवसंपज्जित्ताणं विहरामि ।

इस पाठ का भी अर्थ पहले महाप्रज्ञ में लिखे अनुसार बताया ।

दोषे भन्ते ! महरए उवह्तिओमि तहाओ मुत्तावायाओ वेरमणं ।

अर्थ—( दोषे भन्ते ) हे भगवन् ! हमने ( सत्त्वद्वयं ) महाप्रज्ञ में ( सत्त्वद्वयं ) आज से समाप्त प्रकाश है । ( मुत्तावायाओ ) मृदावाद-अमर भाषण का ( वेरमणं ) त्याग करने की ( उवह्तिओमि ) उपनिषद् हुआ है । इस व्रत का विरापण शक्ति मुंसा, होटना और अधिष्ठा होना है । मोक्ष, लोभ, भय एवं शय्य की तीन योगों के नाश मुदा करने के कारण, और

इस प्रकार ( भिक्षु वा भिक्षुणी वा ) साधु अथवा साध्वी ( दिया वा राओ वा ) दिवस या रात्रि में, ( एगओ वा परिसागओ वा ) अकेले या साधु समुदाय में, ( सुत्ते वा जागरमाणे वा ) सुप्तावस्था या जाग्रत अवस्था में ( संजयविरय ) संयम एवं विविध तपस्याओं में रक्त और ( पडिहयपच्चक्खायपावकम्मे ) ज्ञानावरणीय आदि पापकर्मों के नाश करनेवाले ( भवइ ) होते हैं। ( एस खलु ) निश्चय से यह ( अदिन्ना-  
दाणस्स वेरमणे ) अदत्तादानविरमण नामक तीसरा महाव्रत—

हिए सुहे खमे निस्सेसिए आणुगामिए पारगामिए सवेसिं  
पाणाणं सवेसिं भूआणं सवेसिं जीवाणं सवेसिं सत्ताणं,  
अदुक्खणयाए, असोअणयाए, अजूरणयाए, अतिप्पणयाए,  
अपीडणयाए, अपरिआवणयाए, अणोद्दवणयाए, महत्थे महा-  
गुणे महाणुभावे महापुरिसाणुचिन्ने परमरिसिदेसिए, पसत्थे  
तं दुक्खक्खयाए कम्मक्खयाए मोक्खयाए बोहिलाभाए संसा-  
रुत्तारणाए त्ति कट्ठु उवसंपज्जित्ताणं विहरामि ।

इस पाठ का अर्थ पहले महाव्रत में लिखे अनुसार ही जानना ।

तच्चे भंते ! महव्वए उवट्ठिओमि सवाओ अदिन्नादाणाओ वेरमणं ।

शब्दार्थ—( तच्चे भंते ) अब तीसरे ( महव्वए ) महाव्रत में आज से मैं ( सव्वाओ ) समस्त प्रकार के ( अदिन्नादाणाओ ) अदत्तादान का ( वेरमणं ) न्यास करने के लिये ( उवट्ठिओमि ) उपस्थित—प्रयत्नशील हुआ हूँ । इस महाव्रत की विराधना करनेवाला व्यक्ति बध, बन्धन, दरिद्रता, आदि दोषों के पीजड़े में घिरता है । गाँव, नगर, अरण्य, अल्प, बहु, अणु, स्थूल, मच्चित और अचित इन नौ पदों को तीन योगों के साथ गुणा करने से २७, तथा २७ को तीन करणों के साथ गुणा करने से तीसरे महाव्रत के ८१ भाग दोने हैं ।

चोथा महाव्रत—

अहावरे चउत्थे भंते ! सहद्वए मेहुणाओ वेरमणं, सव्वं भंते ! मेहुणाओ पच्चक्खामि, से दिव्वं वा माणुसं वा तिरिक्ख-जोणिअं वा नेव सयं मेहुणं सेविज्जा नेवत्तेहिं मेहुणं सेवाविज्जा मेहुणं सेवन्ते वि अत्ते न समणुजाणामि जावजीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं न करेमि न कारवेमि करंतं पि अत्तं न समणुजाणामि तस्स भंते ! पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ।

प्रथमार्थ—( अहावरं भंते चउत्थे ) हे भगवन् ! इस उन्मत्त चौथे ( महाव्रत ) महाव्रत में ( मेहुणाओ वेरमणं ) मैथुन से सर्वथा दूर रहना प्रश्न कहा है । इस वास्ते ( सव्वं भंते ! मेहुणं पच्चक्खामि ) हे भगवन् ! समस्त प्रकार के मैथुन का निषेध-व्याप्य करना है । ( से ) वा इस प्रकार कि— ( दिव्वं वा माणुसं वा ) देव सम्मन्धी वा मनुष्य सम्मन्धी, अथवा ( तिरिक्खजोणिअं वा ) तिर्यक्षगोत्र सम्मन्धी ( नेव सयं मेहुणं सेविज्जा ) मैं स्वयं मैथुन को सेवन नहीं करूँ ( नेवत्तेहिं मेहुणं सेवाविज्जा ) अन्य किसीसे भी मैथुन सेवन नहीं कराऊँ, और ( मेहुणं सेवन्ते वि अत्ते न समणुजाणामि ) मैथुन सेवन करते हुए अन्यो को भी प्रेरणा नहीं दूँ ( जावजीवाए ) जीवन पर्यन्त ( तिविहं मणेणं वायाए काएणं ) महा-दण्डन, पायाए रूप विविध योग से, और ( तिविहेणं ) विविध दण्ड से ( न करेमि न कारवेमि ) मैं नहीं करूँ, नहीं कराऊँ तथा ( करंतं पि अत्तं ) करते हुए भी अन्य किसी को ( न समणुजाणामि ) प्रेरणा नहीं दूँ, अंगभूत हुई हो । ( तस्स भंते पडिक्कमामि ) हे भगवन् ! इस बात का त्याग, ( निंदामि ) आशंसाही से दूरी निंदा तथा ( गरिहामि ) दूर साही से भाव बरहाऊँ, ( अप्पाणं वोसिरामि ) पाकाले मैंने इस आशंसा का त्याग करहा हूँ ।

से मेहुणं चउत्तिहं एवते, तेजहा—इहोयं विच्छाओ कावओ

इस प्रकार ( भिक्षु वा भिक्षुणी वा ) साधु अथवा साध्वी ( दिया वा राओ वा ) दिवस या रात्रि में, ( एगओ वा परिसागओ वा ) अकेले या साधु समुदाय में, ( सुत्ते वा जागरमाणे वा ) सुप्तावस्था या जाग्रत अवस्था में ( संजयविरय ) संयम एवं विविध तपस्याओं में रक्त और ( पडिहयपच्चक्खायपाचकम्मे ) ज्ञानावरणीय आदि पापकर्मों के नाश करनेवाले ( भवह ) होते हैं। ( एस खलु ) निश्चय से यह ( अदिन्ना-दाणस्स वेरमणे ) अदत्तादानविरमण नामक तीसरा महाव्रत—

हिए सुहे खमे निस्सेसिए आणुगामिए पारगामिए सव्वेसिं पाणाणं सव्वेसिं भूआणं सव्वेसिं जीवाणं सव्वेसिं सत्ताणं, अटुक्खणयाए, असोअणयाए, अजूरणयाए, अतिप्पणयाए, अपीडणयाए, अपरिआवणयाए, अणोद्दवणयाए, महत्थे महा-गुणे महाणुभावे महापुरिसाणुचिन्ने परमरिसिदेसिए, पसत्थे तं टुक्खक्खयाए कम्मक्खयाए मोक्खयाए वोहिलाभाए संसारुत्तारणाए त्ति कट्ठु उवसंपज्जित्ताणं विहरामि ।

इस पाठ का अर्थ पहले महाव्रत में लिखे अनुसार ही जानना ।

तच्चे भन्ते ! महव्वए उवट्ठिओमि सव्वाओ अदिन्नादाणाओ वेरमणं ।

शब्दार्थ—( तच्चे भन्ते ) अब तीसरे ( महव्वए ) महाव्रत में आज से मैं ( सव्वेसिं ) समस्त प्रकार के ( अदिन्नादाणाओ ) अदत्तादान का ( वेरमणं ) त्याग करने के लिये ( उवट्ठिओमि ) उपस्थित-प्रयत्नशील हुआ हूँ । इस महाव्रत की विराधना करनेवाला व्यक्ति बध, बन्धन, दरिद्रता, आदि दोषों के पीछे में घिरता है । गाँव, नगर, अरण्य, अल्प, बहु, अणु, स्थूल, मर्चित और अचित्त इन नौ पदों को तीन योगों के साथ गुणा करने से २७, तथा २७ को तीन करणों के साथ गुणा करने से तीसरे महाव्रत के ८१ भाग होते हैं ।

चोथा महाव्रत—

अहावरे चउत्थे भंते ! सहवए मेहुणाओ वेरमणं, सहं भंते ! मेहुणाओ पच्चक्खामि, से दिव्वं वा माणुसं वा तिरिक्ख-जोणिअं वा नेव सयं मेहुणं सेविज्जा नेवत्तेहिं मेहुणं सेवाविज्जा मेहुणं सेवंते वि अत्ते न समणुजाणामि जावजीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं न करेमि न कारेवमि करंतं पि अत्तं न समणुजाणामि तस्स भंते ! पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ।

शुद्धार्थ—( अहावरे भंते चउत्थे ) हे भगवन् ! अहं अहं जीवें ( सहवए ) महाव्रत में ( मेहुणाओ वेरमणं ) भिक्षुन से सर्वथा अलग रहना प्रवृत्त है । इस वाक्ये ( सहवए भंते ! मेहुणं पच्चक्खामि ) हे भगवन् ! समस्त प्रकार के भिक्षुन का निषेध—ग्याय करना है । ( से ) वा इस प्रकार कि— ( दिव्वं वा माणुसं वा ) देव सम्पत्ती या मनुष्य सम्पत्ती, अथवा ( तिरिक्खजोणिअं वा ) तिर्यक्षलोनि सम्पत्ती ( देव सयं मेहुणं सेविज्जा ) मैं स्वयं भिक्षुन को सेवन नहीं करूँ ( नेवत्तेहिं मेहुणं सेवाविज्जा ) अन्य किसीसे भी भिक्षुन सेवन नहीं कराऊँ, और ( मेहुणं सेवंते वि अत्ते न समणुजाणामि ) भिक्षुन सेवन करते हुए श्रम्यों की भी प्रशंसा नहीं करूँ ( जावजीवाए ) जीवन पर्यन्त ( तिविहं मणेणं वायाए काएणं ) भगवन्, पदम, पाया रूप विविध योग से, और ( तिविहेणं ) विविध मण से । न करेमि न कारेवमि ) मैं नहीं करूँ, नहीं कराऊँ तथा, करंतं पि अत्तं ) करते हुए भी अन्य किसी को ( न समणुजाणामि ) अलग नहीं करूँ, अगर शुद्ध हुई हो तो ( तस्स भंते पडिक्कमामि ) हे भगवन् ! हम सब का त्याग, ( निंदामि ) आत्म साक्षी से उद्वेग निन्द तथा सम्पत्तिमि श्रम साक्षी से गर्व करता हूँ, अप्पाणं वोसिरामि ) पापकाय से ही उद्वेग आत्मा का त्याग करता हूँ ।

ये मेहुणं चउत्थिं पढाते, वेलाहा—दहयो विज्जलो काणयो

भावओ । द्रव्यओणं मेहुणे रूवेसु वा रूवसहगएसु वा, खित्तओणं मेहुणे उड्डलोए वा अहोलोए वा तिरिअलोए वा, कालओणं मेहुणे दिआ वा राओ वा, भावओणं मेहुणे रागेण वा दोसेण वा ।

शब्दार्थ—( से मेहुणे चउव्विहे पन्नत्ते ) वह मैथुन चार प्रकार का है ( तं जहा ) वही कहते हैं—१ ( द्रव्यओणं मेहुणे रूवेसु वा रूवसहगएसु वा ) द्रव्य आश्रित-मैथुन चित्रचित्रित स्त्री आदि अजीव वस्तु या सजीव मनुष्यादि में, २ ( खित्तओणं मेहुणे ) क्षेत्र आश्रित-मैथुन ( उड्डलोए वा अहोलोए वा तिरिअलोए वा ) मेरु के वनखण्ड, या देवलोक रूप ऊर्ध्वलोक में, कुवढीविजय, भवनपत्यादि भवन रूप अधोलोक में, और द्वीप, पर्वत आदि तिच्छेलोक में, ३ ( कालओणं मेहुणे दिआ वा राओ वा ) काल आश्रित-मैथुन दिन या रात्रि में, ४ ( भावओणं मेहुणे रागेण वा दोसेण वा ) भावआश्रित मैथुन-माया, लोभ रूप राग से और क्रोध, अभिमान रूप द्वेष से संभव है ।

द्रव्य एवं भाव से मैथुन के चार भेद भी हैं—१ द्रव्य से मैथुन सेवा है, पर भाव से नहीं । कोई पुरुष किसी निर्विकार स्त्री के साथ बलात्कार से मैथुन सेवन करे तो स्त्री को द्रव्य से मैथुन दोष लगेगा, भाव से नहीं । २ भाव से मैथुन सेवा, पर द्रव्य से नहीं । किसी पुरुष के परिणाम मैथुन सेवा के हुए परन्तु उसके सेवन का योग नहीं मिला तो उसको भाव से मैथुन सेवन का दोष लगा, पर द्रव्य से नहीं । ३ कोई पुरुष या स्त्री द्रव्य एवं भाव दोनों से मैथुन सेवन करे और ४ कोई द्रव्य एवं भाव दोनों से मैथुन सेवन नहीं करे । इनमें चौथा भेद शून्य है और उसको मैथुन सम्बन्धी कोई दोष नहीं लगता ।

जं पि य मए इमस्स धम्मस्स केवल्लिपन्नत्तस्स, अहिंसा-  
लक्षणस्स सच्चाहिट्ठिअस्स, विणयमूलस्स, खंतिप्पहाणस्स,  
अहिरत्तसोवत्तिअस्स, उवसमप्पभवस्स, नववंभचेरगुत्तस्स,  
अपयमाणस्स, भिक्खावित्तिअस्स, कुक्खीसंवलस्स, निरग्गी-

सरणस्त, संपक्खालिअस्त, चत्तदोसस्त, गुणग्गाहिअस्त,  
निव्विआरस्त, निव्वित्तिलक्खणस्त, पंचमहद्वयजुत्तस्त, असंनि-  
हितंचयस्त, अविसंवाइयस्त, संसारपारगामिअस्त, निन्नाण-  
गमणपज्जवसाणफलस्त, पुर्वि अन्नाणयाए असवणयाए, अ-  
वोहिए अणभिगमेणं अभिगमेण वा, पमाएणं रागदोसपडि-  
वञ्चयाए, बालयाए, मोहयाए, मंदयाए, किट्टयाए, निगार-  
वगरुआए, चउक्कत्ताओवगएणं, पंचिदियओवन्नट्टेणं, पटुप्पन्न-  
भारिआए, सायासोक्कमणुपालयंतेणं इहं वा भवे अत्तेसु वा  
भवग्गहणेसु ।

एत पाठ का अर्थ प्रथम महाव्रत में लिखे अनुसार जानना ।

सेटुणं सेविअं वा सेदादिअं वा सेदिज्जंतं वा परंतिं समणु-  
ज्जओ तं निंदामि गरिहामि तिदिहं तिदिहेणं मणेणं कायाए  
कायणं । अइअं निंदामि पटुप्पन्नं स्वंपरेमि अणागयं पटुप्पन्नं  
सहं सेटुणं, जादजीदाए, अणिरिमओ । तं नेह सहं सेटुणं  
सेदिज्जा नेदप्रेतिं सेटुणं सेदादिज्जा सेटुणं सेदेते दि अग्गे न  
समणुजाणामि, तं जहा—अरिहंतमविसखं, तिरमविसखं,  
साह मविसखं, देवमविसखं, अप्समविसखं, एवं भवइ निव्वटु  
वा भिवसुणी वा मंजय दिअ एहिअ—एहवावावाववममे  
दिआ वा राओ वा मगओ वा पत्तिगओ वा सुत्ते वा जण-  
माणे वा एत स्पटु सेटुगसस वेरसणे ।

अर्थ ( सेटुणं सेविअं वा ) सेटुन सेवित दिअ, सेवविअं  
वा सेटुन सेवित पमाण ओ, सेदिज्जंतं वा परंतिं समणुज्जओ नेह  
तेन पणे तुए मय तीरो के अगे मणे रो, ने निंदामि गरिहामि



परिगिणहेज्जा) खुद ग्रहण करूं नहीं, (नेवन्नेहिं परिग्गहं परिगिणहावेज्जा) दूसरे किसीसे परिग्रह ग्रहण कराऊं नहीं, (परिग्गहं परिगिणहंते वि अन्ने) परिग्रह को ग्रहण करते हुए अन्य को भी (न समणुजाणामि) अच्छा नहीं जानूं (जावज्जीवाए) जीवन पर्यन्त (तिविहं मणेणं वाघाए काएणं) मन, वचन, काया रूप त्रिविध योग से (तिविहेणं न करेमि न कारवेमि) परिग्रह ग्रहण करूं नहीं, कराऊं नहीं और (करंतं पि अन्नं) परिग्रह को ग्रहण करते हुए अन्य को भी (न समणुजाणामि) अच्छा जानूं नहीं त्रिविध करण से। (तस्स भंते ! पडिक्कमामि) हे भगवन् ! उस परिग्रह सम्बन्धी पाप का मैं निषेध करता हूं, (निंदामि गरिहामि) निन्दा, गर्हा और (अप्पणं वोसिरामि) उस पापकारी मेरी आत्मा का त्याग करता हूं।

से परिग्गहे चउव्विहे पन्नत्ते, तं जहा—द्वओ खित्तओ कालओ भावओ। द्वओणं परिग्गहे सचित्ताचित्तमीसेसु दव्वेसु, खित्तओणं परिग्गहे लोए वा अलोए वा, कालओणं परिग्गहे दिआ वा राओ वा, भावओणं परिग्गहे अप्पग्घे वा महग्घे वा रागेण वा दोसेण वा।

शब्दार्थ—(से परिग्गहे) वह परिग्रह (चउव्विहे पन्नत्ते) चार प्रकार का कहा गया है (तं जहा) जो इस प्रकार है—(द्वओ खित्तओ कालओ भावओ) द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव आश्रित। (द्वओणं परिग्गहे) द्रव्याश्रित-परिग्रह (सचित्ताचित्तमीसेसु दव्वेसु) सचित्त-माता पिता, स्त्री बालक आदि पर ममता, स्नेह रखने सम्बन्धी, तथा मिश्र-आभूषणादि सहित जीव वस्तु पर मूर्च्छा रखने सम्बन्धि द्रव्यों में (खित्तओणं परिग्गहे लोए वा अलोए वा) क्षेत्राश्रित-परिग्रह लोक या अलोक में (कालओणं परिग्गहे दिआ वा राओ वा) कालाश्रित-परिग्रह दिवस या रात्रि में, और (भावओणं परिग्गहे) भावाश्रित-परिग्रह (अप्पग्घे वा महग्घे वा) अल्पमूल्य वस्तु, या बहुमूल्य वस्तु में, (रागेण वा दोसेण वा) राग या द्वेष से होना संभव है।

इस व्रत के भी द्रव्य और भाव आश्रयी चार विभाग हैं—१ कोई साधु द्रव्य से

उपकरण रखता है, पर उन पर मूच्छा नहीं रखता. इससे उने द्रव्य से परिग्रह है. परन्तु भाव से नहीं । २ कोई नाथु की किसी वस्तु पर मूच्छा है पर वह वस्तु उने मिलती नहीं है, उसको भाव से परिग्रह है. द्रव्य से नहीं । ३ किसीको किसी वस्तु पर मूच्छा हो और वह उसे मिल जाय तो द्रव्य और भाव दोनों से परिग्रह है । ४ किसी की मूच्छा द्रव्य और भाव दोनों से न हो, उसे द्रव्य तथा भाव दोनों से परिग्रह नहीं है । जो नाथु प्रत्येक वस्तु की मूच्छा से सर्वथा अलग रहने हैं, उन्हें परिग्रह दोष नहीं लगता ।

वायाए काएणं, अईअं निंदामि पडुप्पन्नं संवरेमि अणागयं  
 पच्चक्खामि सव्वं परिग्गहं, जावज्जीवाए अणिसिसओ हं नेव सयं  
 परिग्गहं परिग्गिणहेज्जा नेवन्नेहिं परिग्गहं परिग्गिणहावेज्जा परि-  
 ग्गहं परिग्गिणहंते वि अन्ने न समणुजाणिज्जा तं जहा—अरिहंत-  
 सक्खिअं, सिद्धसक्खिअं, साहू सक्खिअं, देवसक्खिअं, अप्प-  
 सक्खिअं, एवं भवइ भिक्खु वा भिक्खुणी वा संजयविरय-  
 पडिहयपच्चक्खायपावकस्से दिआ वा राओ वा एगओ वा  
 परिस्तागओ वा, सुत्ते वा जागरमाणे वा, एस खल्ल परि-  
 ग्गहस्स वेरमणे—

शब्दार्थ—( परिग्रहो गहिओ वा गाहाविओ वा ) परिग्रह ग्रहण  
 किया हो, या दूसरों से ग्रहण कराया हो, अथवा ( घिप्पंतो वा परेहिं  
 समणुजाओ ) परिग्रह ग्रहण करते हुए अन्यो की अनुमोदना की हो ( तं  
 निंदामि गरिहामि ) उसकी निन्दा, गर्हा ( तिविहं ) कृत, कारित, अनु-  
 मोदित रूप त्रिविध करण से ( तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं ) मन, वचन,  
 काया रूप त्रिविध योग से करता हूं। ( अईअं निंदामि ) अतीत काल में ग्रहण  
 किये परिग्रह की निन्दा, ( पडुप्पन्नं संवरेमि ) वर्तमान काल में ग्रहित परिग्रह  
 का संवर—निषेध और ( अणागयं पच्चक्खामि सव्वं परिग्गहं ) अनागत  
 काल सम्बन्धी सर्व परिग्रह का त्याग करता हूं, ( अणिसिसओ हं ) किसी सुख  
 की कामना न रखते हुए ( जावज्जीवाए ) जीवन पर्यन्त ( नेव सयं परिग्गहं  
 परिग्गिणहेज्जा ) मैं खुद परिग्रह ग्रहण नहीं करूं, ( नेवन्नेहिं परिग्गहं  
 परिग्गिणहावेज्जा ) दूसरों के पास परिग्रह ग्रहण कराऊं नहीं, ( परिग्गहं  
 परिग्गिणहंते वि अन्ने न समणुजाणिज्जा ) परिग्रह ग्रहण करते हुए दूसरों  
 की भी अनुमोदना करूं नहीं, ( तं जहा ) वह इस प्रकार कि ( अरिहंतसक्खिअं )  
 अहिन्तप्रभु की साक्षी से, ( सिद्धसक्खिअं ) सिद्धपरमात्मा की साक्षी से,  
 ( साहू सक्खिअं ) माधु, आचार्य, उपाध्यायादि की साक्षी से, ( देव-  
 सक्खिअं ) अविश्रायकादि ग्रामन देवों की साक्षी से, तथा ( अप्पसक्खिअं )

अपनी आत्मा की माझी से परित्याग करना है । ( एवं ) इस प्रकार के  
 ( भिन्नस्तु या भिन्नस्तुणी या ) नाशु अथवा नाशो ( दिआ या नाओ या )  
 दिवस में या रात्रि में ( एगओ या परिमाणओ या ) इकट्ठा में या नाशु  
 नष्टदाय में ( सृत्ते या जागरमाणे या ) ज्ञान में या जाह्न अवस्था में  
 ( संजय-चिरय-पटिहयपदकम्बायपादकम्मे ) समदृष्टिद्व संयम जानक,  
 द्वादशविध रूप में अनुक्त और जानावर्णीयादि पापकर्मों के नाश करनेवाले  
 ( भयह ) होते हैं । ( एत सन्तु ) निश्चय से यह ( यन्निगदन्त्य देवमते )  
 परिग्रहविरमण-सहायन-

दिप, सुहे, म्मे, निस्सेदिप, आणुगामिप, पाण्णमिप,  
 सद्देमि पाणाणं, सद्देमि भूआणं, सद्देमि लोकाणि, सद्देमि  
 सन्नाणं, अदुक्खणयाप, असोअणयाप, अज्जणयाप, अल्लियाप,  
 याप, अपीलणयाप, अपरिआदणयाप, अणोदुदणयाप, सद्देमि  
 सत्ताणुणे, सत्ताणुभावे, सत्ताणुगिस्साणुसिद्धे, पयसिपिरेअण्ण,  
 पयसिपे तं दुक्खसस्ययाप, कससदस्ययाप, सोवसयाप, धं विअप,  
 भाण, संसारसारणयाप, सि एहं उदसंएज्जिआणं विहसमि

छट्टा रात्रिभोजनविरमणव्रत—

अहावरे छट्टे भंते ! वए राईभोअणाओ वेरमणं, सब्भं भंते ! राईभोअणं पच्चक्खामि, से असणं वा पाणं वा खाइमं वा साइमं वा, नेव सयं राइं भुंजेज्जा, नेवत्तेहिं राइं भुंजावेज्जा, राइं भुंजंते वि अत्ते न समणुजाणामि जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं सणेणं वायाए काएणं न करेमि न कारवेमि करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि, तस्स भंते ! पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ।

शब्दार्थ— ( अहावरे छट्टे भंते वए ) हे भगवन् ! अन्य छट्टे व्रत में ( राईभोअणाओ वेरमणं ) रात्रिभोजन से विराम लेता हूं, ( सब्भं भंते ) हे भगवन् ! समस्त प्रकार के ( राईभोअणं पच्चक्खामि ) रात्रिभोजन का त्याग करता हूं । ( से असणं वा पाणं वा खाइमं वा साइमं वा ) वह इस प्रकार कि अन्न-मात, दाल आदि, पान-सर्व जाति के पानी, खाद्य-खजूर, द्राक्ष आदि, और स्वादिम-ताम्बूल, चूर्ण आदि, ( नेव सयं राइं भुंजेज्जा ) मैं खुद रात्रि में खाऊं नहीं, ( नेवत्तेहिं राइं भुंजावेज्जा ) दूसरों को रात्रि में खवाऊं नहीं, तथा ( राइं भुंजंते वि अत्ते न समणुजाणामि ) रात्रि में खाते हुए दूसरों को भी अच्छा नहीं जानूं ( जावज्जीवाए ) जीवन पर्यन्त ( तिविहं ) कृत, कारित, अनुमोदित रूप तीन करण से ( तिविहेणं सणेणं वायाए काएणं ) मन, वचन, काया रूप त्रिविध योग से ( न करेमि न कारवेमि ) रात्रिभोजन नहीं करूं, नहीं कराऊं, और ( करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि ) रात्रिभोजन करते हुए दूसरों का भी अनुमोदन नहीं करूं । ( तस्स भंते ) हे भगवन् ! उम रात्रिभोजन मम्बन्धी पाप का ( पडिक्कमामि ) निषेध ( निंदामि ) आत्ममात्री से निन्दा ( गरिहामि ) गुरुमात्री से गर्हा करता हूं ( अप्पाणं वोसिरामि ) रात्रिभोजन मम्बन्धी पापकारी आत्मा का त्रिविध प्रकार से त्याग करता हूं ।

१ रात्रि में ग्रहण करना रात्रि में स्नाना, २ रात्रि में ग्रहण करना, दिवस में

स्नाना, ३ दिवस में ग्रहण करना, रात्रि में स्नान और ५ दिवस में उद्यान करना, दिवस में स्नान; ये रात्रिभोजन की कतर्भर्मा हैं । हममें एक चौथा भोग ही कुछ है, ओषधीन योगि आचरण करने योग्य नहीं हैं ।

ने गर्हभोजणे चउद्विहं पत्रने, नं जहा-द्वयो ग्विनयो  
कालयो भावयो । द्वयोणं गर्हभोजणे अन्नणे वा पाजे वा  
ग्राहमे वा ग्राहमे वा, ग्विनयोणं गर्हभोजणे नमज्जग्घिने, काल-  
योणं गर्हभोजणे विआ वा राओ वा, भावयोणं गर्हभोजणे  
गिने वा कट्ठाए वा कप्पाए वा ओद्विने, वा गहुने वा लवणे वा  
रागेण वा दोसेण वा ।

रात्रि में खाने का विचार कर रात्रि में खावे, उसको द्रव्य एवं भाव दोनों से रात्रि-भोजन का दोष लगता है । ४ कोई द्रव्य और भाव दोनों से रात्रिभोजन नहीं करता, यह भांगा शुद्ध है, शेष भांगे अशुद्ध हैं ।

जं पि य सए इमस्स धम्मस्स केवलपन्नत्तस्स, अहिं-  
सालक्खणस्स, सच्चाहिट्ठिअस्स, विणयमूलस्स, खंतिप्पहाणस्स,  
अहिरन्नसोवन्निअस्स, उवसमप्पभवस्स, नववंभचेरगुत्तस्स, अप-  
र्येमाणस्स, भिक्खावित्तिअस्स, कुक्खीसंबलस्स, निरग्गीसर-  
णस्स, संपक्खालिअस्स, चत्तदोसस्स, गुणग्गाहिअस्स, निवि-  
आरस्स, निवित्तिलक्खणस्स, पंचमहवयजुत्तस्स, असंनिहिसंच-  
यस्स, अविसंवाइअस्स, संसारपारगामिअस्स, निव्वाणगमण-  
पज्जवसाणफलस्स, पुर्वि अण्णाणयाए, असवणयाए, अवोहिए,  
अणभिगमेणं अभिगमेण वा, पमाएणं रागदोसपडिवद्धयाए,  
वालयाए, मोहयाए, मंदयाए, किड्डयाए, तिगारवगरुआए,  
चउक्कसाओवगएणं, पंचिंदियओवसट्ठेणं, पडुप्पन्नभारियाए,  
सायासोक्खमणुपालयंतेणं इहं वा भवे अन्नोसु वा भवग्गहणेसु ।

इस पाठ का अर्थ प्रथम महाव्रत में लिखे अनुसार ही जानना ।

राईभोअणं भुंजियं वा भुंजाविअं वा भुंजंतं वा परेहिं  
समणुन्नाओ तं निंदामि गरिहामि तिविहं तिविहेणं मणेणं  
वायाए काएणं, अईअं निंदामि पडुप्पन्नं संवरेमि अणागयं  
पच्चक्खामि सवं राईभोअणं, जावजीवाए अणिसिओ हं नेव  
सयं राईभोअणं, भुंजेज्जा, नेवन्नेहिं राईभोअणं भुंजावेज्जा  
राईभोअणं भुंजंते वि अन्ने न समणुजाणिज्जा तं जहा-अरिहंत-  
सक्खिअं, सिद्धसक्खिअं, साहू सक्खिअं, देवसक्खिअं, अप्प-

सद्विचरं । एवं भवद् भिक्षु वा भिक्षुणी वा संजय-विच-  
पट्टिहयपञ्चक्यायपावकस्मै दिआ वा राओ वा एगओ वा  
पग्गिमाओ वा सुत्ते वा जानरमाणे वा, एन कलु राईओ-  
अणस्स वेरमणे ।

अन्वार्थ—( राईओअणं भुंजियं वा ) राईओअणं दिआ हो, ( भुंजि-  
यिअं वा ) दूसरों को राईओअणं कराया हो ( भुंजितं वा वेरदिं कलु-  
आओ ) राईओअणं करने हुए दूसरे लोगों को अकला माना हो ( तं विदिअं  
गरिहाभि ) उसकी आत्मसाक्षी से निन्दा और मुखापत्ति से ग्रस्त । विदिअं  
विदिअणं मणेणं चायाए, चायेणं ) मन, मन्त्र, वाया वय विदिअं होत  
एवं कल, पारिव, अनुमोदित रूप तीन कारण से पला हुं । ( राईओ विदिअं  
असीत पाल में बिसे राईओअणं की निन्दा, ( अनुपपत्ति विदिअं ) असीत  
पाल में बिसे राईओअणं की निन्दा, और ( अणमागये अणमागये अण-  
राईओअणं ) अणमाग पाल सम्बन्धी सम्पत्ति राईओअणं होना कारण हुआ  
है । ( अणिरिषओ हं ) बिओ प्रदात से दान को प्राप्त करने का कारण हुआ  
( जायलीयाए ) जीवन पर्यन्त ( वेर मणे राईओअणं भुंजियं )



पांचकस्मे) संयम और विरत-विविध तपः करण में अनुरक्त और ज्ञानावरणीय आदि कर्मों का नाश करनेवाले ( भवद् ) होते हैं । ( एस खलु ) निश्चय से यह ( राईभोअणस्स वेरमणे ) रात्रिभोजन विरमण नाम का छट्ठा व्रत—

हिए, सुहे, खमे, निस्सेसिए, आणुगामिए, पारगामिए, सवेसिं पाणाणं, सवेसिं भूआणं, सवेसिं जीवाणं, सवेसिं सत्ताणं, अदुक्खणयाए, असोअणयाए, अजूरणयाए, अतिप्पणयाए, अपीडणयाए, अपरियावणयाए, अणुद्वणयाए, महत्थे, महाणुणे, महाणुभावे, महापुरिसाणुचिन्ने, परमारिसि-देसिए, पसत्थे तं दुक्खक्खयाए, कम्मक्खयाए, मोक्खयाए, वोहि-लाभाए, संसारुत्तारणयाए, त्ति कट्ठु उवसंपज्जित्ताणं विहरामि ।

इस पाठ का अर्थ प्रथम महाव्रत में लिखे अनुसार ही जानना ।

छट्ठे भंते ! वए उवट्ठिओमि सव्वाओ राईभोअणाओ वेरमणं ।

शब्दार्थ—( छट्ठे भंते वए ) हे भगवन् ! छट्ठे व्रत में ( सव्वाओ ) समस्त प्रकार के ( राईभोअणाओ वेरमणं ) रात्रिभोजनविरमणव्रत के लिये ( उवट्ठिओमि ) उपस्थित-उद्यमवन्त हुआ हूं । ऋषभदेव प्रभु के शासन में साधु, साध्वी ऋजुजड़ और वीरप्रभु के शासन में वक्रजड़ होते हैं । इसलिये उनके शासन में रात्रिभोजनवेरमण व्रत मूलगुण में गिना गया है । अजितनाथादि चार्डम तीर्थंकरों के शासन में साधु साध्वी ऋजुप्राज्ञ होते हैं, उनके लिये रात्रिभोजनविरमण व्रत को उत्तरगुण में माना गया है । अन्न, पान, स्वाद्य, म्वाद्य, इन पदों को तीन योगों के माय गुणा करने से १२, तथा बाह्य को तीन कारणों के माय गुणा करने से इस व्रत के कूल ३६ भाग्य होते हैं । इस प्रकार पांच महाव्रत तथा छट्ठा व्रत एवं पट्ठनों के मिल कर २७० भाग्य समझना चाहिये ।

होहोह्याहं पंच महह्याहं नहिभोअणवेरमणउट्ठाहं अत्ताहि-  
अट्ठाए उव्वनंपज्जिनाणं विहरामि ।

अन्वार्थ—( होहोह्याहं ) इस प्रकार पूर्वोक्त (नहिभोअणवेरमणउट्ठाहं) :  
रात्रिसौवनविश्रमण छोड़े दान के सहित ( पंचमहह्याहं ) पंच महाइनों से  
( अत्ताहिअट्ठाए ) अपने आत्महित-सौख्यप्राप्ति के लिये ( उव्वनंपज्जिनाणं )  
अङ्गीकार करने ( विहरामि ) मैं विचरने-समाजिक विचार करने । इन इतने  
के सहित सर्वादा पूर्णक विचार करने करने से इतने में अन्तः-प्रतीति नहीं बचने  
अनिवार्य से अनिवार्य होष लगने हैं—

अण्यमग्गया ये जं जोत्ता, परिणामादा न दासन्ता ।

एणाम्मायग्गयं पेरयणे, एत्थं एत्थं अट्ठाहं ।

निहरागा ये जा श्वावा, निहटोत्ता गेट्ठे व व ।

सुखायाग्गयं पेरयणे, एत्थं एत्थं अट्ठाहं ।

सद्धारुवारसागंधा-फासाणं पवियारणा ।

मेहुणस्स वेरमणे, एस वुत्ते अइक्कमे ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—( उग्गहं च ) उपाश्रय के स्वामी की ( अजाहत्ता ) आज्ञा लिये बिना उसमें रहना ( अविधिण्णे य ) और बिना आज्ञा के ( उग्गहे ) अवग्रह-उपाश्रय की मर्यादा में चेष्टा-प्रपंच करना ( अदिण्णादाणस्स वेरमणे ) इससे अदत्तादानविरमण व्रत का ( अइक्कमे ) अतिक्रम होता है ( एस ) ऐसा ( वुत्ते ) प्रभुने कहा है । ( सद्दा ) बांसुरी, सितार, बीणा एवं स्त्रियों के सुरीले गीत आदि शब्द, ( रूवा ) स्त्री, आदि के मोहक रूप, ( रसा ) मधुरादि रस, ( गंधा ) अत्तर, चन्दन, पुष्पमाला आदि की गन्ध, तथा ( फासाणं ) कोमल, स्त्री आदि के स्पर्श, इन इन्द्रिय विषयों का ( पवियारणा ) रागभाव से सेवन करने से ( मेहुणस्स वेरमणे ) मैथुनविरमण व्रत का ( अइक्कमे ) अतिक्रम-उल्लंघन होता है ( एस वुत्ते ) ऐसा जिनेन्द्र भगवन्तोंने कहा है ।

इच्छा मुच्छा य गेही य, कंखा लोभे य दारुणे ।

परिग्गहस्स वेरमणे, एस वुत्ते अइक्कमे ॥ ५ ॥

अइमत्ते य आहारे, सूरखित्तम्मि संकिण्ण ।

राईभोअणस्स वेरमणे, एस वुत्ते अइक्कमे ॥ ६ ॥

शब्दार्थ—( इच्छा ) अप्राप्त पदार्थों की प्रार्थना ( मुच्छा य ) और नाश पाये हुए पदार्थों का शोक-सन्ताप, ( गेही य ) विद्यमान पदार्थ के ऊपर आसक्ति-प्रेम, ( कंखा ) अप्राप्त पदार्थों की आकांक्षा-अमिलापा, इन पर ( दारुणे लोभे य ) अत्यन्त लोभ रखने से ( परिग्गहस्स वेरमणे ) परिग्रहविरमण व्रत का ( अइक्कमे ) अतिक्रम होता है ( एस वुत्ते ) ऐसा तीर्थकरोंने कहा है । ( अइमत्ते य आहारे ) रात्रि में उलाले आनेवाला प्रमाण से अधिक आहार करने से, ( सूरखित्तम्मि संकिण्ण ) सूर्य उगा या नहीं ? अथवा सूर्य अस्त हुआ या नहीं ? ऐसी शंका रहते हुए आहार करने से ( राईभोअणस्स वेरमणे ) रात्रिमोजनविरमण व्रत का ( अइक्कमे ) अतिक्रम होता है

( एतद् युक्तं ) ऐसा विवेक मगधन्तोंने कहा है । इनको मलीमोहि मगध का उक्त अधिकृत-द्विचारादोंको का सर्व प्रकार से त्याग कर देना चाहिये ।

दंष्ट्रणनाणपरिजे, अदिवादिता द्विओ मग्गणधम्मो ।

पदमं पयसणुरव्वमे, दिग्गामो णणाहवाणओ ॥ ७ ॥

दंष्ट्रणनाणपरिजे, अदिवादिता द्विओ मग्गणधम्मो ।

पदमं पयसणुरव्वमे, दिग्गामो सुत्तावाणओ ॥ ८ ॥

दंष्ट्रणनाणपरिजे, अदिवादिता द्विओ मग्गणधम्मो ।

पदमं पयसणुरव्वमे, दिग्गामो अदिवादिताओ ॥ ९ ॥

दंष्ट्रणनाणपरिजे, अदिवादिता द्विओ मग्गणधम्मो ।

पदमं पयसणुरव्वमे, दिग्गामो मेत्तुणाओ ॥ १० ॥

दंष्ट्रणनाणपरिजे, अदिवादिता द्विओ मग्गणधम्मो ।

पदमं पयसणुरव्वमे, दिग्गामो पण्डितोओ ॥ ११ ॥

दंष्ट्रणनाणपरिजे, अदिवादिता द्विओ मग्गणधम्मो ।

पदमं पयसणुरव्वमे, दिग्गामो गार्होत्तुणाओ ॥ १२ ॥

आलयविहारसमिओ, जुत्तो गुत्तो द्विओ समणधम्ममे ।  
पल्लमं वयमणुरदखे, विरयासो पाणाइवायाओ ॥ १३ ॥

आलयविलारसभिओ, जुत्तो गुत्तो द्विओ ससणधम्मे ।  
 बीयं वधमणुरसले, विरयामो सुसावायाओ ॥ १४ ॥

આલયવિહારસમિઓ, જુત્તો ગુત્તો દ્વિઓ સમણધમ્મે ।  
તદ્દયં વયમણુરજ્જે, ધિરયામો અદિનાદાણાઓ ॥ ૧૫ ॥

वाल्मीकिविरचितमिथो, जुत्तो गुत्तो द्विथो तमणधम्मे ।  
चउत्थं वपससुरक्खे, विरयानो मेहुणानो ॥ १६ ॥

बालविविहारादिभ्यो, सुक्तो सुक्तो द्विभ्यो तमणधम्मे ।  
 गेयं यणस्यारब्धे, विरयामो परिग्राह्यो ॥ १७ ॥

बालकवैभवास्तविलो, हस्तो हस्तो हिलो तम्रणधम्मो ।  
 कर्णो वदन्तुवदन्तो, विट्पातो राहोभोलगावो ॥ १८ ॥

*[The page contains several lines of extremely faint, illegible handwriting.]*

आलयविहारमिथो, जुनीं गुनीं द्वितीं सम्यक्धर्मे ।

निर्विहण अपमत्तो, खन्यामि महत्त्वम् पञ्च ॥ १६ ॥

प्रकार—( आलय ) समस्त योग मतिन उपायका का सेवन, ( विहार ) प्राय विविध मूर्धन्य से विहार, ( समिथो ) संन्यासिनीयों से वृत्त, ( जुनीं गुनीं ) शक्तिमत्तादि गुणों तथा नीच मूर्धन्य से वृत्त को, ( द्वितीं सम्यक्धर्म ) साधुधर्म हैं विहण महत्त्व हैं ( निर्विहण ) खन, खनन, खनना से ( अपमत्तो ) प्रमाद मतिन शक्तिसाधन हैं ( सम्यक्धर्म महत्त्वम् ) योग मतिनोपनिषाण मतिन धर्मों साधनों का महत्त्व और संन्यासन काव्य हैं ॥ १६ ॥

आलयजोगमेषां, मिथोऽपि, पुरमेव उपद्रावः ।

पनिवृत्तान्तो गुप्तो, खन्यामि साधनम् पञ्च ॥ १७ ॥

अणवज्जोगमेषां, पुरमेव पुरमेव साधनम् पञ्च ॥ १८ ॥

दुर्धर्मेष्टोऽपि, खन्यामि साधनम् पञ्च ॥ १९ ॥

दुविहं चरित्तधम्मं, दुन्नि अ झाणाइं धम्मसुक्काइं ।

उवसंपन्नो जुत्तो, रक्खामि महव्वए पंच ॥ २३ ॥

शब्दार्थ—(दो चेव रागदोसे) निश्चय ही राग और द्वेष इन दोनों को, (दुन्नि अ झाणाइं अट्ठरुद्धाइं) आर्त्त और रौद्र इन दो ध्यानो को (परिवर्जन्तो) छोड़ता हुआ ( जुत्तो ) तीन गुणियाँ सहित मैं ( रक्खामि महव्वए पंच ) पांच महाव्रतों का रक्षण और पालन करता हूँ । ( दुविहं चरित्तधम्मं ) देशविरति और सर्वविरति रूप दो प्रकार के चारित्रधर्म को तथा ( दुन्नि अ झाणाइं धम्मसुक्काइं ) धर्म और शुक्ल इन दो प्रकार के ध्यानो को ( उवसंपन्नो ) प्राप्त हुआ ( जुत्तो ) साधुगुण युक्त मैं ( रक्खामि महव्वए पंच ) पांच महाव्रतों का रक्षण एवं पालन करता हूँ ॥ २२-२३ ॥

१ दुःख के निमित्त या उसमें होनेवाले सन्ताप को, मनोज्ञ वस्तु के वियोग एवं अमनोज्ञ वस्तु के संयोग से चित्त में होनेवाले घवराहट को, और मोहवश राज्य का उपभोग, शयन, आसन, वाहन, स्त्री, गन्ध, माला, मणि तथा रत्नमय आभूषणों में होनेवाली उत्कट अभिलाषा को ' आर्त्तध्यान ' कहते हैं ।

२ हिंसा, झूठ, चोरी, धनरक्षण विषयक अतिकूर परिणाम को, हिंसादि के लिये प्राणियों को रुलानेवाले व्यापार की चिन्ता को और छेदना, भेदना, काटना, वध करना, प्रहार करना, दमन करना, आदि कार्यों में सदा राग बने रहने को ' रौद्र-ध्यान ' कहते हैं ।

३ श्रुत और चारित्र धर्म में आन्तरिक लगन होने को, सूत्रार्थ एवं महाव्रतों की यथावत् साधना, वन्द्य, मोक्ष, गति, आगति के हेतुओं की गहरी विचारणा को, इन्द्रिय विषय विकारों की निवृत्ति और प्राणी मात्र में दया की प्रवृत्ति होने को तथा भगवान् एवं साधु के गुणों की प्रशंसा, विनय, नम्रता, अभिनमन करने को ' धर्मध्यान ' कहते हैं ।

४ श्रुत के आधार से मन की अत्यन्त स्थिरता होने को, योगों का निरोध कर लेने को, विषय सम्बन्ध रहने पर भी वैराग्य बल से चित्त को विषय विरक्त बना लेने को, और शरीर का छेदन भेदन होने पर भी चित्त की स्थिरता को लेश मात्र भी चलचिचल नहीं होने देने को ' शुक्लध्यान ' कहते हैं ।

विपद्या नाम्ना काल, निषिण अ नेम्वाट अण्णम्मण्णालो ।

परिवर्जन्तो गुत्तो, रक्खामि मद्दव्वम्, पेच्च ॥ २४ ॥

नेत्त पम्मा सुक्का, निषिण अ नेम्वाट सुण्णम्मण्णालो ।

तुप्पभेण्णो गुत्तो, रक्खामि मद्दव्वम्, पेच्च ॥ २५ ॥

प्रथमार्थ—(विपद्या नाम्ना काल) काल, नीम और कालाट ( निम्मे—अ  
नेम्वाट ) के नीम नेम्माएँ ( अण्णम्मण्णालो ) अण्णम्म—अण्णम्मण्णालो की  
प्राण २५ ई. एतत्तो ( परिवर्जन्तो गुत्तो ) नीमका दूध, नीम काटने दूध  
ई ( रक्खामि मद्दव्वम् पेच्च ) यदि माछों का दूध और माछा दूध  
ई । ( नेत्त पम्मा सुक्का ) नेत्त, पद और दूध, ( निषिण अ नेम्वाट सुण्ण-  
म्मण्णालो ) के नीम नेम्माएँ सुण्णम्म अण्णम्मण्णालो काटने नीम काटने  
पाया दूध माछुमणों के पद ई । रक्खामि मद्दव्वम् पेच्च नीम काटने  
का दूध और माछा दूध के पाया दूधका ॥ २४ ॥ २५ ॥



चत्तारि य सुहसिज्जा, चउव्विहं संवरं समाहिं च ।

उवसंपन्नो जुत्तो, रक्खामि महव्वए पंच ॥ २८ ॥

शब्दार्थ—(चत्तारि य सुहसिज्जा) जिनेन्द्र-शासन में आत्मीय विश्वास-श्रद्धा न होना १, कामभोगों की वांछा रखना २, दूसरों को लाभ मिलता देख, उसे खुद को मिलने की आशा रखना ३, तथा देश या सर्व स्नान की इच्छा करना ४, इन चार दुःखदायी शय्याओं को, ( चउरो सत्ता तहा कसाया य ) चार आहारादि संज्ञाओं और क्रोधादि चार कषायों को ( परिवज्जंतो गुत्तो ) परिवर्जन करता हुआ त्रिगुणियों से गुप्त हो मैं ( रक्खामि महव्वए पंच ) पांच महाव्रतों का रक्षण तथा पालन करता हूं ।

( चत्तारि य सुहसिज्जा ) और १ सर्वज्ञ भाषित मार्ग पर अटूट श्रद्धा होना, २ कामभोगों से विरक्त रहना, ३ परलाभ को लेने की इच्छा न करना, तथा ४ छोटे या बड़े स्नान की वांछा न करना, इन चार सुख शय्याओं को, ( चउव्विहं संवरं ) पापकर्म से मन को रोकना और पुण्यकर्म में मन को प्रवृत्त करना मनसंवर १, अशुभ वचन व्यवहार से वचन को रोकना तथा शुभ व्यापार में उसको लगाना वचन-संवर २, हिंसादि कार्य से काया को रोकना तथा दयाजनक शुभ कार्य में काया को जोड़ना काय-संवर ३, और महामूल्य वस्त्र, सुवर्णादि का त्याग करना उपकरण-संवर ४, इन चार संवरों को, ( उवसंपन्नो जुत्तो ) प्राप्त करता हुआ साधुगुण युक्त मैं ( रक्खामि महव्वए पंच ) पांच महाव्रतों का रक्षण और पालन करता हूं ॥ २७-२८ ॥

पंचेव य कामगुणे, पंचेव य अपह्वे महादोसे ।

परिवज्जंतो गुत्तो, रक्खामि महव्वए पंच ॥ २९ ॥

पंचिंदियसंवरणं, तहेव पंचविहमेव सज्झाहं ।

उवसंपन्नो जुत्तो, रक्खामि महव्वए पंच ॥ ३० ॥

शब्दार्थ—(पंचेव य कामगुणे) शब्द, रूप, रस, गन्ध, स्पर्श रूप काम-भोगों को और (पंचेव य अपह्वे महादोसे) प्राणाविषात १, मृषावाद २,



( छव्विहमविंभतरयं ) १ प्रायश्चित्त, २ विनय, ३ वैयावृत्य, ४ स्वाध्याय, ५ ध्यान, ६ उत्सर्ग—कायोत्सर्ग, इन छः आभ्यन्तर तपों को, और ( वज्झं पि य छव्विहं तवोक्कम्मं ) १ अनशन, २ ऊनोदरी, ३ वृत्तिसंक्षेप, ४ रसत्याग, ५ कायक्लेश, ६ संलीनता, इन छः प्रकार के बाह्य तपःकर्म को ( उच्चसंपन्नो जुत्तो ) आचरण करता हुआ, साधुगुण युक्त मैं ( रक्खामि महव्वए पंच ) पांच महाव्रतों का भलीभाँति रक्षण तथा पालन करता हूँ ॥ ३२ ॥

सत्त भयटाणाइं, सत्तविहं चैव नाणविब्भंगं ।

परिवज्जंतो जुत्तो, रक्खामि महव्वए पंच ॥ ३३ ॥

शब्दार्थ—( सत्त भयटाणाइं ) इहलोकभय १, परलोकभय २, आदान-भय ३, अकस्मात्-भय ४, वेदनाभय ५, मरणभय ६, अपकीर्तिभय ७ इन सात भयस्थानों को ( सत्तविहं चैव नाणविब्भंगं ) मिथ्यात्व सहित जो अवधिज्ञान होता है उसको ' विभंगज्ञान ' कहते हैं, जो अज्ञान स्वरूप है। इसके सात भेद हैं—१ इस भेदवाला मनुष्य पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण तथा ऊर्ध्व दिशा में से किसी एक दिशा में ही लोक को देखता है और अन्य किसी दिशा में लोक नहीं है ऐसा मानता है। २ इस भेदवाला व्यक्ति पाँचों दिशाओं में लोक को देखता है और एक ही दिशा में लोक है ऐसा कहनेवालों को मिथ्या मानता है। ३ इस भेदवाला व्यक्ति हिंसा, झूठ, चोरी, मैथुन, परिग्रहसंचय तथा निशिभोजन का आचरण करते हुए जीवों को देखता है, पर उसके ज्ञानावरणीयादि कर्मबन्ध को नहीं देखता और कहता है कि क्रिया ही कर्म है। ४ इस भेदवाला बाह्य और आभ्यन्तर पुद्गलों से हर तरह की क्रिया करने हुए देवों को देखता है और जीव पुद्गल रूप है, अन्य कुछ नहीं, ऐसा मानता है। ५ इस भेदवाला व्यक्ति पुद्गलों के सहाय से देवों को विविध क्रियाएँ करते हुए देखता है और कहता है कि जीव पुद्गल एक रूप है,

१ अपनी अपनी जानिवाले में भय होना—जैसे-मनुष्य को मनुष्य में, निर्यस को निर्यस में, देव को देव में, तथा नाश्री को नाश्री में। २ परजानिवाले में भय होना—जैसे मनुष्य को निर्यस या देव में अथवा निर्यस को देव या मनुष्य में। ३ धनादि रक्षा के लिये चोर, डाकू, राजा आदि का डर लगना। ४ बाह्य कारण में अज्ञानरूप डर पैदा होना। ५ गोमादि पीड़ा से डरना। ६ मरण में डरना। और ७ लोकनिन्दा का डर होना।

हमारी अलग मानना मिथ्या है । ६ हम मेदवाला भक्ति देवी को विविध  
 पुस्तकों के माध्यम से अपने विवेकपूर्ण करने का प्रयत्न है । और और नहीं है  
 हमें और भी अलग मिथ्या मानना है । ७ हम मेदवाला भक्ति पुस्तक के  
 छोटे छोटे कथनों को मातृ भाषा करने विवेक देना है और करना है कि वे सभी  
 पुस्तक की है हमको पुस्तक मानना मिथ्या है । हम प्रत्येक विवेकपूर्ण करने  
 प्रक्रिया को या प्रयत्न, मानना और करना विवेकपूर्ण करना है । के अपने को  
 को भ देना और न मानने है, वे वे भी प्रत्येक प्रयत्न के द्वारा नहीं वे  
 प्रयत्न । ( प्रविष्टियों प्रत्येक ) हम विवेक मिथ्यामान का प्रमाण द्वारा  
 पुस्तक प्रमाण है ( प्रमाणों पर प्रमाण प्रमाण , और प्रमाणों का प्रमाण  
 प्रमाण और प्रमाण प्रमाण ) । ८ ९ १०

के लिये उपाश्रय की याचना करूंगा, परन्तु मैं स्वयं दूसरे साधु के याचित उपाश्रय में रहूंगा । ३ स्वावग्रह—मैं दूसरों के वास्ते उपाश्रय मांगूंगा परन्तु अन्य साधु ग्रहित उपाश्रय में ठहरूंगा नहीं । ४ परावग्रह—मैं दूसरे साधु के लिये उपाश्रय नहीं मांगूँ, पर दूसरों के ग्रहित उपाश्रय में ठहरूंगा । ५ स्वकीयावग्रह—खुद के लिये ही उपाश्रय याचूंगा, दूसरे साधु के लिये नहीं । ६ सागारिकसंस्तारकावग्रह—जिस का उपाश्रय होगा उसीके शय्या, संस्तारकादि वापरूंगा, अगर नहीं मिलेगा तो सारी रात उत्कटासन से बैठे बैठे बिताऊंगा । ७ यथासंघटितावग्रह—उपाश्रय की आज्ञा देने-वाले से शय्या संस्तारकादि अमुक प्रमाणवाले ही ग्रहण करूंगा, अधिक नहीं ।

महाध्ययनसप्तैकक—१ स्थानसप्तैकक, २ नैपेधिसप्तैकक, ३ उच्चारप्रश्रवणविधिसप्तैकक, ४ शब्दसप्तैकक, ५ रूपसप्तैकक, ६ परिक्रियासप्तैकक, ७ अन्योन्यक्रियासप्तैकक, ये सात अध्ययन आचाराङ्गसूत्र के द्वितीय श्रुतस्कन्ध की दूसरी चूलिका रूप हैं जो सप्तैकक कहाते हैं । १ पुण्डरीक, २ क्रियास्थान, ३ आहारपरिज्ञा, ४ प्रत्याख्यानक्रिया, ५ अनाचारश्रुत, ६ आर्द्रकुमारीय, ७ नालन्दीय, ये सात अध्ययन सूत्रकृताङ्गसूत्र के द्वितीय श्रुतस्कन्ध में हैं, जो महाध्ययन कहाते हैं ॥ ३४ ॥

**अट्ट मयट्टाणाइं, अट्टय कम्माइं तेसिं वंधं च ।**

**परिवज्जंतो गुत्तो, रक्खामि महव्वण पंच ॥ ३५ ॥**

शब्दार्थ—( अट्ट मयट्टाणाइं ) १ जाति, २ कुल, ३ बल, ४ रूप, ५ तप, ६ ऐश्वर्य, ७ श्रुत, ८ लाभ, इन आठ मदस्थानों को, तथा ( अट्ट य कम्माइं ) १ ज्ञानावरणीय, २ दर्शनावरणीय, ३ वेदनीय, ४ मोहनीय, ५ नाम, ६ गोत्र, ७ अन्तराय, ८ आयुष्य, इन आठ कर्मों को, ( तेसिं वंधं च ) और उनके नवीन बन्धनों को ( परिवज्जंतो गुत्तो ) त्याग करता हुआ गुप्तिवन्त में ( रक्खामि महव्वण पंच ) पांच महाव्रतों का रक्षण एवं पालन करता हूँ ।

**अट्ट य पवयणमाया, दिट्ठा अट्ठविह निट्ठियट्ठेहिं ।**

**उवसंपन्नो जुत्तो, रक्खामि महव्वण पंच ॥ ३६ ॥**

शब्दार्थ—( अट्ट य पवयणमाया ) १ ईर्ष्यामिति, २ मातामिति,



का अच्छा लाभ लेते हैं, इसलिये क्रियानुष्ठान से उन्हीं कुलों में उत्पन्न होने की धारणा करना । ९ उत्तम कुलों में संयम साधना बराबर नहीं हो सकती, दरिद्र कुल में अच्छी होती है, अतएव तपः क्रियानुष्ठान से भवान्तर में दरिद्र कुल में जन्म धारण करने का पण करना ।

मोहनीयकर्म के उदय से कामभोगों की पिपासा होने पर साधु, या साध्वी, श्रावक, या श्राविका अपने चित्त में संकल्प करे कि मेरी तप आदि से मुझे अमुक संयोग मिले उसको निदान-नियाणा कहते हैं । इनमें १-५ नियाणावाले जीव दुर्लभबोधि होते हैं, दीर्घकाल तक संसार में परिभ्रमण करते रहते हैं । छट्ठा नियाणावाला जीव किल्बिषीदेव में जन्म लेता और मरकर अनेक जन्मों तक गूंगा, बधिर हो धर्म नहीं पा सकता । सातवें नियाणावाला जीव समकित पा सकता है, विरतिभाव नहीं पा सकता । आठवें नियाणावाला श्राद्धव्रत ले सकता है, पर साधुधर्म नहीं ले सकता । नववें नियाणावाला साधुधर्म अंगीकार कर सकता है परन्तु उसी भव में मोक्ष नहीं जा सकता, कालान्तर में वह मोक्ष पा सकता है ।

**नववंभचेरगुत्तो, दुनवविह वंभचेरपरिसुद्धं ।**

**उवसंपन्नो जुत्तो, रक्खामि महव्वए पंच ॥ ३८ ॥**

शब्दार्थ—(नववंभचेरगुत्तो) चसति-स्त्री, पशु और नपुंसक रहित अथवा देवी, मानुषी या तिर्यच के वास रहित स्थान में रहना १, कथा-स्त्रियों की कथा-वार्ता नहीं करना और उनकी सभा में धर्मोपदेश नहीं देना २, निषद्या-स्त्री के साथ एक आमन पर नहीं बैठना और स्त्री के उठ जाने बाद भी उस आसन पर एक मुहूर्त तक नहीं बैठना ३, इन्द्रिय-स्त्रियों के अंगोपांगों को नहीं देखना, अगर उन पर दृष्टि पड़ जाय तो उनका ध्यान नहीं करना ४, कुड्यन्तर-भित्ति के अन्तर में रह कर स्त्री के कामभोगादि के शब्द नहीं सुनना ५, पूर्वक्रीडित-पहले भोगे हुए भोगों का स्मरण नहीं करना ६, प्रणीत-विकारोन्वादाक घृतपूर्ण भिन्ध पक्वान्न या गरिष्ठ भोजन नहीं करना ७, अति मात्राहार-प्रमाण में अधिक या लूखा, सूखा आहार नहीं करना, अन्धादारी होना ८, और चिन्तूपणा-स्नान, उवट्ठण, मुगन्धी तेल, अलङ्कार आदि से शरीर की सजा नहीं करना ९, इन नौ व्रतार्थ सुप्तियों को तथा

( પુનઃપ્રવેશ પાંચમીપરિવર્તન ) શ્રીકૃષ્ણે કહ્યું તમે કેલિયોગમાં જો જાવ, જ્યારે શ્યામ કાળ પીત્ત પાંચો કે સાત વાગે નહીં, તો ૩૦ મિનિટ પહેલાં, ૩૫ મિનિટ પહેલાં, ૪૦ મિનિટ પહેલાં ત્યાં પીત્ત જાયો કે સાત વાગે ત્યાં જાયો કે ૧૦ મિનિટ પહેલાં ત્યાં જાયો એ ( પુનઃપ્રવેશ ) પાંચમી પાસે જ્યાં જાયો ત્યાં જાયો, મુજબ મુજબ ( પુનઃપ્રવેશ પાંચમી પાસે જાયો ત્યાં જાયો ત્યાં જાયો )

પુનઃપ્રવેશ કે પુનઃપ્રવેશ, પાંચમી પાસે જાયો ત્યાં જાયો ત્યાં જાયો

પાંચમી પાસે, પાંચમી પાસે, પાંચમી પાસે ( પાંચમી પાસે )



बराबर उनका विनय नहीं सांचवना, और १० संरक्षणोपघात-परिग्रह का त्याग करके भी वस्त्र, पात्र और शरीरादि पर मूर्च्छा-ममत्व रखना ।

असंवर दशक-इन्द्रियों, योगों और उपकरणों की अशुभ प्रवृत्ति एवं वस्त्रादि के अप्रत्युपेक्षण को ' असंवर ' कहते हैं । उनके दश भेद हैं-१ श्रोत्रेन्द्रिय, २ चक्षुरिन्द्रिय, ३ घ्राणेन्द्रिय, ४ रसनेन्द्रिय, ५ स्पर्शनेन्द्रिय, ६ मन, ७ वचन, ८ काया, इन आठ कर्मबन्ध को अशुभ व्यापार में प्रवृत्त करना तथा ९ उपकरण असंवर जो वस्त्रादि लेने योग्य न हों उन्हें लेना, बिखरे हुए उपकरणों को योंही पड़े रखना, उनकी बराबर पड़िलेहन नहीं करना । १० सूचीकुशाग्रअसंवर-सूची, कुशाग्र आदि आवश्यकता पड़ने पर गृहस्थों के घर से मांग कर लाये हों उनको वापिस नहीं देना, उनको जहाँ तहाँ पड़े रखना ।

संक्लेशदशक-समाधि से संयम को पालन करते हुए साधु, साध्वियों के चित्तमें जिन कारणों से अशान्ति पैदा होती है उसे ' संक्लेश ' कहते हैं जिसके भेद दस हैं । १ उपधिसं०-वस्त्र पात्र आदि के लिये न मिलने की चिन्ता होना । २ उपाश्रयसं०-उपाश्रय, धर्मशाला या वसति न मिलने की चिन्ता होना । ३ कपायसं०-क्रोधादि कपायों के कारण चित्त में अशान्ति होना । ४ भक्तपानसं०-आहार, पानी, अनुकूल न मिलने से अशान्ति रहना । ५-७ मन वचन कायसं०-मन, वचन और काया से चित्त में किसी प्रकार की अशान्ति होना । ८-१० ज्ञान दर्शन चारित्र्यसं०-ज्ञान, दर्शन और चारित्र्य में किसी तरह की अशुद्धता हो जाना ।

सच्चसमाहिट्टाणा, दस चेव दसाओ समणधम्मं च ।

उवसंपन्नो जुत्तो, रक्खामि महव्वए पंच ॥ ४० ॥

शब्दार्थः—( सच्च ) दश प्रकार के सत्त्यों को (समाहिट्टाणा) तथा दश प्रकार के समाधिस्थानों को (दस चेव दसाओ) कर्मविपाकदशा १, उपासक-दशा २, अन्तर्दृष्ट्या ३, अनुत्तरोपपानिक दशा ४, आचारदशा ५, प्रश्रव्या-कारणदशा ६, बन्धदशा ७, द्विगृद्धिदशा ८, दीर्घदशा ९, और संशेषिकदशा १०, इन दशाश्रुतध्क्न्यध्क्न के दश अधिकारों को ( च ) और ( समणधम्मं

एक प्रकार के आत्मनिष्ठ भावों के (उत्कर्ष) । यह विचार एक (तर्क) साधुगुण गुण है । अतः एक ही भाव भावों का आत्मनिष्ठ भाव ही हीन भाव है ।

—

शब्दार्थ—( त्रिगुणं एकारसं ) ग्याह के त्रिगुणा तेंतीस ( आसायणं च सत्त्वं ) सर्व आशातनाओं को ( विचज्जंतो ) टालना हुआ ( परिवज्जंतो ) अनाशातना भाव को प्राप्त हुआ ( गुत्तो ) साधुगुण युक्त मैं ( महव्वए पंच ) पांच महाव्रतों का ( रक्खामि ) रक्षण एवं पालन करता हूं । गुरुदेव की तेंतीस और अरिहन्त, सिद्ध आदि की तेंतीस आशातनाएँ स्वरूप सहित श्रमणसूत्र-पगाम सज्जाय में लिखी जा चुकी हैं, उनको वहीं पर सूत्रार्थ से समझ लेना चाहिये ।

एवं तिदंडविरओ, तिगरणसुद्धो तिसल्लनीसल्लो ।

तिविहेण पडिक्कंतो, रक्खामि महव्वए पंच ॥ ४२ ॥

शब्दार्थ—( एवं ) इस प्रमाणे ( तिदंडविरओ ) मन, वचन, काया रूप तीन दण्डों से विराम पाया, ( तिगरणसुद्धो ) कृत, कारित, अनुमोदित रूप तीन कर्णों से विशुद्ध हुआ ( तिसल्लनीसल्लो ) तीन शब्दों से रहित हुआ और ( तिविहेण पडिक्कंतो ) मन, वचन, काया रूप त्रिविध योगों से-सर्व अविचार दोषों से निवृत्ति पाया हुआ मैं ( महव्वए पंच ) पांच महाव्रतों का ( रक्खामि ) भलीभांति से रक्षण एवं पालन करता हूं ।

इच्चेयं महव्वय उच्चारणं कयं थिरत्तं सल्लुद्धरणं धिड्वल्लयं ववसाओ साहणट्ठो पावनिवारणं निकायणा भावविसोही पडागाहरणं निज्जुहणाऽऽराहणा गुणाणं संवरजोगो पसत्थज्झाणोवउत्तया जुत्तया य नाणे परमट्ठो उत्तमट्ठो, एस खलु तित्थं-करेहिं रइरागदोसमहणेहिं देसिओ पवयणस्स सारो छज्जीव-निकायसंजमं उवएसिअं तेहोक्कसकयं ठाणं अब्भुवगया ।

शब्दार्थ—( इच्चेयं महव्वय उच्चारणं ) इस प्रकार से ( कयं ) किया हुआ महाव्रतों का उच्चारण-अंगीकरण ( थिरत्तं ) मंथन धर्म में स्थिरता रखानेवाला है, ( सल्लुद्धरणं ) शब्दों का नाश करनेवाला है, ( धिड्वल्लयं ) चित्त को समाधि योग बल देनेवाला है, ( ववसाओ ) कठिन में कठिन कार्यों में उत्थान होने का मादम बंधानेवाला है, ( साहणट्ठो ) मोक्ष को प्राप्ति करने



ज्ञान के धारक और अप्रमेय—जिसको छद्मस्थ नहीं जान सके, उसको भी जानने-वाले हे भगवन् ! ( नमोऽस्तु ते ) आपको भक्ति एवं श्रद्धा पूर्वक नमस्कार हो । ( महद् ) मोक्ष में ही मति रखनेवाले, ( महावीर ) रागादि अन्तरंग दुश्मनों को हटा कर विजय पानेवाले, तपोवीर्य संपन्न और कर्मों को विदीर्ण करनेवाले महावीर, ( चन्द्रमाणसामिस्स ) ज्ञानादि समृद्धि के हंतभूत हे वर्धमान प्रभो ! ( नमोऽस्तु ते ) आपको नमस्कार हो । ( अरहन् ) अशोकादि आठ महा प्रातिहार्यों से पूजनीय हे अर्हन् ! ( नमोऽस्तु ते ) आपको नमस्कार हो और ( भगवन् ) आप समग्र ऐश्वर्य, लोकोत्तर रूप, निर्मल यश, ज्ञानादि लक्ष्मी, अनुत्तर धर्म तथा प्रयत्नवान् हैं । इसलिये ( त्तिकट्ट ) आपको हे भगवन् ! तीन बार या बारम्बार नमस्कार हो । मैंने ( एसा खलु महब्बयउ-चारणा कया ) निश्चय से इन महाव्रतों का उच्चारण किया—अंगीकार किये । ( सुत्तक्कित्तणं काउं ) अब सूत्रों का कीर्त्तन करने के लिये ( इच्छामो ) अभिलाषा रखता हूँ—सूत्रस्तवना करना चाहता हूँ ।

श्रुत-सूत्र दो प्रकार का है—अद्भप्रविष्ट और अद्भवाण । श्रीगणधरभगवन्तों के गुम्फित सूत्र अद्भप्रविष्ट और श्रुतस्थविर भगवन्तों के रचित सूत्र अद्भवाण कहाते हैं । इनमें पहला नियत और दूसरा अनियत है । अद्भवाण श्रुत भी दो प्रकार का है—आवश्यक और आवश्यक-व्यतिरिक्त । उनमें यहाँ प्रथम अल्प रूप से आवश्यक-श्रुत बताया जाता है ।

नमो तेसिं खमासमणाणं, जेहिं इमं वाइयं छविहमाव-  
स्सयं भगवंतं, तं जहा—सामाइयं चउवीसत्थओ वंदणयं पाडे-  
कमणं काउस्सगो पच्चक्खाणं । सवेहिं पि एयम्मि छविहे  
आवस्सए भगवंते समुत्ते सअत्थे सगंथे सनिज्जुत्तिए ससंग-  
हणिए जे गुणा वा भावा वा अरिहंतेहिं भगवंतेहिं पन्नत्ता वा  
परुविया वा, ते भावे सद्वहामो पत्तियामो रोएमो फासेमो  
पालेमो अणुपालेमो ।

अर्थ—( तेसिं खमासमणाणं ) उन क्षमादि गुण युक्त महा-



शब्दार्थ—( ते भावे ) उन भावों-पदार्थों को ( सदहंतेहिं ) दृढ़ विश्वास रखते हुए, ( पत्तियंतेहिं ) प्रीति से अंगीकार करते हुए, ( रोयंतेहिं ) आत्मा में रुचाते हुए, ( फासंतेहिं ) सेवा से स्पर्श करते हुए, ( पालंतेहिं ) पुनः पुनः पालन ( अणुपालंतेहिं ) जीवन पर्यन्त पालन करते हुए ( अंतोपक्खस्स ) एक पक्ष के अन्दर हमने ( जं वाइयं ) जो कुछ वांचन किया, कराया हो ( पढियं ) पढ़ा, पढ़ाया हो ( परियट्ठियं ) परावर्तन-वार वार पढ़ कर याद किया हो ( पुच्छियं ) समाधान के लिये पूछ परछ की हो, ( अणुपेहियं ) भूल जाने के भय से मनन किया हो, ( अणुपालियं ) सर्व प्रकार से शुद्ध अनुष्ठान किया हो, ( तं दुक्खक्खयाए ) वह समस्त शारीरिक और मानसिक दुःखों के क्षय के लिये ( कम्मक्खयाए ) ज्ञानावरणीय आदि कर्मों के विनाश के लिये ( मोक्खाए ) मोक्ष प्राप्ति के लिये ( चोहिलाभाए ) भवान्तर में सद्धर्म की प्राप्ति के और ( संसारुत्ताराणाए ) संसार का पार पाने के लिये होगा ( त्ति कट्ठु ) इस कारण से ( उवसंपज्जित्ताणं ) उनको अंगीकार करके ( विहरामि ) मासकल्पादि मर्यादा से हम विचरेंगे ।

अंतोपक्खस्स जं न वाइयं, न पढियं, न परियट्ठियं, न पुच्छियं, नाणुपेहियं, नाणुपालियं, संते चले संते वीरिए, संते पुरिसकारपरक्कमे, तस्स आलोएमो, पडिक्कमामो, निंदामो, गरिहामो, विउट्ठेमो, विसोहेमो, अकरणयाए, अवभुट्ठेमो, अहारिहं तवोकम्मं, पायच्छित्तं, पडिवज्जामो तस्स मिच्छामि दुक्कडं ।

शब्दार्थ—( अंतोपक्खस्स ) पक्ष-पखवाड़ीया में हमने ( जं न वाइयं ) जो न वांचा हो नहीं वंचाया हो, ( न पढियं ) न पढ़ा हो या न पढ़ाया हो, ( न परियट्ठियं ) परावर्तन न किया हो, ( न पुच्छियं ) प्रश्न होने पर नहीं पूछा हो, ( नाणुपेहियं ) चिन्तन न किया हो, ( नाणुपालियं ) अनुष्ठान नहीं किया हो, ( संते चले ) शारीरिक चल रहने, ( संते वीरिए ) आत्मवीर्य रहने ( संते पुरिसकारपरक्कमे ) अभिमान रूप पराक्रम रहने भी वाचनादि उद्यम न किया हो ( तस्स ) उन सर्व का हम ( आलोएमो )





सुअं, वीअरायसुअं, विहारकप्पो, आउरपच्चक्खाणं, महा-  
पच्चक्खाणं ।

शब्दार्थ—(नमो तेसिं खमासमज्जाणं) उन क्षमाश्रमणों—सुवार्थदाता  
गुरुदेवों को नमस्कार हो ( जेहिं ) जिन्होंने ( इमं अंगवाहिरं ) ये अङ्ग-  
वाह्य ( उक्कालिअं ) उत्कालिकश्रुत ( भगवंतं ) गंभीरार्थवाला ( वाइयं )  
हमको दिया । ( तं जहा ) वे इस प्रकार हैं—( दसवेआलियं ) १ दश-  
वैकालिक, ( कप्पिआकप्पिअं ) २ कल्प्याकल्प्य, ( चुल्लकप्पसुअं ) ३  
क्षुल्लकल्पश्रुत ( महाकप्पसुअं ) ४ महाकल्पश्रुत, ( ओवाइअं ) ५ औप-  
पातिक, ( रायप्पसेणिअं ) ६ राजप्रश्नीय, ( जीवाभिगमो ) ७ जीवाभिगम,  
( पण्णवणा ) ८ प्रज्ञापना, ( महापण्णवणा ) ९ महाप्रज्ञापना ( नंदी )  
१० नन्दी, ( अणुओगदाराइं ) ११ अनुयोगद्वार, ( देविंदत्थओ )  
१२ देवेन्द्रस्तव, ( तंदुलवेआलिअं ) १३ तन्दुलवैचारिक, ( चंदाविज्जयं )  
१४ चन्द्रावेध्यक, ( पमायप्पमायं ) १५ प्रमादाप्रमाद, ( पोरिसिमंडलं )  
१६ पौल्वीमण्डल, ( मंडलप्पवेसो ) १७ मण्डलप्रवेश, ( गणिविज्जा ) १८  
गणिविद्या, ( विज्जाचरणविणिच्छओ ) १९ विद्याचरणविनिश्चय, ( ज्ञाणवि-  
भत्ती ) २० ध्यानविभक्ति, ( मरणविभत्ती ) २१ मरणविभक्ति, ( आय-  
विसोही ) २२ आत्मविशुद्धि, ( संलेहणासुअं ) २३ संलेखनाश्रुत, ( वीअ-  
रायसुअं ) २४ वीतरागश्रुत, ( विहारकप्पो ) २५ विहारकल्प, ( चरणविही )  
२६ चरणविधि, ( आउरपच्चक्खाणं ) २७ आतुरप्रत्याख्यान, और  
( महापच्चक्खाणं ) २८ महाप्रत्याख्यान, इत्यादि अनेक उत्कालिकश्रुत  
जानना चाहिये ।

सवेहिं पि एयम्मि अंगवाहिरे उक्कालिए भगवंते ससुत्ते,  
सअत्थे, सगंथे, सनिज्जुत्तिए, ससंगहणिए, जे गुणा वा  
भावा वा अरिहंतेहिं, भगवंतेहिं, पण्णत्ता वा परूविआ वा ते  
भावे सद्वहामो, पत्तिआमो, रोणमो, फासेमो, पालेमो, अणु-  
पालेमो । ते भावे सद्वहंतेहिं, पत्तिअंतेहिं, रोअंतेहिं, फासंतेहिं,



सुअं, वीअरायसुअं, विहारकप्पो, आउरपच्चक्खाणं, महा-  
पच्चक्खाणं ।

शब्दार्थ—(नमो तेसिं खमासमणाणं) उन क्षमाश्रमणों—सुत्रार्थदाता  
गुरुदेवों को नमस्कार हो ( जेहिं ) जिन्होंने ( इमं अंगवाहिरं ) ये अङ्ग-  
वाह्य ( उक्कालिअं ) उत्कालिकश्रुत ( भगवंतं ) गंभीरार्थवाला ( वाइयं )  
हमको दिया । ( तं जहा ) वे इस प्रकार हैं—( दसवेआलियं ) १ दश-  
वैकालिक, ( कप्पिआकप्पिअं ) २ कल्प्याकल्प, ( चुल्लकप्पसुअं ) ३  
क्षुल्लकल्पश्रुत ( महाकप्पसुअं ) ४ महाकल्पश्रुत, ( ओवाइअं ) ५ औप-  
पातिक, ( रायप्पसेणिअं ) ६ राजप्रश्रीय, ( जीवाभिगमो ) ७ जीवाभिगम,  
( पण्णवणा ) ८ प्रज्ञापना, ( महापण्णवणा ) ९ महाप्रज्ञापना ( नंदी )  
१० नन्दी, ( अणुओगदाराइं ) ११ अनुयोगद्वार, ( देविंदत्थओ )  
१२ देवेन्द्रस्तव, ( तंदुलवेआलिअं ) १३ तन्दुलवैचारिक, ( चंदाविज्जयं )  
१४ चन्द्रावेध्यक, ( पमायप्पमायं ) १५ प्रमादाप्रमाद, ( पोरिसिमंडलं )  
१६ पौरुषीमण्डल, ( मंडलप्पवेसो ) १७ मण्डलप्रवेश, ( गणिचिज्जा ) १८  
गणिविद्या, ( विज्जाचरणविणिच्छओ ) १९ विद्याचरणविनिश्चय, ( ज्ञाणवि-  
भत्ती ) २० ध्यानविभक्ति, ( मरणविभत्ती ) २१ मरणविभक्ति, ( आय-  
विसोही ) २२ आत्मविशुद्धि, ( संलेहणासुअं ) २३ संलेखनाश्रुत, ( वीअ-  
रायसुअं ) २४ वीतरागश्रुत, ( विहारकप्पो ) २५ विहारकल्प, ( चरणविही )  
२६ चरणविधि, ( आउरपच्चक्खाणं ) २७ आतुरप्रत्यारुथान, और  
( महापच्चक्खाणं ) २८ महाप्रत्यारुथान, इत्यादि अनेक उत्कालिकश्रुत  
जानना चाहिये ।

सवेहिं पि एयम्मि अंगवाहिरे उक्कालिए भगवंते ससुत्ते,  
सअत्थे, संगंथे, सनिज्जुत्तिए, ससंगहणिए, जे गुणा वा  
भावा वा अरिहंतेहिं, भगवंतेहिं, पण्णत्ता वा परूविआ वा ते  
भावे सद्दहामो, पत्तिआमो, रोण्मो, फासेमो, पालेमो, अणु-  
पालेमो । ते भावे सद्दहंतेहिं, पत्तिअंतेहिं, रोअंतेहिं, फासंतेहिं,

पालंतेहिं, अणुपालंतेहिं, अंतोपक्खस्स जं वाइअं पढियं, परि-  
यद्धिअं, पुच्छिअं, अणुपेहिअं, अणुपालिअं, तं दुक्खक्खयाए,  
कम्मक्खयाए, सोक्खाए, बोहिलाभाए, संसारत्तारणाए त्ति  
कट्टु उवसंपज्जित्ताणं विहरामि । अंतोपक्खस्स जं न वाइअं,  
न पढिअं, न परियद्धिअं, न पुच्छिअं, नाणुपेहिअं, नाणुपालिअं,  
संते बले, संते वीरिए, संते पुरित्तकारपक्कमे, तस्स आलोएमो,  
पडिक्कमामो, निंदामो, गरिहामो, विउट्टेमो, वित्तोहेमो, अक-  
रणाए, अब्भुट्टेमो, अहारिहं तवोक्कम्मं पायच्छित्तं पडि-  
वज्जामो तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ।

श्रवणार्थः—( सर्वदेहिं पि एयम्मि अंगदाहिं उवादिह ) समस्त  
इस प्रकार अंगदाए उक्कालिकश्रुत इत्यादि सारे पाठ का अर्थ बोधने निम्ने  
गये पदावश्यक के आलापक के समान समझना । इस प्रमाणे उक्तार्थ-  
श्रुत पाठा ।

णमो तेसिं ग्वयासमणाणं जेहिं इमं दाइअं अंगदाहिं  
पालिअं भगवंतं, तं जहा—उत्तरज्जयणाइं, दम्माओ, कम्मो,  
वयट्ठारो, इस्सिभानिथाइं, नित्थीहं, सहाविस्सिहं, जंहुट्ठविपत्तत्ती,  
सूरपत्तत्ती, भंदपत्तत्ती, दीवसागरपत्तत्ती, खुट्ठियादिनागरवि-  
भत्ती, सहल्लियादिमाणपविभत्ती, अंगच्छलिआए, वग्गच्छलि-  
आए, विहाएच्छलिआए, अरुणोवदाए, वरुणोवदाए, गरुडोव-  
दाए, धरुणोवदाए, वैत्तसणोवदाए, वेत्तधरोवदाए, देविंदो-  
वदाए, उट्ठाणसुए, नसुट्ठाणसुए, नागरणिग्गावलिआणं, निग्गा-  
वलिआणं, एप्पिआणं, कप्परवहिसिआणं, हुप्पिआणं, हुप्प-

चूलिआणं, वणिहृदसाणं, आसीविसभावणाणं, दिट्ठीविसभावणाणं, चारणभावणाणं, महासुमिणभावणाणं, तेअग्गिनिसग्गाणं।

शब्दार्थ—( नमो तेसिं खमासमणाणं ) क्षमाश्रमणादि उन महा-  
 पुरुषों को नमस्कार हो ( जेहिं इमं अंगवाहिरं ) जिन्होंने यह अंगवाह्य  
 ( भगवंतं ) अतिशयादि गुणवाला ( कालिअं ) कालिकश्रुत ( वाइअं )  
 हमको दिया है। ( तं जहा ) वह इस प्रकार है—( उत्तरज्झयणाइं ) १  
 उत्तराध्ययन, ( दसाओ ) २ दशाश्रुतस्कन्ध, ( कप्पो ) ३ वृहत्कल्प, ( ववहारो )  
 ४ व्यवहार कल्प, ( इसिभासिआइं ) ५ ऋषिभाषित, ( निसीहं ) ६ निशीथ,  
 ( महानिसीहं ) ७ महानिशीथ, ( जंबुद्वीपपन्नत्ती ) ८ जम्बूद्वीपप्रज्ञप्ति,  
 ( सूरपन्नत्ती ) ९ सूर्यप्रज्ञप्ति, ( चंदपन्नत्ती ) १० चन्द्रप्रज्ञप्ति, ( दीवसागर-  
 पन्नत्ती ) ११ द्वीपसागरप्रज्ञप्ति, ( खुद्धिआविमाणपविभत्ती ) १२ क्षुद्रका-  
 विमानप्रविभक्ति, ( महल्लिआविमाणपविभत्ती ) १३ महतीविमानप्रविभक्ति,  
 ( अंगचूलिआए ) १४ अंगचूलिका, ( वग्गचूलिआए ) १५ वर्गचूलिका,  
 ( विवाहचूलिआए ) १६ विवाहचूलिका, ( अरुणोववाए ) १७ अरुणोप-  
 पात, ( वरुणोववाए ) १८ वरुणोपपात, ( गरुलोववाए ) १९ गरुडोपपात,  
 ( धरणोववाए ) २० धरणोपपात, ( वेसमणोववाए ) २१ वैश्रमणोपपात,  
 ( वेलंधरोववाए ) २२ वेलन्धरोपपात, ( देविंदोववाए ) २३ देवेन्द्रोपपात,  
 ( उट्ठाणसुए ) २४ उत्थानश्रुत, ( समुट्ठाणसुए ) २५ समुत्थानश्रुत, ( नाग-  
 परिण्णावलिआणं ) २६ नागपरिज्ञावलिका, ( निरयावलिआणं-कप्पि-  
 याणं ) २७ निरयावलिका-कल्पिका, ( कप्पवडिंसयाणं ) २८ कल्पावतंसक,  
 ( पुप्फिआणं ) २९ पुष्पिता, ( पुप्फचूलिआणं ) ३० पुष्पचूलिका, ( वणिहृ-  
 दसाणं ) ३१ वृष्णिदशा ( आसीविसभावणाणं ) ३२ आशीविषभावना,  
 ( दिट्ठीविसभावणाणं ) ३३ दृष्टिविषभावना, ( चारणभावणाणं ) ३४ चारणभावना,  
 ( महासुमिणभावणाणं ) ३५ महास्वप्नभावना, और ( तेअ-  
 ग्गिनिसग्गाणं ) ३६ वेत्तमत्तिसर्ग, इत्यादि कालिकश्रुत ज्ञानना। ये अध्य-  
 यन-प्रकीर्णक स्वरूप हैं। भगवान् श्रीकृष्णभदेवप्पामी के समय चौराशी हजार,

अजितनाथादि चार्हव जिनेश्वरों के समय में संख्याता हजार और श्रीमहावीर-  
स्वामी के समय में चौदह हजार प्रकीर्णक दृत्र थे ।

सद्देहिं पि एयस्मि अंगवाहिरे कालिए भगवंते, तुमुते,  
सअत्थे, सगंथे, सनिज्जुत्तिए, ससंगहणिए, जे गुणा वा भावा  
वा अरिहंतेहिं भगवंतेहिं, पन्नत्ता वा पक्खिआ वा, ते भावे  
सद्दहामो, पत्तिआमो, रोएमो, फानेसो, पालेसो, अणुपालेसो ।  
ते भावे सद्दहंतेहिं, पत्तिअंतेहिं, रोयंतेहिं, फालंतेहिं, पालंतेहिं,  
अणुपालंतेहिं, अंतोपक्खस्स जं वाइयं, पट्ठिअं, परिग्रहियं,  
पुच्छिअं, अणुपेहिअं, अणुपालिअं, नं दुक्खक्खयाए, कम्म-  
क्खयाए, सोक्खयाए, बोद्धिआभाए, संनारक्काणाए नि क  
उवसंपज्जित्ताणं विहरामि । अंतोपक्खस्स जं न वाइयं न पट्ठिअं  
न परिग्रहियं, न पुच्छिअं, नाणुपेहिअं, नाणुपालिअं, संनं वत्ते,  
संते वीरिए, संतं पुरिसकारपक्खमे, तस्स आलोएमो, पट्ठिआ-  
सामो, निदामो, गरिहामो, पिउहंमो, विसंतेमो, अक्खणयाए,  
अक्खुट्ठेमो अट्ठारितं तवोकम्मं पायप्पित्तं पट्ठिआमो तस्स  
मिप्पता मि दुष्सां ।

शब्दार्थ—( नमो तेसिं खमासमणाणं ) उन क्षमाश्रमण महापुरुषों को नमस्कार हो ( जेहिं ) जिन्होंने ( इमं ) इस ( गणिपिडगं ) गणिपिटक-गणधरगुम्फित अर्थसार से भरे भाजन स्वरूप ( भगवंतं ) अतिशयादि उत्तम गुण युक्त ( दुवालसंगं ) द्वादशाङ्ग ( वाइअं ) हमको दिया । ( तं जहा ) वह इस प्रकार कि ( आचारो ) १ आचाराङ्ग, ( सूयगडो ) २ सूत्रकृताङ्ग, ( ठाणं ) ३ स्थानाङ्ग, ( समवाओ ) ४ समवायाङ्ग, ( विवाहपन्नत्ती ) ५ विवाहप्रज्ञप्ति-भगवतीसूत्राङ्ग, ( नायाधम्मकहाओ ) ६ ज्ञाताधर्मकथाङ्ग, ( उवासगदसाओ ) ७ उपासकदशाङ्ग, ( अंतगडदसाओ ) ८ अन्तकृदशाङ्ग, ( अणुत्तरोववाइअदसाओ ) ९ अनुत्तरोपपातिकदशाङ्ग, ( पणहावागरणं ) १० प्रश्नव्याकरणाङ्ग, ( विवागसुयं ) ११ विपाकश्रुताङ्ग, और ( दिट्ठिवाओ ) १२ दृष्टिवादाङ्ग ।

सबेहिं पि एयम्मि दुवालसंगे गणिपिडगे भगवंते ससुत्ते, सअत्थे, सगंथे, सनिज्जुत्तिए, ससंगहणिए, जे गुणा वा भावा वा अरिहंतेहिं भगवंतेहिं पन्नत्ता वा परूविआ वा, ते भावे सद्दहामो, पत्तिआमो, रोएमो, फासेमो, पालेमो, अणुपालेमो, ते भावे सद्दहंतेहिं, पत्तिअंतेहिं, रोयंतेहिं, फासंतेहिं, पालंतेहिं, अणुपालंतेहिं, अंतोपक्खस्स जं वाइअं, पढिअं, परियट्ठिअं, पुच्छिअं, अणुपेहिअं, अणुपालिअं, तं दुक्खक्खयाए, कम्मक्खयाए, मोक्खाए, वोहिलाभाए, संसारुत्तारणाए, त्ति कट्ठ उवसंपज्जित्ता णं विहरामि । अंतोपक्खस्स जं न वाइअं न पढिअं, न परियट्ठिअं न पुच्छिअं, नाणुपेहिअं, नाणुपालिअं संते वले, संते वीरिए, संते पुरिसकारपरक्कमे, तस्स आलोएमो, पडिक्कमामो, निंदामो, गरिहामो, विउट्ठेमो, विसोहेमो, अकरणयाए, अच्चुट्ठेमो, अहारिहं तवोकम्मं पायच्छित्तं पडिवज्जामो तस्स मिच्छा मि दुक्कडं ।

( सञ्चेहिं पि एयस्मि दुवालयंगे गणिपिटने ) नमस् इति द्वादशाक्षर रूप गणिपिटक में, ह्यादि पाठ का अर्थ पडावश्यक के कालापक में निम्ने अनुसार जानना ।

नमो तेसि खमासमणाणं जेहिं इमं वाइअं दुवालयंगं  
गणिपिटगं भगवंतं सम्मं काएण फासंति पालंति पूरंति तीरंति  
किटंति सम्मं आणाए आराहंति अहं च नागहेमि नरत्त  
मिच्छा मि दुक्खं ।

शब्दार्थः—( तेसिं खमासमणाणं ) उन क्षमाश्मण-ह्यादि गुणों के प्रोभित गुरु आदि को ( नमो ) नमस्कार हो ( जेहिं ) जिन्होंने ( गणिपिटगं ) सारमय स्तनवन अथों ने भरी हुई पेटी स्वरूप तथा ( भगवंतं ) समस्त देवतादि अतिशयवाला ( इमं दुवालयंगं ) ये द्वादशाक्षर ( वाइअं ) इसको द्वादश ( सम्मं काएण ) इस द्वादशाक्षर को मली भाँति हो पाया है ( पालंति ) रक्षार्थ करते हैं— इसे ग्रहण करते हैं, ( पालंति ) दार दार अथवा दूध दूध का रक्षण करते हैं, ( पूरंति ) परिपूर्ण करते हैं, ( तीरंति ) भूते विना जीवित पर्यन्त पार लगाते हैं, ( किटंति ) इसका प्रयोग उपवास करते हैं और ( सम्मं आणाए ) इसमें विचलाई हुई आवाजों का ( आराहंति ) समस्त पार लगाते करते हैं तथा ( अहं च ) मैं ( नागहेमि ) इसका प्रयोग करने वाला नागधरा नहीं करता, इसलिये ( नरत्त ) इस आवाजपना समझी ( मिच्छा मेरा ( दुक्खं ) दुष्कृत-पाप ( मिच्छा ) मिच्छा-मिच्छा है।



यहाँ श्रुताधिष्ठात्री देवी का अर्थ जिनेश्वर की 'वाणी' समझना चाहिये जो समग्र पापकर्मों से अलिप्त-रहित और कर्मक्षय करने में सर्व प्रकार से समर्थ है। व्यन्तरादि देवी विषयभोग, कषाय आदि पापकर्मों से स्वयं लिप्त है, अतः वह स्वपर के पाप-कर्मों का क्षय करनेमें असमर्थ है। यह शाश्वत सिद्धान्त भी है कि जो स्वयं कर्म-बद्ध है, वह दूसरों को बन्धन मुक्त नहीं कर सकता। जिनेश्वर की वाणी रूपी देवी अवद्ध है-कर्मबन्धन से मुक्त है। इसलिये वही श्रुतसायर के आराधक प्राणियों के ज्ञाना-वरणीय कर्म समूहों का सर्वनाश करने में समर्थ मानी जा सकती है। संपूर्ण शुभ अनुष्ठान जिनेश्वर-वाणी में ही निहित हैं ऐसी शास्त्रीय मान्यता है। जैनसंस्कृति के अनुसार जिनवाणी ही सरस्वती है। 'जिनागम उसका मूर्तिरूप है।' 'खंडहरो का वैभव' जैनपुरातत्त्व पृष्ठ ४१।

## खामणा (क्षमापना) सूत्र।

इच्छामि खमासमणो अब्भुट्ठिओमि अट्ठिभतरपक्खियं  
खामेउं, पन्नरसण्हं दिवसाणं पन्नरसण्हं राइयाणं जं किंचि  
अपत्तियं परपत्तियं भत्ते पाणे विणए वेयावच्चे आलावे संलावे  
उच्चासणे समासणे अंतरभासाए उवरिभासाए जं किंचि मज्झ  
विणयपरिहीणं सुहुमं वा वायरं वा तुव्वे जाणह अहं न  
याणामि तस्स मिच्छा मि दुक्कडं।

शब्दार्थः—(खमासमणो) हे क्षमाश्रमण-गुरो ! (अट्ठिभतरपक्खियं) पखवाडीया-एक पक्ष में उत्पन्न हुए अपराधों को (खामेउं) खमाने-माफी मांगने के लिये (इच्छामि) मैं चाहता हूँ—(अब्भुट्ठिओमि) उनको खमाने के वाग्ने खड़ा हुआ हूँ। (पन्नरसण्हं दिवसाणं) पन्द्रह दिवसों में और (पन्नरसण्हं राइयाणं) पन्द्रह रात्रियों में (जं किंचि) जो कुछ सामान्य या विशेष रूप से (अपत्तियं) अप्रतीति उत्पन्न करनेवाला तथा (परप-

१. चतुर्मासिक-प्रतिक्रमण में 'चउमासियं' और मांस्वमरिक्त में 'मेवच्छरियं' पद कटना।
२. चतुर्मासिक-प्रतिक्रमण में 'चउमे मासामं अट्ठमे पक्खामं इगमयवीमद राइदिवाणं' और संवत्सरिक में 'बारम्भमे मासामं चउवीमद पक्खामं निजिमयमाट्ठि राइदिवाणं' पाठ मिलना।

स्त्रियं) दूधरों के निमित्त अग्नीनि पैदा करनेवाला अग्नाद ( भस्ते पाणे ) भोजन और पानी के विषय में ( चिण्णं वेद्यान्वे ) विनय तथा औपवादि वेद्यादृश्य-सेवा करने में, ( आलाये ) एक बार झोलने में ( संलाये ) बार बार शार्त्तलाप करने में, ( उच्चासणे ) आपसे अधिक ऊँचे आसन पर बैठने में ( न्दमासणे ) आपसे बराबरी के आसन पर बैठने में ( अंतराभासात् ) आपके भाषण या शार्त्तलाप करने के बीच में झोलने और ( उच्चरिभासात् ) आपके झोलने के उपरान्त अधिक झोलने में ( जं किञ्चि ) जो कुछ ब्रह्माद ( मज्जत ) मेरा ( सुसुमं वा ) छोटा अथवा ( घागन्तं वा ) बड़ा, उभय ( चिण्णयपरिदीपं ) विनय गति-अनुचित दृष्टा हो, उसको ( सुसुमे जाणत ) आप जानने हो ( अहं न याणामि ) मैं नहीं जानता ( नरत्तं सिन्धुत्तं सिन्धुघातं ) वह अपराध सम्बन्धी मेरा पाप सिन्धु-निर्वाण हो ।

भोजन, पानी, विनय, सेवा, आलाप, संलाप, बैठने और खड़े होने आदि में अनुचित व्यवहार या अपराध हो गया हो, उस पाप को मैं क्षमा करता हूँ-उस पाप को क्षमा करता हूँ । गुण प्राप्त हो, विद्वत्त्व प्राप्त हो, पुण्य हो ' मैं भी तुमको क्षमाता हूँ ।

प्रातिश्रवः श्रावणादयः ।

१-दूधराणि श्वभासभणो पिणं च सं लं से पट्ठाणि सुसुमं अण्णायंवाणं अभग्गजोयाणं सुसीलाणं सुसुमाणं सायसिय-उपवसायाणं ताणेणं वेसनणेणं चरित्तेणं नवत्ता अण्णायं भग्ग-माणेणं पटुसुभेण सं दिवसो पोसहो एकादो वड्ढसंनो, अहो य सं पत्ताणेणं पड्डुदहिंसे विरत्ता सणत्ता मरुपट्टा वेदन्ति । ' सरंसेहि सरंसेहि ' ।

करता हूँ। गुरु वाक्य है कि ( नित्यारगपारगा होह ) संसार रूप महा-  
अरण्य से पार होकर सदा शाश्वत अक्षय्य सुख-धाम को शीघ्र प्राप्त करो ।

कृतिकर्म, आचार, विनय, शिक्षा, गुरूपदिष्ट मार्ग-प्रवृत्ति और गुरुप्रेरणा आदि  
सब मेरे लिये अति आत्म हितकर है और उन्हीं से मेरा संसार का अन्त होगा ।  
इसीलिये मैं त्रिधा भक्ति पूर्वक आपको वन्दना करता हूँ । गुरु आशीर्वाद देते हैं  
कि संसार अरण्य से पार होकर तुम भी मोक्ष सुख-धाम को पाओ ।

## ८ गौचरी सम्बन्धी सैंतालीस दोष ।

उद्गम दोष—

अहाकम्मुद्देसिय, पूइकम्मे य मीसजाए य ।

ठवणा पाहुडियाए, पाओअर कीय पामिच्चे ॥ १ ॥

परियट्टिए अभिहडे, उव्विभन्ने मालोहडे य ।

अच्छिज्जे अणिसिट्ठे, अज्झोयरए य सोलसमे ॥ २ ॥

१ आधाकर्मदोष—साधु, साध्वी के वास्ते सचित्त को अचित्त करना  
अथवा अचित्त को पका कर देना ।

२ औद्देशिकदोष—साधु, साध्वी के उद्देश से पहिले तैयार किये हुए  
आहार ( भोजन ) आदि को गुड़, खांड, दही वगैरह से स्वादिष्ट करना ।

३ पूतिकर्मदोष—साधु, साध्वी के वास्ते शुद्ध आहार आदि को आधा-  
कर्मदोष से मिश्रित करना ।

४ मिश्रजानदोष—अपने वास्ते और साधु, साध्वी के वास्ते प्रथम ही  
धाग्ना करके आहार आदि बनाना ।

५ स्थापनादोष—साधु, साध्वी को देने के वास्ते खीर, दूध, दही,  
भोजन आदि जुदे भाजन में रख छोड़ना ।

६ प्राभृतिकादोष—विवाद या करिपाबल आदि का अवसर न होने

पर भी माधु माध्वियों को आवे जान कर उनको खोगने के निमित्त दिवात, या करियावल आदि करना ।

७ प्राक्षुपकरणदोष-अंधारे में खूबसी हुई आहारादि वस्तु को दीपक, देदी आदि का प्रकाश कर खोज कर माधु, माध्वी को देना ।

८ घीनदोष-माधु, माध्वी के सामने हाजार से, श्रमान्तर से, या किसी के घर से बेचानी लाकर कोई वस्तु देना ।

९ प्राभिनयकदोष-दूसरों के यहाँ से उधार लाकर माधु, माध्वी को आहार आदि वस्तु खोगाना-देना ।

१० परावर्त्तिनदोष-अपनी वस्तु को दूसरों के साथ बदलना-बदल करके माधु, माध्वी को देना ।

११ अभिहानदोष-माधु, माध्वी के सामने कोई भी वस्तु लाकर लाकर अथवा उनके निवासस्थान पर लाकर देना ।

१२ उद्भ्रितदोष-माधु, माध्वी को खोगने के सामने बरस, या जल की आदि का मुख पर से साड़ी पर्याप्त अलग करना, अथवा बरस, या जल आदि खोलना ।

१३ साग्रापहानदोष-गोदी, लीवा अथवा गोदवा खोलने के अथवा आदि लाकर माधु, माध्वी को अर्पण करना ।

१४ आश्लेषदोष-किसी को बहुत सीने पर, अथवा गोद आदि माधु माध्वी को लाकर देना ।

उत्पादना दोष—

धाई दूइ निमित्ते, आजीव वणीसगे चिगिच्छा य ।

कोहे माणे माया, लोभे य हवंति दस एए ॥ ३ ॥

पुविंपच्छासंथव, विज्जा संते य चुन्न जोगे य ।

उप्पायणाइ दोसा, सोलसमे मूलकम्मे य ॥ ४ ॥

१ धात्रीपिण्डदोष—गृहस्थों के बालक, बालिका को दूध पिलाना, स्नान कराना, शृङ्गार कराना और रमाना इत्यादि कर्म कर आहारादि लेना ।

२ दूतीपिण्डदोष—दूत, या दूती के समान समाचार कह करके आहार आदि वस्तु ग्रहण करना ।

३ निमित्तपिण्डदोष—भूत, भविष्यत्, वर्तमान काल सम्बन्धी फलों के दर्शक १ भौम, २ उत्पात, ३ स्वप्न, ४ आन्तरिक्ष, ५ अङ्गस्फुरण, ६ स्वर, ७ लक्षण, ८ व्यंजन, इन आठ निमित्तशास्त्रों के आधार से भला, या बुरा फल प्रकाश कर अथवा बतला कर आहारादि वस्तु ग्रहण करना ।

भूमि—कम्पन से शुभाशुभ जान लेने की विद्या १, ताराओं के गिरने, आकाश से अंगारेसे पड़ने से अच्छा, या अनिष्ट फल जान लेने की विद्या २, स्वप्नों के कारण उनका भला बुरा फल जान लेने की विद्या ३, ग्रहों के पारस्परिक युद्ध, भेद और युति का फल बतानेवाली विद्या ४, शारीरिक अङ्गोपाङ्ग फरकने से फल दिखानेवाली विद्या ५, शृगालादि पशु और पंखियों के बोलने से उत्तम, या अधम फल बतानेवाली विद्या ६, छत्र, चामर, धनुष आदि शारीरिक चिह्नों से शुभाशुभ फल दिखानेवाली विद्या ७, तथा मषा, तिलक आदि से उत्तम, या अधम फल समझानेवाली विद्या ८, क्रमशः भौमादि निमित्त विद्या कहलाती हैं । यही ८ निमित्त—शास्त्र हैं ।

४ आजीवपिण्डदोष—अपने जाति, कुल, कर्म, शिल्प आदि का उत्कर्ष दिखला कर, या उनको प्रकाश कर आहारादि ग्रहण करना ।

५ वनीपकपिण्डदोष—अपनी दीनता, या गरीबी दिखला कर अथवा मैं तुम्हारे माधुओं का भक्त हूँ ऐसा कह कर उनके ब्राह्मणादि भक्तों से आहारादि वस्तु के लिये याचना करना ।

६ चिकित्सापिण्डदोष-द्विविध प्रकार की औषधी देना कर. अथवा नेत्रादि की दवा कर आहारादि वस्तु लेना ।

७ प्रोक्षपिण्डदोष-अपना विद्याप्रसाद, नयःप्रसाद, राजधानीनामन दिखलाना, या तुम ब्राह्मणादि को देने हो. मेरे को नहीं देने । अन्यः तुम्हारा दिया हो जायगा इत्यादि आप वचन बोल कर निश्चा इष्टण करना ।

८ मानपिण्डदोष-मैं लज्जितवाला हूँ तुम क्या नहीं जानते हो । या गृहस्थावस्था में मैं बड़ा होंदेदार, मालदार और ऊँचे कुल का था ऐसा प्रकाशित कर आहारादि ग्रहण करना ।

९ मायापिण्डदोष-अलग अलग देश तथा भाषा बोल कर अलग जाति वस्तु ग्रहण करना ।

१० लोभपिण्डदोष-उत्तम भोजन आदि मिलने की नसकता या लुचारी के घर, हाट आदि में घूमने फिरना ।

११ पुरुषपिण्डदोष-गृहस्थों में साया, पिता, बाल्य, युवावस्था की रीति प्रथाया पर अथवा अपना सम्बन्ध परिवार करना या अश्रम में जाना ।

१२ विद्यापिण्डदोष-आहारादि ग्रहण करने में अलग विद्वत् लोग अथवा आश्रमद्वारा रूप दिया और उनकी मानना करना ।

१३ भंडपिण्डदोष-निश्चय प्राप्त करने में अलग अलग प्रकार के वस्त्रों और इनके साधन की विधि करना ।

१४ कर्णपिण्डदोष-परावरण, भाषणादिवाक्य कहना या अलग अलग और इनकी विधि बना कर आहारादि वस्तु लेना ।

१५ अंगपिण्डदोष-अपना अंग

( अविवाहित कुमारिका की योनि के समान योनि करने ) तथा रक्षाबन्धन करने आदि के उपाय बता या सिखा कर आहारादि ग्रहण करना ।

ये सोलह दोष ' उत्पादनादोष ' कहते हैं जो आहारादि लेनेवाले साधु, साध्वी सम्बन्धी हैं । अतः आहार आदि वस्तु ग्रहण करते समय इन दोषों को टालने में साधु साध्वी को अवश्य सावधानी रखना चाहिये ।

**एषणादोष—**

संकिय मक्खिय निक्खित्त, पिहिय साहारिय दायगुम्मीसे ।

अपरिणय लित्त छड्डिय, एसणदोसा दस्स ह्वंति ॥ ५ ॥

१ शंकितदोष—आधाकर्मादि दोषों की शंका सहित आहारादि ग्रहण करना ।

२ निक्षिप्तदोष—सचित्त पृथ्वीकाय आदि से, या मदिरादि निन्दनीय पदार्थों से संघटित ( अड़ा हुआ ) आहारादि वस्तु लेना ।

३ निक्षिप्तदोष—पृथ्वी, जल, अग्नि और वनस्पति आदि सचित्त वस्तुओं पर रक्खा हुआ आहारादि को ग्रहण करना ।

४ पिहितदोष—सचित्त—पृथ्वी, जल, अग्नि, वनस्पति आदि से ढाँकी हुई आहारादि वस्तु को लेना ।

५ संवृत्तदोष—देने लायक पात्र में रखे हुए आहार आदि को दूसरे पात्र में लेकर साधु, साध्वी को देना ।

६ दायकदोष—आठ वर्ष से कम अवस्था वाला बालक, वृद्ध, मत्त ( पागल ), कंपमान ( धूँझता हुआ ), ज्वरपीडित, नेत्रविकल ( अन्धा, या कम देखनेवाला ), गलत्कृष्ट ( कोढ़िया ), हाथ पैरों से छिन्न ( लूला, लंगड़ा और पाँसला ), बेड़ीवाला—केरी, नपुंसक, मगर्मा, बालवत्सा ( स्तनपान कराती हुई स्त्री ) भोजन बनाती, दही बिलोवती, गेहूँ बीनती, घान्य भूँजती, घड़ी पीमती, तन्दुलादि खाँडती, चरखा फेरती, तिल आंवलादि बाँटती, माग फलादि बनाती, लीपन लीपती, कपड़ा भाजन धोवती, पदकामिक जीवों का विनाश करती तथा रोगग्रस्त, इत्यादि स्त्री पुरुषों के हाथ से आहारादि वस्तु ग्रहण करना ।





साहित्य नाम	मुद्रण सं०	पृष्ठ
३५ श्रीसिद्धाचल नवाणुं प्रकारी पूजा	१९९१	६४
३६ श्रीचतुर्विंशतिजिनस्तुतिमाला ( श्लोकवद्ध )	१९९१	२४
३७ श्रीयतीन्द्रविहार-दिग्दर्शन ( तृतीय भाग )	१९९१	२०१
३८ श्रीराजेन्द्रसूरीश्वर अष्टप्रकारी पूजा	१९९१	३०
३९ श्रीयतीन्द्रविहार-दिग्दर्शन ( चतुर्थ भाग )	१९९३	३१०
४० सविधि-स्नात्र पूजा ( नवीन )	१९९३	२१
४१ मेरी नेमाङ्ग यात्रा ( ऐतिहासिक )	१९९६	८४
४२ अक्षयनिधितपविधि, तथा पौषधविधि	१९९९	६४
४३ श्रीभाषण-सुधा ( उपदेशक ७ व्याख्यान )	१९९९	६२
४४ श्रीयतीन्द्रप्रवचन-हिन्दी ( प्रथम भाग )	२०००	२९०
४५ समाधानप्रदीप-हिन्दी ( प्रथम भाग )	२०००	२७०
४६ सूक्तिरसलता ( सिद्धप्रकर का हिन्दी पद्यानुवाद )	२००१	
४७ मेरी गोडवाड़ यात्रा ( ऐतिहासिक )	२००१	१००
४८ प्रकरण चतुष्टय ( जीवविचार, दण्डक, नवतत्त्व और लघुसंग्रहणी, इन चार प्रकरणों का अन्वयार्थ, भावार्थ )	२००५	२३१
४९ श्रीयतीन्द्रप्रवचन ( गुजराती, द्वितीय भाग )	२००५	५०१
५० विंशतिस्थानकृतपविधि ( देवचन्दन संयुत )	२००५	८२
५१ राइयदेवसियपडिकमण-हिन्दी शब्दार्थ	२००७	१७२
५२ सत्यसमर्थक-प्रश्नोत्तरी	२००९	४८
५३ साधुप्रतिक्रमणसूत्र-शब्दार्थ हिन्दी	२०११	
५४ साध्वीव्याख्यान-समीक्षा	२०१०	२६
५५ स्त्रीशिक्षा-प्रदर्शन ( हिन्दी )	२०११	
५६ श्रीसत्पुरुषों के लक्षण ('तृष्णां छिन्वि' श्लोक की व्याख्या)	२०११	



दशवैकालिकसूत्र के आदि के चार अध्ययन ।



प्रथमं दृमपुष्टिपक्षाध्ययनम्—

धम्मो संगलमुच्चिट्ठं, अहिंसा वंजयो नवो ।

देवा वि तं नमसन्ति, जस्तु भूम्ये नन्य मणो ॥ १ ॥

ब्रह्मार्थ—( अग्नि ) जीवन्त्या ( मंजुषी ) संयम / मंजुषी ( मंजुषी )  
( भस्म ) सर्वप्रभाषित धर्म ( मंजुषी ) सर्व मंजुषी में दुर्गति । सर्व  
मंजुषी है ( जल ) जिस पुरुष का ( मंजुषी ) मन ( मंजुषी ) मंजुषी  
धर्म में लगा रहता है ( मंजुषी ) दुर्गति ( मंजुषी ) मंजुषी  
( मंजुषी ) नगरकार प्राप्त है ।

—दया, संयम और तप रूप त्रिवेणी-प्रसङ्ग परीक्षा के लिये मंगल है । जो पुरुष धर्माश्रम में लगे रहता है, तत्पक्षे भक्त्या, तपसा और दैवानिधे, इन चार विधाय धर्म-प्राप्ति के लिये भी प्रयत्न करे ।

प्राणातिपात, स्यात्वाह, गंधुन, परिमाह इह पाण्डुशरीरं कृष्णं च ।  
 हृदिस्थौ चान्निग्रहकाम्या, क्षीप, मात, माया, लोह इव, अत्र पृथगेष्टं ।  
 भव, यवज, पत्राया इव तीर्थो यो लक्ष्मण, स्यात्पत्नी मे ।  
 संगम द्वे रश्मि ललाटेन, जलोद्धारक, अक्षरक्षिप, रत्नसंज्ञक, हृदये ।  
 भिरे, विभक्त, विमोहक, स्यात्पत्नी, पत्नी, देवोत्तम, इव ।

जहा दुमस्स पुप्फेसु, भमरो आवियइ रसं ।

न य पुप्फं किलामेइ, सो य पीणेइ अप्पयं ॥ २ ॥

एमेण ससणा मुत्ता, जे लोए संति साहुणो ।

विहंगमा व पुप्फेसु, दाणभत्तेसणे रया ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—( जहा ) जिस प्रकार ( भमरो ) भँवरा ( दुमस्स ) वृक्ष के ( पुप्फेसु ) फूलों के ( रसं ) रस को ( आवियइ ) थोड़ा थोड़ा पीता है ( य ) परन्तु ( पुप्फं ) फूल को ( किलामेइ ) पीढ़ा ( न ) नहीं देता ( य ) और ( सो ) वह भँवरा ( अप्पयं ) अपनी आत्मा को ( पीणेइ ) वृत्त कर लेता है । ( एमेण ) इसी प्रकार ( मुत्ता ) बाल्याभ्यन्तर परिग्रह से रहित ( जे ) जो ( लोए ) ढाई द्वीप-समुद्र प्रमाण मनुष्य क्षेत्र में विचरनेवाले ( ससणा ) महान् तपस्वी ( साहुणो ) साधु ( संति ) हैं, वे ( पुप्फेसु ) फूलों में ( विहंगमा ) भँवरा के ( व ) समान ( दाणभत्तेसणे ) गृहस्थों से मिले हुए आहार आदि की गवेषणा में ( रया ) रक्त-खुश हैं ।

—जिस प्रकार भँवरा वृक्षों के फूलों का थोड़ा थोड़ा रस पीकर अपनी आत्मा को वृत्त कर लेता है, परन्तु फूलों को किसी तरह की तकलीफ नहीं देता । इसी प्रकार ढाई द्वीप समुद्र प्रमाण मनुष्य-क्षेत्र में विचरनेवाले परिग्रह त्यागी, तपस्वी, साधु, गृहस्थों के घरों से थोड़ा थोड़ा आहार आदि ग्रहण कर अपनी आत्मा को वृत्त कर लेते हैं, परन्तु किसीको तकलीफ नहीं पहुंचाते । उक्त दृष्टान्त में यह विशेषता है कि-भँवरा तो बिना दिये हुए ही मचित्त फूलों के रस को पीकर वृत्त होता है, परन्तु साधु नो गृहस्थों के दिये हुए, अचित्त और निर्दोष आहार आदि को लेकर अपनी आत्मा को वृत्त करते हैं । अतएव भँवरा से भी साधुओं में इतनी विशेषता है । यहाँ वृक्ष-पुष्प के समान गृहस्थों और गौरे के समान साधुओं को समझना चाहिये ।

१ धन, धान्य, क्षेत्र, वास्तु, क्षण, गुण, कृष्ण, द्विपद, चतुष्पद, गह नी प्रकार का वन्य और मिथ्यात्व, पुंविद, स्त्रीविद, नापुंसकविद, दास्य, रति, अरति, मय, शोक, जुगुप्सा, क्रोध, मान, माया, मोह, यह थोड़ा प्रकार का अभ्यन्तर परिग्रह है ।

२ त्रुद्वीप, लवणसमुद्र, धान्यो समुद्र, कालोदधिमुद्र और पुष्कलद्वीप का आधा भाग, इय ढाई द्वीप समुद्र प्रमाण क्षेत्र को ' मनुष्यक्षेत्र ' कहने है ।

यं च विंति लब्धमाप्नो, न च कोह उवहम्मह ।

अहागहेसु रीयंते, पुप्फेसु भमना जहा ॥ ४ ॥

अन्वार्थ—(यं च) हम (विंति) ऐसे आहार आदि को (लब्धमाप्नो) प्राप्त करेंगे, जिनमें (कोह) कोई भी जीव (नच) नहीं (उवहम्मह) माया जाय, (जहा) जैसे (पुप्फेसु) फूलों में (भमना) मँझों का समान होता है, ऐसे ही (अहागहेसु) सुदृश्यों में सुद के विविध रसों के हुए आहार आदि को प्राप्त करने में भी (रीयंते) लालू ईर्ष्यादि से दूरे रह समान करने हैं ।

—‘हम ऐसे आहार पर्यन्त प्राप्त करेंगे—जिनमें इत्यादि सब कुछ जीवों में से किसी तरह के जीवों की विद्या न हो’ ऐसा प्रसिद्ध करने समझने से भ्रमर के समान, सुदृश्यों में जो सुद के विविध रसों का स्वाद है, वही समान आदि में से थोड़ा थोड़ा प्राप्त करना चाहिये । जो आहार आदि समान के विविध रसों का लभे उसे हैं, वे माधुर्यों के जैसे समान भाँति विदुषः के समान लभे ।

सहस्राक्षस्य लब्ध्वा, जं भवेति अणिशिमया ।

नाणापिदस्य लब्ध्वा, जेष उक्तेति पयसोऽपि ।

शब्दार्थ—(सो) वह रहनेमी (संजयाह) साध्वी (तीसे) राजिमती के (सुभासिअं) उत्तम (वचणं) वचनों को (सोचा) सुन करके (जहा) जैसे (नागो) हाथी (अंकुसेण) अंकुश से ठिकाने आता है, वैसे ही (धम्मो) संयम-धर्म में (संपडिवाहओ) स्थिर हो गया।

—साध्वी राजिमती के उत्तम वचनों को सुन कर, अंकुश से जैसे हाथी ठिकाने आता है, वैसे ही रहनेमी संयम-धर्म में स्थिर हो गया।

रहनेमिने राजिमती के उपदेश से भगवान् नेमनाथ स्वामी के पास आलोचना ले कर निर्दोष चारित्र्य पालन करना शुरू किया—जिसके प्रभाव से उसने ज्ञानावरणीय आदि पापकर्मों का नाश करके केवल ज्ञान प्राप्त किया। अन्त में वह अनन्त सुखराशी में लीन हुआ।

एवं करंति संबुद्धा, पंडिया पवित्रकृष्णा ।  
विणियटंति भोगेसु, जहा से पुरिसोत्तमो 'त्ति वेमि ।'

शब्दार्थ—(एवं) पूर्वोक्त रीति से (संबुद्धा) बुद्धिमान् (पंडिया) वान्तभोगों के सेवन से उत्पन्न दोषों को जाननेवाले (पवित्रकृष्णा) पाप कर्म से डरनेवाले पुरुष (करंति) आचरण करते हैं, और (भोगेसु) वान्त भोगों से (विणियटंति) अलग होने हैं (जहा) जैसे (से) वह (पुरिसोत्तमो) रहनेमी वान्तभोगों में अलग हुआ। (त्ति वेमि) ऐसा मैं मेरी बुद्धि से नहीं कहता हूँ, किन्तु महावीर स्वामी आदि के कथनानुसार कहता हूँ।

—जिस प्रकार पुरुषोत्तम रहनेमीने अपनी आत्मा को वान्तभोगों से दृष्ट कर संयम-धर्म में स्थापित की और निर्वाणपद को प्राप्त किया। उसी प्रकार जो साधु विषयभोगों के तरफ गये हुए चित्त को पीछा सीन कर संयम-धर्म में स्थिर करेंगे, तो उनको भी रहनेमी के समान परमपद प्राप्त होवेगा।

आशंका—अपने भाई की छी के ऊपर विषयाभिलाष से सराग दृष्टि रखनेवाले रहनेमी को सूचकाने 'पुरुषोत्तम' क्यों कहा ?



लेना १, ( कीयगडं ) साधुओं के वास्ते खरीद कर लाये गये आहार आदि को लेना २, ( नियागं ) निमंत्रण मिले हुए घरों से ही आहार आदि लेना ३, ( अभिहृडाणि य ) साधु को देने के वास्ते गृहस्थों ने स्व पर गाँव से मँगवाये हुए आहार आदि लेना ४, ( राहभत्ते ) दिवागृहित आदि रात्रिभोजन करना ५, ( सिणाणे य ) देशस्नान या सर्वस्नान करना ६, ( गंधमल्ले ) चूआ, चन्दन, इत्र आदि सुगंधी पदार्थ लगाना ७, पुष्पों की माला पहरना ८, ( य ) और ( वीयणे ) गर्मी हटाने के वास्ते ताड़, खजूर, पत्र, कागद, वस्त्र आदि के बने हुए बीजने रखना, या वस्त्रांचलादि से पवन डालना ९,

संनिही गिहिमत्ते य, रायपिंडे किमिच्छए ।

संवाहणं दंतपहोयणा य, संपुच्छणं देहपलोयणा य ॥ ३ ॥

शब्दार्थ—( संनिही ) घी, गुड़, शकर, आदि को संग्रह करके रख छोड़ना १०, ( गिहिमत्ते य ) भोजन आदि में गृहस्थों के भाजन काम में लेना ११, ( रायपिंडे ) राजा के दिये हुए आहार आदि लेना १२, ( किमिच्छए ) क्या चाहते हो ? ऐसा कहनेवाले के घर से या दानशाला आदि से आहार आदि लेना १३, ( संवाहणं ) हाड़, मांस, चाम, रोम आदि को सुख पहुंचाने वाले तेल आदि लगाना १४, ( दंतपहोयणा य ) दाँतों को धोकर साफ रखना १५, ( संपुच्छणं ) गृहस्थों को शांता पूछना, या कुशल संबन्धी पत्र लिखना १६, ( य ) और ( देहपलोयणा ) काँच, जल, आदि में शरीर, मुख आदि की शोभा देखना १७,

अट्ठावए य नालीए, छत्तस्स य धारणट्ठाए ।

तेगिच्छं पाहणा पाए, समारंभं च जोइणो ॥ ४ ॥

शब्दार्थ—( अट्ठावए य ) विमायती चोपड़ खेलना १८, ( नालीए ) गंजीफा, मतरंज वगैरह जूआ खेलना १९, ( छत्तस्स य धारणट्ठाए ) रोगादि

१-रात्रि को लेना, रात्रि को खाना १, रात्रि को लेना, दिन में खाना २, दिन को लेना, रात्रि में खाना ३, दिन को लेना, दिन में खाना ४, इनमें शुरु के तीन भागों लान्य और चौथा भाग प्रश्न है ।

मदान् कारण विना भी छाना आदि लगाना २०, ( निमित्तार्थ ) उपरदि मेरु  
नाशक जीविका करना २१, ( पादपाना पाय ) पैरों में दूना, दूध, मीठा,  
आदि पहरना २२ ( च ) और ( जीहणी लज्जार्थ ) कपि का लज्ज  
समारंभ करना कहाना २३,

निज्जायरपिटं च, आनंदी प्रनिरंकरम् ।

निहंनरनिनिज्जाण, नायस्सुद्धणारि च म ५ म

प्रवार्थ—( निज्जायरपिटं च ) लज्जार्थ, लज्जाना, लज्जान्, आदि से  
लज्जने भी आहा लेनेवाले, सुधार्य मे, पर मे आहत लज्ज करना २४, ( आनंदी  
प्रनिरंकरम् ) जटारा, मारदा, पायस, आदि पर लेटना २५, लज्ज लज्जना २६,  
मांसी, डोली आदि पर बैठना २७, ( निहंनरनिनिज्जाण ) लज्जने के  
बीच, या लज्जामे मे पायस दुधरो मे, पर मे दुध, दूध, मीठा, मीठा, मीठा  
( नायस्सुद्धणारि ) प्रतीत हो होकर, पर पर लज्जना, लज्जने लज्ज  
आदि लज्जने पहरना २८,

— १ —



लेना ३३, ( सिंगवेरे य ) कच्चा-सचित्त आदा लेना ३४, ( उच्छुखंडे ) सभी जाति की सेलही, या उसके छोले हुए टुकड़े लेना ३५, ( सचित्ते ) सचित्त ( कंदे सूले य ) सकरकंद, गाजर, आलू, गोभी, आदि जमीकन्द लेना ३६, ( आमए ) सचित्त ( फले ) काकडी, आम, जामफल, आदि फल लेना ३७, ( य ) और ( चीए ) तिल, ऊँची, ज्वार, चना आदि सचित्त बीज ग्रहण करना ३८,

सोवच्चले सिंधवे लोणे, रोमालोणे य आमए ।

सामुद्दे पंसुखारे य, कालालोणे य आमए ॥ ८ ॥

शब्दार्थ—( आमए ) सचित्त ( सोवच्चले ) संचल नमक लेना ३९, ( सिंधवे ) सचित्त सेंधा नमक लेना ४०, ( लोणे ) सचित्त साँभर नमक लेना ४१, ( रोमालोणे य ) सचित्त रोमक नामक नमक लेना ४२, ( सामुद्दे ) सचित्त समुद्रलोण लेना ४३, ( पंसुखारे य ) सचित्त पांशुखार लेना ४४, ( आमए ) सचित्त ( कालालोणे य ) काला नमक लेना ४५,

धुवणेत्ति वमणे य, वत्थीकम्म विरेयणे ।

अंजणे दंतवण्णे य, गाया भंगविभूसणे ॥ ९ ॥

शब्दार्थ—( धुवणेत्ति ) वस्त्रों को धूप से धुपाना, या रोग शान्ति के वास्ते धूम्रपान करना ४६, ( वमणे य ) मदनफल आदि औषधी से वमन करना ४७, ( वत्थीकम्म ) स्नेहगुटिका बगैरह की अधोद्वार में पिचकारी लगवाना ४८, ( विरेयणे ) बारंबार जुलाव लेना ४९, ( अंजणे ) बिना कारण नेत्रों में काजल, मुरमा, आदि लगाना ५०, ( दंतवण्णे य ) बिना कारण दन्तमंजन, दाँतून बगैरह करना ५१, ( गाया भंगविभूसणे ) बिना कारण तैल फुलेल आदि लगाना, या जोमा के निमित्त शरीर पर अलंकार आदि पहनना ५२,

नव्वमेयमणाइणं निग्गंथाण महेसिणं ।

संजमम्मि य जुत्ताणं, लट्ठभूयविहारिणं ॥ १० ॥

अवधार्य—( निरवधारण ) द्रव्य यादृक् सति न विना, संलक्ष्यितः  
 संसृ-धर्म ये ( लुप्तान्ते ) द्रव्यवत् ( यः ) ईः ननु लक्ष्यितव्यः ।  
 येषु के सन्तान् अवधारित्व विना कल्पेयान्तिः कल्पेयान्तिः ननु लक्ष्यितः ।  
 उक्तं यत्ते द्रव्यं ( सत्त्वम् ) सती अवधारणं ( अवधारणम् ) अवधारणं कल्पे यत्ते  
 नान्ति ।

— 232 —

וְהַיְיחָדִים הַלְלוּ אֶת ה' וְיִשְׁמְחוּ בְּהִלְלוֹתָיו וְיִשְׁמְחוּ בְּשֵׁם ה' אֱלֹהֵינוּ וְיִשְׁמְחוּ בְּשֵׁם ה' אֱלֹהֵינוּ וְיִשְׁמְחוּ בְּשֵׁם ה' אֱלֹהֵינוּ

ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ଶାସନ, ବିଚାରାଳୟ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ ୨୨

၁၃၁၆—၁၃၁၇ ခုနှစ်များတွင် နယ်စပ်တစ်လျှောက်တွင် နယ်စပ်တစ်လျှောက်တွင်  
 ( နယ်စပ် ) တွင် နယ်စပ်တစ်လျှောက်တွင် နယ်စပ်တစ်လျှောက်တွင်  
 နယ်စပ်တစ်လျှောက်တွင် ( နယ်စပ် ) တွင် နယ်စပ်တစ်လျှောက်တွင်  
 နယ်စပ်တစ်လျှောက်တွင် ( နယ်စပ် ) တွင် နယ်စပ်တစ်လျှောက်တွင်  
 နယ်စပ်တစ်လျှောက်တွင် ( နယ်စပ် ) တွင် နယ်စပ်တစ်လျှောက်တွင်  
 နယ်စပ်တစ်လျှောက်တွင် ( နယ်စပ် ) တွင် နယ်စပ်တစ်လျှောက်တွင်

शब्दाथ—( गिम्हेसु ) उन्हाले में ( आयाचयंति ) आतापना लेते हैं ( हेमंतेसु ) सियाले में ( अवाउडा ) उधाड़े शरीर से रहते हैं ( वासासु ) वर्षा में ( पडिसंलीणा ) एक जगह रह कर संवरभाव में वरतते हैं, वे साधु ( संजया ) संयम पालने वाले, और ( सुसमाहिया ) ज्ञानादि गुणों की रक्षा करने वाले हैं ।

—वही साधु अपने संयमधर्म और ज्ञानादि गुणों की सुरक्षा कर सकते हैं, जो उन्हाले में आतापना लेते, सियाले में उधाड़े शरीर रहते, और वर्षा में एक जगह मुकाम करके इन्द्रियों को अपने आधीन रखते हों ।

परीसहरिउदंता, धूअमोहा जिइंदिया ।

सव्वदुक्खपहीणट्ठा, पक्कमंति महेसिणो ॥ १३ ॥

शब्दार्थ—( परीसहरिउदंता ) परीपह रूप शत्रुओं को जीतने वाले ( धूअमोहा ) मोहकर्म को हटाने वाले ( जिइंदिया ) इन्द्रियों को जीतने वाले ( महेसिणो ) साधुलोग ( सव्वदुक्खपहीणट्ठा ) कर्मजन्य सभी दुःखों का नाश करने के वास्ते ( पक्कमंति ) उद्यम करते हैं ।

—कर्मजन्य दुःखों को निर्मूल ( नाश ) करने का उद्यम वे ही साधु—महर्षी कर सकते हैं, जो वाईस परीसह रूप शत्रुओं को, मोह और पांचों इन्द्रियों के तेईस विषयों को जीतने वाले हों ।

दुक्कराइं करित्ताणं, दुस्सहाइं सहेत्तु य ।

केइत्थ देवलोएसु, केइ सिज्झंति नीरया ॥ १४ ॥

शब्दार्थ—( दुक्कराइं ) अनाचार त्याग रूप अत्यन्त कठिन साध्वाचार

१-क्षुधा, पिपासा, शीत, उष्ण, अथैल, दंशमशक, अरति, स्त्री, चर्या, निपया, शय्या, आच्छाद, वध, याचना, अन्धम, रोग, मृणमर्ष, मल, मत्कार, प्रज्ञा, अज्ञान, दर्शन-ये २२ परीपद हैं ।

२-स्पर्शन-इन्द्रिय के शीत, उष्ण, स्पर्श, चीकना, खरदरा, कोमल, हलका, भारी, ये आठ । रस-इन्द्रिय के तीता, कटुता, कषायता, मृदा, मीठा, ये पांच । घ्राण-इन्द्रिय के गुणन्ध, दुर्गन्ध, ये दो । श्रुति-इन्द्रिय के श्रेय, नीच, पात, लाल, काला, ये पांच । श्रोत्र-इन्द्रिय के गवित शब्द, अवित-शब्द, मिथशब्द, ये तीन । ये सब मिलकर पांचों इन्द्रियों के २३ विषय हैं ।



कर, उसकी रक्षा किये बिना नहीं होता । इस संबन्ध से आये हुए चौथे अध्ययन में पट्जीवनिकाय और उसकी जयणा रखने का स्वरूप दिखाया जाता है—

सुअं मे आउसंतेणं भगवया एवमक्खायं इह खलु  
छज्जीवणिया णामज्झयणं समणेणं भगवया महावीरेणं कास-  
वेणं पवेइया सुअक्खाया सुपणत्ता सेयं मे अहिज्झिउं अज्झ-  
यणं धम्मपन्नत्ती ।

शब्दार्थ—( आउसंतेणं ) हे आयुष्यमन् ! जम्बू ! ( मे ) मैंने ( सुअं ) सुना ( भगवया ) भगवान् ने ( एवं ) इस प्रकार ( अक्खायं ) कहा, कि ( इह ) इस दशवैकालिकयुग में तथा जैनशासन में ( खलु ) निश्चय से ( छज्जीवणिया णामज्झयणं ) पट्जीवनिका नामक अध्ययन को ( सम-  
णेणं ) महातपस्वी ( भगवया ) भगवान् ( कासवेणं ) काश्यपगोत्रीय ( महावीरेणं ) महावीरस्वामीने ( पवेइया ) केवलज्ञान से जान कर कहा, ( सुअक्खाया ) बारह पर्पदा में बैठ के भले प्रकार से कहा, ( सुपणत्ता ) सुद आचरण करके कहा; ( मे ) मेरी आत्मा को ( अज्झयणं ) यह अध्ययन ( अहिज्झिउं ) अभ्यास करने के लिये ( सेयं ) हितकर है और ( धम्म-  
पन्नत्ती ) धर्मप्रज्ञप्ति रूप है ।

—पंचम गणधर श्रीसुधर्मस्वामी अपने मुख्य शिष्य जम्बूस्वामी को फरमाते हैं कि हे आयुष्यमन् ! यह पट्जीवनिका नामक अध्ययन काश्यपगोत्रीय श्रमण भगवान् महावीरस्वामीने समवसरण में बैठ कर बारह पर्पदा के सामने केवलज्ञान से समस्त वस्तुतत्त्व को अच्छी तरह देख कर प्ररूपण किया है । अतएव यह धर्मप्रज्ञप्ती रूप अध्ययन अभ्यास करने के लिये आत्म-हित कारक है ।

कयरा खलु सा छज्जीवणिया णामज्झयणं समणेणं  
भगवया महावीरेणं कासवेणं पवेइया सुअक्खाया सुपणत्ता  
सेयं मे अहिज्झिउं अज्झयणं धम्मपन्नत्ती ?

१ संस्कृत ऐश्वर्ये, संस्कृत स्वर्गानि, संस्कृत यमःकौनि, संस्कृत शोभा, संस्कृत ज्ञान और संस्कृत वैराग्य; इन छः वस्तुओं के धारक पुद्ग को ' भगवान् ' कहते हैं ।



—सुधर्मस्वामी फरमाते हैं कि—हे जम्बू ! धर्मप्रज्ञप्ति रूप और आत्म-हितकर आगे कहा जानेवाला वह पड़जीवनिका नामक अध्ययन, जो काश्यप-गोत्रीय श्रमण भगवान् श्री महावीरस्वामीने अलौकिक प्रभाव से देख, वारह पर्पदा में बैठ और स्वयं आचरण करके प्ररूपण किया है। वह इस प्रकार है—

**पुढवीकाइया, आउकाइया, तेउकाइया, वाउकाइया, वणस्सइकाइया, तसकाइया ।**

शब्दार्थ—( पुढवीकाइया ) पृथ्वी के जीव ( आउकाइया ) जल के जीव ( तेउकाइया ) अग्नि के जीव ( वाउकाइया ) हवा के जीव ( वणस्सइकाइया ) फल, फूल, पत्र, बीज, लता, कन्द, आदि वनस्पति के जीव ( तसकाइया ) द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रिय जीव ।

पुढवी चित्तमंतमक्खाया अणेगजीवा पुढोसत्ता अन्नत्थ सत्थपरिणएणं । आउ चित्तमंतमक्खाया अणेगजीवा पुढोसत्ता अन्नत्थ सत्थपरिणएणं । तेउ चित्तमंतमक्खाया अणेगजीवा पुढोसत्ता अन्नत्थ सत्थपरिणएणं । वाउ चित्तमंतमक्खाया अणेगजीवा पुढोसत्ता अन्नत्थ सत्थ परिणएणं ।

शब्दार्थ—( सत्थपरिणएणं ) शस्त्र-परिणत पृथ्वी को छोड़ कर ( अन्नत्थ ) दूसरी ( पुढवी ) पृथ्वी ( चित्तमंतं ) जीव सहित ( पुढोसत्ता )

१ कोलाग गाँव के धम्मिल्ल ब्राह्मण की स्त्री महिला के पुत्र, भगवान् के ग्यारह गणधरों में से पांचवें गणधर, जिन्होंने ५०० विद्यार्थियों के परिवार में अवापानगरीमें वीरप्रभु के पाग दीक्षा ली, और जो ५० वर्ष गृहस्थ, ४२ वर्ष चारित्र ( छग्नस्थ ) तथा ८ वर्ष कैतली पर्याय पालकर वीरनिर्वाण में बीसवें वर्ष मोक्ष गये ।

२ हाथ की हथेली पर रखी हुई वस्तु के समान लोकाडलोक गत पदार्थों के सूक्ष्म यादर भावों को केवलज्ञान से देखनेवाले ।

३ अर्वाकूण में गणधर आदि १, विमानवासी देवियों २, माध्वियों ३, निष्कलकूण में भवनपनिदेवियों ४, ज्योतिष्कदेवियों ५, व्यन्तरदेवियों ६, वायुकूण में भवनपनिदेव ७, ज्योतिष्क-देव ८, व्यन्तरदेव ९, उष्मानकूण में वननिहदेव १०, मनुष्य ११, मनुष्याश्रित्यो १२; इन ग्यारह प्रकार की पर्पदा में जिनके उद्देश देने हैं ।

1.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3 x}{dt^3}$  (1)  
 2.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3 x}{dt^3}$  (2)  
 3.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3 x}{dt^3}$  (3)  
 4.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3 x}{dt^3}$  (4)  
 5.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3 x}{dt^3}$  (5)  
 6.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3 x}{dt^3}$  (6)  
 7.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3 x}{dt^3}$  (7)  
 8.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3 x}{dt^3}$  (8)  
 9.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3 x}{dt^3}$  (9)  
 10.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2 x}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d^3 x}{dt^3}$  (10)



( सवीया ) बीजों सहित ( चित्तमंतं ) सजीव ( पुढोसत्ता ) अंगुलाऽसंख्येय भाग प्रमाण अवगाहना में जुदे जुदे ( अणेगजीवा ) अनेक जीवोंवाली ( अक्खाया ) कही गई है ( सत्थपरिणएणं ) शस्त्र परिणत वनस्पति के बिना ( अन्नत्थ ) दूसरी सभी वनस्पति सचित्त है ।

—सर्वज्ञ सर्वदर्शी जिनेश्वर भगवान् महावीरस्वामीने पृथ्वी, अप्, अग्नि, वायु, इन चारों स्थावरों में अंगुल की असंख्यातवें भाग की अवगाहना में जुदे जुदे असंख्याता जीव और वनस्पतिकाय में असंख्याता तथा अनन्ता जीव प्ररूपण किये हैं । जो शस्त्रों से परिणत हो चुके हैं उनमें एक भी जीव नहीं, अर्थात् वे अचित्त ( जीव रहित ) हैं, ऐसा कहा है ।

से जे पुण इमे अणेगे वहवे तसा पाणा । तं जहा—अंडया पोयया जराउया रसया संसेइमा संमुच्छिमा उब्भिमा उववाइया । जेसिं केसिं चि पाणाणं अभिक्कंतं पडिक्कंतं संकुचियं पसारियं रुयं भंतं तसियं पलाइयं आगइ गइ विण्णाया ।

शब्दार्थ—( से ) अव ( पुण ) फिर ( जे ) जो ( इमे ) प्रत्यक्ष ( अणेगे ) द्वीन्द्रिय आदि भेदों में अनेक ( वहवे ) एक एक जाति में नाना भेदवाले ( तसापाणा ) व्रम जीव हैं । ( तं जहा ) वे इस प्रकार हैं—( अंडया ) अंड से पैदा हुए पक्षी आदि ( पोयया ) पोत से पैदा हुए हाथी आदि ( जराउया ) गर्भ वेष्टन से पैदा हुए मनुष्य, गौ आदि ( रसया ) चलितरस में पैदा हुए जीव, ( संसेइमा ) जू, लीख आदि ( संमुच्छिमा ) पुरुष-स्त्री के संयोग बिना पैदा हुए पतंग आदि ( उब्भिमा ) भूमि को फोड़ कर पैदा होनेवाले तीड़ आदि ( उववाइया ) देव, नारकी आदि ( जेसिं ) जिनमें ( केसिं चि ) कितने एक ( पाणाणं ) व्रमजीवों का ( अभिक्कंतं ) सामने आना ( पडिक्कंतं ) पीछा लोटना ( संकुचियं ) शरीर को भेला करना ( पसारियं ) शरीर को फैलाना ( रुयं ) बोलना ( भंतं ) भय से इधर उधर भागना ( तसियं ) दुःखी होना ( पलाइयं ) भागना ( आगइ ) आना ( गइ ) जाना इत्यादि क्रियाओं को ( विण्णाया ) जानने का स्वभाव है ।



काएणं न करोमि न कारवेमि करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि  
तस्स भंते ! पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसि-  
रामि ।

शब्दार्थ—( इच्चेसिं ) ऊपर कहे हुए ( छण्हं ) छठवें ( जीवनिक्का-  
याणं ) व्रसकाय का ( दंडं ) संघट्टन, आतापन आदि हिंसा रूप दंड का  
( सयं ) खुद ( नेव समारंभिज्जा ) आरंभ नहीं करे ( अन्नेहिं ) दूसरों  
के पास ( दंडं ) संघट्टन आदि ( नेव समारंभाविज्जा ) आरंभ नहीं करावे  
( दंडं ) संघट्टन आदि ( समारंभंते ) आरंभ करते हुए ( अन्ने वि ) दूसरों  
को भी ( न समणुजाणेज्जा ) अच्छा नहीं समझे. ऐसा जिनेश्वरोंने कहा,  
इसलिये मैं ( जावज्जीवाए ) जीवन पर्यन्त ( तिचिहं ) कृत, कारित,  
अनुमोदित रूप आरंभ को ( मणेणं ) मन ( चायाए ) वचन ( काएणं )  
काया रूप ( तिचिहेणं ) तीन योग से ( न करोमि ) नहीं करूं ( न करा-  
वेमि ) नहीं कराऊं ( करंतं ) करते हुए ( अन्नं पि ) दूसरों को भी ( न  
समणुजाणामि ) अच्छा नहीं समझूं ( भंते ) हे भगवन् ! ( तस्स ) भूत-  
काल में किये गये आरंभ का ( पडिक्कमामि ) प्रतिक्रमण रूप आलोचन करूं  
( निंदामि ) आत्म-माक्षी से निंदा करूं ( गरिहामि ) गुरु-साक्षि से गेर्हा  
करूं और ( अप्पाणं ) पाप कारी आत्मा का ( वोसिरामि ) त्याग करूं ।

—जिनेश्वर फरमाते हैं कि साधु स्वयं व्रसकाय जीवों का संघट्टन, आतापन आदि  
आरंभ नहीं करे, दूसरों से नहीं करावे और करनेवालों को अच्छा भी नहीं समझे ।  
जीवन पर्यन्त साधु यह प्रतिज्ञा करे कि—

व्रसकाय का आरंभ मैं नहीं करूंगा, दूसरों से नहीं कराऊंगा और करनेवालों  
का अनुमोदन भी नहीं करूंगा । और जो आरंभ हो चुका है उसकी आलोचना,  
निन्दा एवं गेर्हा करके आरंभकारी आत्मा का त्याग करता हूं ।

पढमे भंते ! महव्वए पाणाइवायाओ वेरमणं, सव्वं  
भंते पाणाइवायं पच्चक्खामि । से सुट्ठमं वा वायरं वा तसं वा  
थावरं वा, नेव सयं पाणे अइवाएज्जा, नेवऽन्नेहिं पाणे अइवा-

यादिका, यागे अहोरात्रे हि अहो न समानुवर्तिता । नव-  
 र्त्तवापु निविष्टे निविष्टेषां नान्यत्तं वाच्यम् । कामम् न कोपि न  
 वाग्देभि वरुणं हि अहो न समानुवर्त्तमानम् । नवम् । नदि-  
 पश्यामि निद्रामि यावितामि अन्धाम् वीरिणामि । नदीम् ।  
 मधुमाम् । उवाचिषामि मन्त्राणां यागादुवाचामि । नवम् ।

साक्षी से गद्दी करूं ( अप्पाणं ) हिंसाकारी आत्मा का ( वोसिरामि ) त्याग करूं ( भंते ) हे मुनीश ! ( पहये ) पहले ( महव्वए ) महाव्रत में ( सव्वाओ ) समस्त ( पाणाइवायाओ ) व्रत स्थावर प्राणियों की हिंसा से ( वेरमणं ) अलग होने को ( उवट्ठिओमि ) उपस्थित हुआ हूं ।

अहावरे दोच्चे भंते ! महव्वए मुसावायाओ वेरमणं सव्वं भंते ! मुसावायं पच्चक्खामि । से कोहा वा लोहा वा भया वा हासा वा नेव सयं मुसं वड्ढा, नेवऽन्नेहिं मुसं वायाविज्जा, मुसं वायंते वि अन्ने न समणुजाणिज्जा । जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं न करेमि न कारवेमि करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि तस्स भंते ! पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि । दोच्चे भंते ! महव्वए उवट्ठिओमि सव्वाओ मुसावायाओ वेरमणं ।

शब्दार्थः—( अह ) इसके बाद ( भंते ! ) हे मुनीन्द्र ! ( अवरे ) आगे के ( दोच्चे ) दूसरे ( महव्वए ) महाव्रत में ( मुसावायाओ ) असत्य भाषा से ( विरमणं ) दूर रहना भगवानने फरमाया है, अतएव ( भंते ) हे प्रभो ! ( सव्वं ) समस्त ( मुसावायं ) असत्य भाषण का ( पच्चक्खामि ) प्रत्याख्यान करता हूं ( से ) वह ( कोहा वा ) क्रोध से ( लोहा वा ) लोभ से ( भया वा ) भय से ( हासा वा ) हास्य से ( सयं ) सुद ( मुसं ) असत्य ( वड्ढा ) बोले ( नेव ) नहीं, ( अन्नेहिं ) दूसरों के पास ( मुसं ) असत्य ( वायाविज्जा ) बोलावे ( नेव ) नहीं ( मुसं ) असत्य ( वायंते ) बोलते

१ यहाँ पर ' वा ' शब्द एक एक के तत्कालीन भेदों को प्रदर्शन करने के वास्ते है । जैसे—सद्भावप्रतिषेध—आत्मा, पुन्य, पाप, स्वर्ग, मोक्ष नहीं है ऐसा बोलना १ । दाम्बभावोद्भावन—आत्मा दयानकतन्दुल्य प्रमाण या सर्वगत है ऐसी आत्म निन्द कल्पना करना २ । अर्थान्तर—दायी को अर्थ और अर्थ को दायी कहना ३ । गद्दी—काम को काणा, अन्य को अन्ना कहना ४ । ये अण्य के चार भेद हैं । क्रोधादि चारों में इनकी योजना स्वयं कर लेता चाहिये ।

[illegible]

से ( वेरमणं ) दूर होना जिनेश्वरोंने कहा है, अतएव ( सच्च ) सभी प्रकार की ( अदिण्णादाणं ) चोरी का ( भंते ) हे गुरो ! ( पच्चक्खामि ) मैं प्रत्याख्यान करता हूँ ( से ) वह ( गामे वा ) गाँव में ( नगरे वा ) नगर में ( रणणे वा ) जंगल में ( अप्पं वा ) अल्पमूल्य-वृण आदि, ( वहुं वा ) बहुमूल्य-स्वर्ण आदि ( अणुं वा ) हीरा, मणि, पुखराज, आदि ( थूलं वा ) काष्ठ आदि ( चित्तमंतं वा ) सजीव बालक, बालिका आदि ( अचित्तमंतं वा ) अजीव-वस्त्र, आभूषण, आदि ( अदिण्णं ) विना दिये हुए ( सयं ) खुद ( गिण्हज्जा ) ग्रहण करे ( नेव ) नहीं, ( अन्नेहिं ) दूसरों के पास ( अदिण्णं ) विना दिये हुए को ( गिण्हविज्जा ) ग्रहण करावे ( नेव ) नहीं, ( अदिण्णं ) विना दिये हुए ( गिण्हंते ) ग्रहण करते हुए ( अन्ने वि ) दूसरों को भी ( न समणुजाणेज्जा ) अच्छा समझे नहीं, ऐसा जिनेश्वरोंने कहा है, इसलिये ( जाव-ज्जीवाए ) जीवन पर्यंत मैं ( तिचिहं ) कृत, कारित, अनुमोदन रूप त्रिविध अदत्तादान को ( मणेणं ) मन ( वाघाए ) वचन ( काएणं ) काया रूप ( तिचिहेणं ) तीन योग से ( न करेमि ) नहीं करूँ ( न कारवेमि ) नहीं कराऊँ ( करंतं ) और अदत्त लेते हुए- ( अन्नं पि ) दूसरों को भी ( न समणुजाणामि ) अच्छा नहीं समझूँ ( भंते ! ) हे गुरो ! ( तस्स ) भूतकाल में किये गये अदत्तादान की ( पडिक्कमामि ) प्रतिक्रमण रूप आलोचना करूँ ( निंदामि ) आत्म-साक्षी से निंदा करूँ ( गरिहामि ) गुरु-साक्षी से गहाँ करूँ ( अप्पाणं ) अदत्त लेनेवाली आत्मा का ( वोसिरामि ) त्याग करूँ ( भंते ) हे प्रभो ! ( तच्चे ) तीसरे ( महव्वए ) महाव्रत में ( सच्चवाओ ) समस्त ( अदिण्णादाणाओ ) अदत्तादान से ( वेरमणं ) अलग होने को ( उवट्ठिओमि ) उपस्थित हुआ हूँ ।

अहावरे चउत्थे भंते ! महव्वए मेहुणाओ वेरमणं सव्वं भंते ! मेहुणं पच्चक्खामि । से दिव्वं वा माणुसं वा तिरिक्ख-जोणियं वा नेव सयं मेहुणं सेविज्जा, नेवऽन्नेहिं मेहुणं सेवा-

१ ' वा ' शब्द में गाँव, नगर और अल्पमूल्य, बहुमूल्य आदि वस्तुओं में समानता के दो प्रश्न करना चाहिये । २-यहाँ अदिण्ण से प्राप्तियोग्य वस्तुओं विना ही हुँदे न लेना यह अर्थ है । स्वर्ण, रत्न आदि तो प्राप्ति योग्य वस्तुओं के अग्रगण्य हो हैं, जो आगे दिखाना जायगा ।

॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



( सव्वाओ ) समस्त ( मेहुणाओ ) मैथुन सेवन से ( वेरमणं ) अलग होने को ( उवट्ठिओमि ) उपस्थित हुआ हूं ।

अहावरे पंचमे भंते ! महव्वए परिग्गहाओ वेरमणं सव्वं भंते ! परिग्गहं पच्चक्खामि । से अप्पं वा वहुं वा अणुं वा थूलं वा चित्तमंतं वा अचित्तमंतं वा नेव सयं परिग्गहं परिगिण्हिज्जा, नेवअन्नेहिं परिग्गहं परिगिण्हावेज्जा, परिग्गहं परिगिण्हंते वि अन्ने न समणुजाणेज्जा । जावज्जीवाए तिविहं तिविहेणं मणेणं वायाए काएणं न करेमि न कारवेमि करंतं पि अन्नं न समणुजाणामि । तस्स भंते ! पडिक्कमामि निंदामि गरिहामि अप्पाणं वोत्तिरामि । पंचमे भंते ! महव्वए उवट्ठिओमि सव्वाओ परिग्गहाओ वेरमणं ।

शब्दार्थः—( अह ) इसके बाद ( भंते ) हे गुरो ! ( अवरे ) आगे के ( पंचमे ) पांचवें ( महव्वए ) महाव्रत में ( परिग्गहाओ ) नवविध परिग्रह से ( वेरमणं ) अलग होना जिनेश्वरोंने फरमाया है, अतएव ( भंते ! ) हे कृपासागर ! ( सव्वं ) समस्त ( परिग्गहं ) परिग्रह का ( पच्चक्खामि ) मैं प्रत्याख्यान करता हूं ( से ) वह ( अप्पं वा ) अल्पमूल्य एरंड-काष्ठ आदि ( वहुं वा ) बहुमूल्य रत्न आदि ( अणुं वा ) आकार से छोटे हीरा आदि ( थूलं वा ) आकार से बड़े हाथी आदि ( चित्तमंतं वा ) सजीव-बालक, बालिका आदि ( अचित्तमंतं वा ) निर्जीव-वस्तु, आभरण आदि ( परिग्गहं ) परिग्रह ( सयं ) सुद ( परिगिण्हिज्जा ) ग्रहण करे ( नेव ) नहीं ( अन्नेहिं ) दूसरों के पास ( परिग्गहं ) परिग्रह ( परिगिण्हावेज्जा ) ग्रहण करावे ( नेव ) नहीं, ( परिग्गहं ) परिग्रह ( परिगिण्हंते ) ग्रहण करने हुए ( अन्ने वि ) दूसरों को भी ( न समणुजाणेज्जा ) अच्छा समझे

१ ' वा ' शब्द से एरंडकाष्ठ, रत्न, मञ्जि, अमिष आदि के सुदे सुदे सन्नामीय सब भेद भी ग्रहण करना चाहिये ।



वा ) आचारांगसूत्रोक्त उत्सेदिम आदि जल ( खाइमं वा ) खजूर आदि ( साइमं वा ) इलायची, लोंग, चूर्ण, आदि ( सयं ) खुद ( राइं ) रात्रि में ( भुंजिज्जा ) खावे ( नेव ) नहीं ( अन्नेहिं ) दूसरों को ( राइं ) रात्रिमें ( भुंजाविज्जा ) खवावे ( नेव ) नहीं, ( राइं ) रात्रि में ( भुंजंते ) खाते हुए ( अन्ने वि ) दूसरों को भी ( न समणुजाणेज्जा ) अच्छा समझे नहीं, ऐसा जिनेश्वरोंने कहा । इसलिये ( जावज्जीवाए ) जीवन पर्यन्त मैं ( तिविहं ) कृत, कारित, अनुमोदित रूप त्रिविध रात्रि-भोजन को ( मणेणं ) मन ( वायाए ) वचन ( काएणं ) काया रूप ( तिविहेणं ) तीन योग से ( न करेमि ) नहीं करूं ( न कारवेमि ) नहीं कराऊं और ( करंतं ) करते हुए ( अन्नं पि ) दूसरों को भी ( न समणुजाणामि ) अच्छा नहीं समझूं ( भंते ! ) हे भगवन् ! ( तस्स ) भूतकाल में किये गये रात्रि-भोजन की ( पडिक्कमामि ) प्रतिक्रमण रूप आलोचना करूं ( निंदामि ) आत्म-साक्षी से निंदा करूं ( गरिहामि ) गुरु-साक्षी से गर्हा करूं ( अप्पाणं ) रात्रि-भोजन करनेवाली आत्मा का ( वोस्सिरामि ) त्याग करूं ( भंते ! ) हे प्रभो ! ( छट्ठे ) छठवें ( वए ) व्रत में ( सव्वाओ ) समस्त ( राइभोयणाओ ) रात्रि-भोजन से ( वेरमणं ) अलग होने को ( उवट्ठिओमि ) उपस्थित हुआ हूं ।

इच्चेयाइं पंचमहवयाइं राइभोयण वेरमण छट्ठाइं अत्तहि-  
यट्ठयाए उवसंपज्जित्ताणं विहरामि ।

शब्दार्थः—( इच्चेयाइं ) इत्यादि ऊपर कहे हुए ( पंचमहवयाइं ) पांच महाव्रतों को ( राइभोयणवेरमणछट्ठाइं ) और छठवें रात्रि-भोजनविरमण व्रत को ( अत्तहियट्ठयाए ) आत्महित के लिये ( उवसंपज्जित्ताणं ) अंगीकार करके ( विहरामि ) संयमधर्म में विचरूं ।

—श्रमण भगवान् श्रीमहावीरस्वामीने समा के बीच में केवलज्ञान से समस्त वस्तु-तत्त्व को देख कर स्पष्ट रूप से कहा है कि साधु रात्रिभोजन सहित जीवर्हिंसा, अमत्य, चोरी, मैथुन, परिग्रह; इन पांच आश्रवों को दुर्गतिदायक जान कर स्वयं आचरण न करे, दूसरों से आचरण न करावे और आचरण करनेवाले दूसरों को भी अच्छा नहीं समझे । इस प्रकार रात्रिभोजनविरमण सहित



शब्दार्थ—(से) पूर्वोक्त पंचमहाव्रतों के धारक (संजयविरयपडिह्य-  
चक्रवायपाचकस्मे) संयम युक्त, विविध तपस्याओं में लगे हुए और  
तपस्याख्यान से पापकर्मों को नष्ट करनेवाले (भिक्षू वा) साधु अथवा  
(भिक्षुणी वा) साध्वी (दिआ वा) दिवस में, अथवा (राओ वा)  
रात्रि में, अथवा (एगओ वा) अकेले, अथवा (परिसागओ वा) सभा  
में, अथवा (सुत्ते वा) सोते हुए, अथवा (जागरमाणे) जागते हुए (वा)  
और भी कोई अवस्था में (से) पृथ्वीकायिक जीवों की जयणा इस प्रकार  
करे कि—(पुढिं वा) खान की मिट्टी (भिन्ति वा) नदीतट की मिट्टी  
(सिलं वा) बड़ा पापाण (लेलुं वा) पापाण के डुकड़े (ससरक्खं वा  
कायं) सचित्त रज से युक्त शरीर (ससरक्खं वा वत्थं) सचित्तरज से युक्त  
वस्त्र, पात्र, इत्यादि पृथ्वीकायिक जीवों को (हत्थेण वा) हाथों से अथवा  
(पाएण वा) पैरों से अथवा (कट्ठेण वा) काष्ठ से अथवा (किलिंवेण  
वा) काष्ठ के टुकड़ों से अथवा (अंगुलियाए वा) अंगुलियों से अथवा  
(सिलागाए वा) लोहा आदि के खीले से अथवा (सिलागहत्थेण)  
खीला आदि के समूह से (वा) दूसरी और भी कोई तज्जातीय वस्तुओं से  
(न आलिहिज्जा) एक बार खणे नहीं (न विलिहिज्जा) अनेक बार  
खणे नहीं (न घट्टिज्जा) चलविचल करे नहीं (न भिदिज्जा) छेदन  
भेदन करे नहीं (अन्नं) दूसरों के पास (न आलिहावेज्जा) एक बार  
खणावे नहीं (न विलिहावेज्जा) अनेक बार खणावे नहीं (न घट्टा-  
विज्जा) चलविचल करावे नहीं (न भिदाविज्जा) छेदन भेदन करावे नहीं  
(अन्नं) दूसरों को (आलिहंतं वा) एक बार खणते हुए अथवा (विलि-  
हंतं वा) अनेक बार खणते हुए अथवा (घट्टंतं वा) चल विचल करते हुए  
अथवा (भिदंतं वा) छेदन भेदन करते हुए (न समणुजाणेज्जा) अच्छा  
ममझे नहीं, ऐसा भगवानने कहा, अतएव (जावज्जीवाए) जीवन पर्यन्त  
(तिविहं) कृत, कारित अनुमोदित रूप पृथ्वीकाय संबन्धी त्रिविध हिंसा को

१. या शब्द से मान आदि में तज्जातीय भेदों को भी प्रदण करना । इसी तरह आगे  
के अष्टांगों में भी अपकाय, तेजस्माय, वायु और वनस्पतिकाय के तज्जातीयभेदों को भी  
प्रदण करना चाहिये ।



( भिक्खुणी वा ) साध्वी ( दिआ वा ) दिवस में अथवा ( राओ वा ) रात्रि में ( एगओ वा ) अकेले अथवा ( परिस्सागओ वा ) सभा में अथवा ( सुत्ते वा ) सोते हुए अथवा ( जागरमाणे ) जागते हुए ( वा ) दूसरी और भी कोई अवस्था में ( से ) अप्कायिक-जीवों की जयणा इस प्रकार करे कि ( उदगं वा ) वावड़ी, कुआ आदि के जल ( ओसं वा ) ओस का जल ( हिमं वा ) बर्फ का जल ( महियं वा ) धूँअर का जल ( करगं वा ) ओरा का जल ( हरितणुगं वा ) वनस्पति पर रहे हुए जल के कण ( सुद्धोदगं वा ) वारीश का जल ( उदउल्लं वा कायं ) जल से भींजी हुई काया ( उदउल्लं वा वत्थं ) जल से भींजे हुए वस्त्र आदि ( ससणिद्धं वा कायं ) जलबिन्दु रहित भींजी हुई काया ( ससणिद्धं वा वत्थं ) जलबिन्दु रहित भींजे हुए वस्त्र आदि अप्काय को ( न आमुसेज्जा ) पूंछे नहीं ( न संफुसेज्जा ) छूए नहीं ( न आवीलिआ ) एक बार पीड़ा देवे नहीं ( न पचिलिज्जा ) बार बार पीड़ा देवे नहीं ( न अक्खोडिज्जा ) एक बार झटके नहीं ( न पक्खोडिज्जा ) बार बार झटके नहीं ( न आयाचिज्जा ) एक बार तपावे नहीं ( न पयाचिज्जा ) बार बार तपावे नहीं, ( अन्नं ) दूसरों के पास ( न आमुसाचिज्जा ) पूंछावे नहीं ( न संफुसाचिज्जा ) छुआवे नहीं ( न आवीलाचिज्जा ) एक बार पीड़ा देवावे नहीं ( न पवीलाचिज्जा ) बार बार पीड़ा देवावे नहीं ( न अरुक्खोडाचिज्जा ) एक बार झटकावे नहीं ( न पक्खोडाचिज्जा ) बार बार झटकावे नहीं ( न आयाचिज्जा ) एक बार तपवावे नहीं ( न पयाचिज्जा ) बार बार तपवावे नहीं, ( अन्नं ) दूसरों को ( आमुसंतं वा ) पूंछते हुए, अथवा ( संफुसंतं वा ) छूते हुए अथवा ( आवीलंतं वा ) एक बार पीड़ा देते हुए, अथवा ( पवीलंतं वा ) बार बार पीड़ा देते हुए, अथवा ( अक्खोडंतं वा ) एक बार झटकते हुए अथवा ( पक्खोडंतं वा ) बार बार झटकते हुए, अथवा ( आयावंतं वा ) एक बार तपाते हुए, अथवा ( पयावंतं वा ) बार बार तपाते हुए ( न समणुजाणेज्जा ) अच्छा समझे नहीं ऐसा भगवानने कहा, अतएव मैं ( जावल्लीयाणं ) जीवन पर्यंत ( तिविहं ) कृत, काग्नित, अनुमोदित रूप अप्कायिक त्रिविध हिंसा को ( मणेणं ) मन ( वापाए ) बचन ( क्काएणं ) काया रूप ( तिविहेणं ) तीन योग से ( न





देते हुए, अथवा ( वीर्यंतं ) हवा डालते हुए, ( वा ) और तरह से भी वायु-  
काय का विनाश करते हुए ( न समणुजाणेज्जा ) अच्छा समझे नहीं ऐसा  
भगवानने कहा, अतएव मैं ( जावज्जीवाए ) जीवन पर्यन्त ( तिविहं ) कृत,  
कारित, अनुमोदित रूप वायुकायिक त्रिविध हिंसा को ( मणेणं ) मन ( वायाए )  
वचन ( काएणं ) काया रूप ( तिविहेणं ) तीन योग से ( न करेमि ) नहीं  
करूं ( न कारवेमि ) नहीं कराऊं ( करंतं ) करते हुए ( अन्नं पि ) दूसरों  
को भी ( न समणुजाणामि ) अच्छा नहीं समझूं ( भन्ते ! ) हे भगवन् ।  
( तस्स ) भूतकाल में की गई हिंसा की ( पडिक्कमामि ) प्रतिक्रमण रूप  
आलोचना करूं ( निंदामि ) आत्म-साक्षी से निंदा करूं ( गरिहामि )  
गुरु-साक्षी से गर्हा करूं ( अप्पाणं ) वायुकाय की हिंसा करनेवाली आत्मा  
का ( वोसिरामि ) त्याग करूं ।

से भिक्खू वा भिक्खुणी वा संजयविरयपडिहयपच्चक्खा-  
यपावकम्मे दिआ वा राओ वा एगओ वा परिसागओ वा  
सुत्ते वा जागरमाणे वा, से वीएसु वा वीयपइट्ठेसु वा रूढेसु  
वा रूढपइट्ठेसु वा जाएसु वा जायपइट्ठेसु वा हरिएसु वा  
हरियपइट्ठेसु वा छिन्नेसु वा छिन्नपइट्ठेसु वा सच्चित्तेसु वा  
सच्चित्तकोलपडिनिस्सिएसु वा, न गच्छेज्जा न चिट्ठेज्जा न निसी-  
एज्जा न तुअट्ठेज्जा, अन्नं न गच्छावेज्जा न चिट्ठावेज्जा न निसी-  
यावेज्जा न तुअट्ठावेज्जा, अन्नं गच्छंतं वा चिट्ठंतं वा निसीयंतं  
वा तुअट्ठंतं वा न समणुजाणेज्जा । जावज्जीवाए तिविहं तिवि-  
हेणं मणेणं वायाए काएणं न करेमि न कारवेमि करंतं पि  
अन्नं न समणुजाणामि, तस्स भन्ते ! पडिक्कमामि निंदामि  
गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि ।

शब्दार्थः—( मे ) पूर्वोक्त पंच महाव्रतों के धारक ( संजयविरयपडि-  
हयपच्चक्खायपावकम्मे ) संयम युक्त, विविध तपस्याओं में लगे हुए और



रूपं आलोयणा करुं ( निंदाभि ) आत्म-साक्षी से निंदा करुं ( गरिहामि )  
गुरुसाक्षी से गर्हा करुं ( अप्पाणं ) वनस्पतिकाय की हिंसा करनेवाली आत्मा  
का ( वोसिरामि ) त्याग करुं ।

से भिक्खू वा भिक्खुणी वा संजयविरयपडिहयपच्चक्खा-  
यपावकस्मे दिया वा राओ वा एगओ वा परिसागओ वा  
सुत्ते वा जागरमाणे वा, से कीडं वा पयंगं वा कुंथुं वा पिपी-  
लियं वा हत्थंसि वा पायंसि वा बाहुंसि वा ऊरुंसि वा उदरंसि  
वा सीसंसि वा वत्थंसि वा पडिग्गहांसि वा कंचलंसि वा पाय-  
पुच्छणंसि वा रयहरणंसि वा गोच्छगंसि वा उंडगंसि वा दंड-  
गंसि वा पीढगंसि वा फलगंसि वा सेज्जगंसि वा संधारगंसि  
वा अन्नयरंसि वा तहप्पगारे उवगरणजाए, तओ संजयामेव  
पडिलेहिय पडिलेहिय पमज्जिय पमज्जिय एगंतमवणेज्जा नो णं  
संघायमावजेज्जा ।

शब्दार्थ—( से ) पूर्वोक्त पांच महाव्रतों के धारक ( संजयविरयपडि-  
हयपच्चक्खायपावकस्मे ) संयम युक्त, विविध तपस्याओं में लगे हुए और  
प्रत्याख्यान से पापकर्म को नष्ट करने वाले ( भिक्खू वा ) साधु, अथवा  
( भिक्खुणी वा ) माध्वी ( दिया वा ) दिवस में, अथवा ( राओ वा )  
रात्रि में, अथवा ( एगओ वा ) अकेले, अथवा ( परिसागओ वा ) समा  
में, अथवा ( सुत्ते वा ) सोते हुए, अथवा ( जागरमाणे ) जागते हुए,  
( वा ) दूसरी और भी कोई अवस्था में ( से ) व्रतकायिक जीवों की रक्षा इस  
प्रकार करे कि ( कीडं वा ) कीट ( पयंगं वा ) पतंग ( कुंथुं वा ) कुन्थु  
( पिपीलियं वा ) कीड़ी आदि द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुर्गिन्द्रिय जीवों को  
( हत्थंसि वा ) हाथों पर अथवा ( पायंसि वा ) पैरों पर अथवा ( बाहुंसि

१ ' वा ' शब्द से सम्बन्धित विविध माधु माध्वी का प्रत्यय करना । २ ' वा ' शब्द से  
कीट, पतंग, कुन्थु, कीड़ी आदि से सभी जन्तुओं को प्रत्यय करना चाहिये



दूसरों से पालन कराऊंगा और पालन करनेवालों को अच्छा समझूंगा। पट्कायिक-जीवों की हिंसा खुद नहीं करूंगा, दूसरों के पास नहीं कराऊंगा और हिंसा करनेवालों को अच्छा नहीं समझूंगा। भूतकाल में विना उपयोग से जो हिंसा हो चुकी है उसकी आत्मा और गुरु की साख से निन्दा करता हूँ और उस पाप करनेवाले-आत्म-परिणाम को हमेशा के लिये छोड़ता हूँ। यह प्रतिज्ञा एक दो दिन के लिये ही नहीं, किन्तु जीवित पर्यन्त के लिये करता हूँ।

दूसरे आत्मार्थी मोक्षाभिलाषक साधु साध्वियों को भी उपरोक्त प्रकार से पट्कायिक जीवों की जयणा करते हुए ही संयम-धर्म में वरतना चाहिये। क्योंकि हर एक जीवों पर दया रखना यही पारमार्थिक मार्ग है।

**जयणा, और विहार आदि करने का उपदेश—**

**अजयं चरमाणो य, पाणभूयाइं हिंसइ ।**

**बंधइ पावयं कम्मं, तं से होइ कडुअं फलं ॥ १ ॥**

शब्दार्थ—( अजयं ) ईर्यासमिति को उल्लंघन करके ( चरमाणो ) गमन करता हुआ साधु ( पाणभूयाइं ) एकेन्द्रिय आदि जीवों की ( हिंसइ ) हिंसा करता है ( य ) और ( पावयं कम्मं ) ज्ञानावरणीय आदि आठ कर्मों को ( बंधइ ) बांधता है ( से ) उस ( तं ) पापकर्म का ( कडुअं फलं ) कहुआ फल ( होइ ) होता है।

**अजयं चिट्ठमाणो य, पाणभूयाइं हिंसइ ।**

**बंधइ पावयं कम्मं, तं से होइ कडुअं फलं ॥ २ ॥**

शब्दार्थ—( अजयं ) ईर्यासमिति का उल्लंघन करके ( चिट्ठमाणो ) खड़ा रहता हुआ साधु ( पाणभूयाइं ) एकेन्द्रिय आदि जीवों की ( हिंसइ ) हिंसा करता है ( य ) और ( पावयं कम्मं ) ज्ञानावरणीय आदि आठ कर्मों

† दीक्षा लिये पढ़ने के समय में।

१ जीव-स्वभाव। २ मरु के लिये। ३ जीना रहूँ वहाँ तक। ४ संयम की राग करनेवाले।

५ मोक्ष जाने की इच्छा रखनेवाले। ६ अथवा मोक्षमार्ग।



शब्दार्थ—मनुष्य (जया) जव (पुण्यं च) पुण्य और (पापं च) पाप (च) और (बंधं मोक्षं) बन्ध तथा मोक्ष आदि तत्त्वों को (जाणह) जानता है (तया) तब वह (जे) जो (दिब्बे) देवसंबन्धी (जे) जो (माणुसे) मनुष्य संबन्धी (य) और तिर्यच संबन्धी (भोए) भोग हैं, उनको (निर्व्विदए) असार समझता है १६। मनुष्य (जया) जव (जे) जो (दिब्बे) देवसंबन्धी (जे) जो (माणुसे) मनुष्य संबन्धी (य) और तिर्यच संबन्धी (भोए) भोग हैं, उनको (निर्व्विदए) असार जानता है (तया) तब वह (संभितरं च) राग, द्वेष आदि अभ्यन्तर सहित (वाहिरं) पुत्र, कलत्र आदि बाह्य (संजोगं) संयोगों को (चयइ) छोड़ता है ॥ १७ ॥

—मनुष्य जव पुण्य, पाप, बन्ध, मोक्ष आदि तत्त्वों का ज्ञान प्राप्त होने से मनुष्य, देव, मानव और तिर्यच संबन्धी भोगविलासों को तुच्छ समझता है। तब वह बाह्य और आभ्यन्तर संयोगों का त्याग करता है।

जया चयइ संजोगं, संभितरं च वाहिरं ।

तया मुंडे भवित्ताणं, पवइए अणगारियं ॥ १८ ॥

जया मुंडे भवित्ताणं, पवइए अणगारियं ।

तया संवरमुक्किट्ठं, धम्मं फासे अणुत्तरं ॥ १९ ॥

शब्दार्थ—मनुष्य (जया) जव (संभितरं च) आभ्यन्तर सहित (वाहिरं) बाह्य (संजोगं) संयोगों को (चयइ) छोड़ता है (तया) तब वह (मुंडे) द्रव्य भाव से मुंडित (भवित्ताणं) हो करके (अणगारियं) साधुपन को (पवइए) अंगीकार करता है १८। (जया) जव (मुंडे) द्रव्य भाव से मुंडित (भवित्ताणं) हो करके (अणगारियं) साधुपन को (पवइए) अंगीकार करता है (तया) तब वह (संवरमुक्किट्ठं) उत्तम संवरभाव और (अणुत्तरं) सर्वोत्तम (धम्मं) जिनेन्द्रोक्त धर्म को (फासे) फरमता है ॥ १९ ॥

—आभ्यन्तर और बाह्य संयोगों का त्याग करने से मनुष्य, द्रव्यभाव से मुंडित होकर—दीक्षा लेकर साधु होता है और साधु होकर उत्तम संवर और सर्वोत्तम जिनेन्द्रोक्त धर्म को फरमता है। मतलब यह कि साधु होने बाद ही मनुष्य, उत्तम संवरभाव और धर्म को प्राप्त करता है।





( अलोकं ) अलोक को ( ज्ञांणं ) जानता है, ( तयां ) तब ( जोगे ) मन, वचन, काय, इन तीन योगों को ( निरुंभित्ता ) रोक करके भवोपग्राही कर्माशों के विनाशार्थ ( सेलेसिं ) शैलेशी अवस्था को ( पडिवज्जइ ) स्वीकार करता है ॥ २३ ॥

—लोकाऽलोक प्रकाशी या व्यापी केवलज्ञान और केवलदर्शन पैदा होने से मनुष्य चउदह राज प्रमाण लोक और अलोकाकाश को और उसमें रहे हुए समस्त पदार्थों को हस्तामलकवत् जानता और देखता है । चउदह राज प्रमाण लोक और अलोकाकाश को जानने, देखने बाद भवोपग्राही कर्माशों का नाश करने के लिये केवलज्ञानी पुरुष मानसिक, वाचिक और कायिक योगों को रोक कर शैलेशी-निष्प्रकम्प अवस्था को धारण करता है ।

जया जोगे निरुंभित्ता, सेलेसिं पडिवज्जइ ।

तया कम्मं खवित्ताणं, सिद्धिं गच्छइ नीरओ ॥ २४ ॥

जयां कम्मं खवित्ताणं, सिद्धिं गच्छइ नीरओ ।

तया लोगमत्थयत्थो, सिद्धो हवइ सासओ ॥ २५ ॥

शब्दार्थ—मनुष्य (जया) जब ( जोगे ) मन वचन काया सम्बन्धी तीन योगों को (निरुंभित्ता) रोक करके (सेलेसिं) शैलेशी अवस्था को (पडिवज्जइ) स्वीकार करता है ( तया ) तब वह ( कम्मं ) भवोपग्राही कर्मों को ( खवि-त्ताणं ) खपा करके ( नीरओ ) कर्मरज से रहित हो ( सिद्धिं ) मोक्ष को ( गच्छइ ) जाता है २४ । ( जया ) जब ( कम्मं ) कर्मों को ( खवि-त्ताणं ) खपा करके ( नीरओ ) कर्मरज से रहित हो पुरुष ( सिद्धिं ) मोक्ष को ( गच्छइ ) जाता है ( तया ) तब ( लोगमत्थयत्थो ) लोक के ऊपर स्थित ( सामओ ) सदा शाश्वत ( सिद्धो ) सिद्ध ( हवइ ) होता है ॥२५॥

—योगों को रोक कर शैलेशी अवस्था को प्राप्त करने से मनुष्य, भवोपग्राही कर्मरज से रहित होकर मोक्ष में विराजमान होता है और लोकोपरि सदा शाश्वत सिद्ध बन जाता है ।



( अलोकं ) अलोक को ( जाणंइ ) जानता है, ( तंयां ) तब ( जोगे ) मन, वचन, काय, इन तीन योगों को ( निरुंभित्ता ) रोक करके भवोपग्राही कर्मांशों के विनाशार्थ ( सेलेसिं ) शैलेशी अवस्था को ( पडिवज्जइ ) स्वीकार करता है ॥ २३ ॥

—लोकाऽलोक प्रकाशी या व्यापी केवलज्ञान और केवलदर्शन पैदा होने से मनुष्य चउदह राज प्रमाण लोक और अलोकाकाश को और उसमें रहे हुए समस्त पदार्थों को हस्तामलकवत् जानता और देखता है । चउदह राज प्रमाण लोक और अलोकाकाश को जानने, देखने बाद भवोपग्राही कर्मांशों का नाश करने के लिये केवलज्ञानी पुरुष मानसिक, वाचिक और कायिक योगों को रोक कर शैलेशी-निष्प्रकम्प अवस्था को धारण करता है ।

जया जोगे निरुंभित्ता, सेलेसिं पडिवज्जइ ।

तया कम्मं खवित्ताणं, सिद्धिं गच्छइ नीरओ ॥ २४ ॥

जयां कम्मं खवित्ताणं, सिद्धिं गच्छइ नीरओ ।

तया लोगमत्थयत्थो, सिद्धो हवइ सासओ ॥ २५ ॥

शब्दार्थ—मनुष्य (जया) जब ( जोगे ) मन वचन काया सम्बन्धी तीन योगों को (निरुंभित्ता) रोक करके (सेलेसिं) शैलेशी अवस्था को (पडिवज्जइ) स्वीकार करता है ( तया ) तब वह ( कम्मं ) भवोपग्राही कर्मों को ( खवि-त्ताणं ) खपा करके ( नीरओ ) कर्मरज से रहित हो ( सिद्धिं ) मोक्ष को ( गच्छइ ) जाता है २४ । ( जया ) जब ( कम्मं ) कर्मों को ( खवि-त्ताणं ) खपा करके ( नीरओ ) कर्मरज से रहित हो पुरुष ( सिद्धिं ) मोक्ष को ( गच्छइ ) जाता है ( तया ) तब ( लोगमत्थयत्थो ) लोक के ऊपर स्थित ( सामओ ) महा शाश्वत ( सिद्धो ) सिद्ध ( हवइ ) होता है ॥२५॥

—योगों को रोक कर शैलेशी अवस्था को प्राप्त करने से मनुष्य, भवोपग्राही कर्मरज से रहित होकर मोक्ष में विराजमान होता है और लोकोपरि सदा शाश्वत सिद्ध बन जाता है ।



( अ ) और ( संजमो ) मतरे प्रकार का संयम ( अ ) तथा ( खंति ) क्षमा ( च ) और ( वंभचेरं ) ब्रह्मचर्य ( पिओ ) प्रिय है ( ते ) वे पुरुष ( पच्छा वि ) अन्तिम अवस्था में भी ( पयाया ) संयम-मार्ग में विचरते हुए ( अमर-भवणाइं ) देवविमानों को ( खिप्पं ) जल्दी से ( गच्छंति ) पाते हैं ॥२८॥

—आखिरी ( वृद्ध ) अवस्था में भी जिन पुरुषों को तप, संयम, क्षमा और ब्रह्मचर्य प्रिय है, वे संयममार्ग में वरतते हुए देवविमानों को अवश्य प्राप्त करते हैं । मतलब यह कि वृद्धावस्था में भी दीक्षा लेकर, उसको अच्छी रीति से पालन करनेवाला पुरुष देवगति में जरूर जाता है ।

**इच्चेयं छज्जीवणियं, सम्महिट्ठि सया जए ।**

**दुल्लहं लभित्तु सामण्णं, कम्ममुणा न विराहिज्जासि त्ति वेमि ॥२९॥**

शब्दार्थ—( सया ) निरन्तर ( जए ) जयणा रखते हुए ( सम्महिट्ठि ) सम्यग्दृष्टि पुरुष ( दुल्लहं ) कठिनता से मिलनेवाले ( सामण्णं ) चारित्र्य को ( लभित्तु ) पा करके ( इच्चेयं ) इस प्रकार चौथे अध्ययन में कही गई ( छज्जीवणियं ) पट्टकायिक जीवों की ( कम्ममुणा ) मन, वचन, काय इन तीन योग संघन्धी अशुभ क्रिया से ( न विराहिज्जासि ) विराधना नहीं करे ( त्ति ) ऐसा ( वेमि ) मैं अपनी बुद्धि से नहीं, किन्तु तीर्थङ्कर आदि के उपदेश से कहता हूँ ॥ २९ ॥

—हमेशा जयणा से वरतनेवाले सम्यग्दृष्टि पुरुष अत्यन्त दुर्लभ चारित्र्य रखनेवाले पाकर चौथे अध्ययन में बतलाई हुई पट्टजीवनिकाय संघन्धी जयणा की मन, वचन, काया से विराधना नहीं करे । आशय यह है कि—साधु अथवा साध्वी चौथे अध्ययन में कहे अनुसार पृथ्वीकाय, अप्काय, तेजस्काय, वायुकाय, वनस्पतिकाय और व्रसकाय, इन पट्टजीवनिकाय की जयणा खुद रखे, दूसरों के पास जयणा रखावे और जयणा रखनेवालों को मन, वचन, काय, इन तीन योगों से अच्छा समझे, लेकिन पट्टजीवनिकाय की किसी प्रकार से विराधना नहीं करे ।

आचार्य श्रीशर्य्यंभवस्वामी फरमाते हैं कि हे मनक ! पट्टजीवनिकाय का स्वरूप और उसकी जयणा रखने का उपदेश जैसा भगवान् श्रीमहावीरस्वामीने सुधर्मस्वामी को और सुधर्मस्वामीने अग्निम केवली जम्बूस्वामी को कहा, उसी प्रकार मैंने तुझको कहा है । यमिति ।





( अ ) और ( संजमो ) सतरे प्रकार का संयम ( अ ) तथा ( खंति ) क्षमा ( च ) और ( वंभचेरं ) ब्रह्मचर्य ( पिओ ) प्रिय है ( ते ) वे पुरुष ( पच्छा वि ) अन्तिम अवस्था में भी ( पयाया ) संयम-मार्ग में विचरते हुए ( अमर-भवणाहं ) देवविमानों को ( खिप्पं ) जल्दी से ( गच्छंति ) पाते हैं ॥२८॥

—आखिरी ( वृद्ध ) अवस्था में भी जिन पुरुषों को तप, संयम, क्षमा और ब्रह्मचर्य प्रिय है, वे संयममार्ग में चलते हुए देवविमानों को अवश्य प्राप्त करते हैं । मतलब यह कि वृद्धावस्था में भी दीक्षा लेकर, उसको अच्छी रीति से पालन करनेवाला पुरुष देवगति में जरूर जाता है ।

**इच्चेयं छज्जीवणियं, सम्मदिट्ठि सया जए ।**

**दुल्लहं लभित्तु सामण्णं, कम्मुणा न विराहिज्जासि त्ति वेमि ॥२९॥**

शब्दार्थ—( सया ) निरन्तर ( जए ) जयणा रखते हुए ( सम्मदिट्ठि ) सम्यग्दृष्टि पुरुष ( दुल्लहं ) कठिनता से मिलनेवाले ( सामण्णं ) चारित्र्य को ( लभित्तु ) पा करके ( इच्चेयं ) इस प्रकार चौथे अध्ययन में कही गई ( छज्जीवणियं ) पट्कायिक जीवों की ( कम्मुणा ) मन, वचन, काय इन तीन योग संवन्धी अशुभ क्रिया से ( न विराहिज्जासि ) विराधना नहीं करे ( त्ति ) ऐसा ( वेमि ) मैं अपनी बुद्धि से नहीं, किन्तु तीर्थङ्कर आदि के उपदेश से कहता हूँ ॥ २९ ॥

—हमेशा जयणा से चलनेवाले सम्यग्दृष्टि पुरुष अत्यन्त दुर्लभ चारित्र्य रखनेवाले पाकर चौथे अध्ययन में बतलाई हुई पट्जीवनिकाय संवन्धी जयणा की मन, वचन, काया से विराधना नहीं करे । आशय यह है कि—साधु अथवा साध्वी चौथे अध्ययन में कहे अनुसार पृथ्वीकाय, अप्काय, तेजस्काय, वायुकाय, वनस्पतिकाय और त्रसकाय, इन पट्जीवनिकाय की जयणा खुद रखे, दूसरों के पास जयणा रखावे और जयणा रखनेवालों को मन, वचन, काय, इन तीन योगों से अच्छा समझे, लेकिन पट्जीवनिकाय की किसी प्रकार से विराधना नहीं करे ।

आचार्य श्रीशर्यभस्वस्वामी फरमाते हैं कि हे मनक ! पट्जीवनिकाय का स्वरूप और उसकी जयणा रखने का उपदेश जैसा भगवान् श्रीमहावीरस्वामीने सुधर्मस्वामी को और सुधर्मस्वामीने अग्निम केवली जम्बूस्वामी को कहा, उसी प्रकार मैंने तुझको कहा है । शमिति ।







७-आचार्य, उपाध्याय और दीक्षा दायक गुरु बाहर से उपाश्रयादि में आवे, तब उनके कम्बल या वस्त्र खण्ड से पग पूँछ कर साफ करना, उनके हाथ में से दाँडादि ले लेना। अगर उनको पेन्नावादि की बाधा हो तो तद्योग्य व्यवस्था कर देना और बाधा टाले बाद उमको जयणा से परठ देना चाहिये।

८-आचार्यादि बड़ील साधु साध्वी किसी से बातचीत करते हों, उनके बीच में घोलना नहीं और वे एकान्त में किसीके साथ बात विचार करते हों वहाँ जाकर खड़े नहीं रहना, हितशिक्षादेन पर आचार्यादि के सामने बड़बड़ा नहीं करना, किन्तु उनकी प्रदत्त शिक्षा को विनय से श्रवण करना चाहिये।

९-बारम्बार हाथ, पैर आदि को धोने और आरीसा में देख कर केशादि सम्भारने, या उनको जमा कर रखने से संयमधर्म में दोष लगता है, अतः साधु साध्वियों को अकारण हाथ पैरादि नहीं धोना चाहिये, अशुची की बात अलग है।

१०-प्रतिक्रमण, सज्झाय, पड़िलेहण, स्थंडिलादि, गोचरी पानी लेने वं जाते समय मार्ग में गमन करते हुए बातें नहीं करना, किन्तु इन क्रियाओं मौन और जयणा रखना चाहिये-जिससे आविधि ( असंयम ) न हो।

११-आहार पानी वापरने के पात्रों को जल से साफ धो कर औ वस्त्रखण्ड से अच्छी तरह पूँछ कर झोली में लपेट कर रखना, परन्तु उघाड़े ना रखना चाहिये और उनको बार बार संभालते रहना चाहिये।

१२-जिस जमीन में आलास, पड़पड़ा, अधिक ढाल और फाट न हं जहाँ किसीको एतराज या अप्रीति न हो और जहाँ पानी पडते ही सूख जाय किन्तु ढावड़ के न भरे रहें। स्थण्डिल जाने या प्रश्रवणादि परठने के लिये ऐसी शुद्ध नीलोत्री रहित भूमि वापरना चाहिये।

इस प्रकार जो साधु साध्वी उक्त नियमों के साथ अपना संयमधर्म पा नहीं करते, वे दोषी हैं और वे दोष के फल स्वरूप आसुरी ( किल्वि देवगति का बन्धन करते हैं।





७-आचार्य, उपाध्याय और दीक्षा दायक गुरु बाहर से उपाश्रयादि में आवे, तब उनके कम्बल या वस्त्र खण्ड से पग पूँछ कर साफ करना, उनके हाथ में से दाँडादि ले लेना। अगर उनको पेशावादि की बाधा हो तो तद्योग्य व्यवस्था कर देना और बाधा टाले बाद उसको जयणा से परठ देना चाहिये।

८-आचार्यादि बड़ील साधु साध्वी किसी से वातचीत करते हों, उनके बीच में बोलना नहीं और वे एकान्त में किसीके साथ वात विचार करते हों वहाँ जाकर खड़े नहीं रहना, हितशिक्षादेने पर आचार्यादि के सामने बड़बड़ाट नहीं करना, किन्तु उनकी प्रदत्त शिक्षा को विनय से श्रवण करना चाहिये।

९-बारम्बार हाथ, पैर आदि को धोने और आरीसा में देख कर केशादि सम्भारने, या उनको जमा कर रखने से संयमधर्म में दोष लगता है, अतः साधु साध्वियों को अकारण हाथ पैरादि नहीं धोना चाहिये, अशुची की वात अलग है।

१०-प्रतिक्रमण, सज्झाय, पड़िलेहण, स्थंडिलादि, गोचरी पानी लेने को जाते समय मार्ग में गमन करते हुए वातें नहीं करना, किन्तु इन क्रियाओं में मौन और जयणा रखना चाहिये-जिससे अविधि ( असंयम ) न हो।

११-आहार पानी वापरने के पात्रों को जल से साफ धो कर और वस्त्रखण्ड से अच्छी तरह पूँछ कर झौली में लपेट कर रखना, परन्तु उधाड़े नहीं रखना चाहिये और उनको बार बार संभालते रहना चाहिये।

१२-जिस जमीन में आलास, पड़पड़ा, अधिक ढाल और फाट न हो, जहाँ किमीको एतराज या अप्रीति न हो और जहाँ पानी पडते ही सूख जाय किन्तु डायढ़ के न भरे रहें। स्थण्डिल जाने या प्रश्रवणादि परठने के लिये ऐसी शुद्ध नीलोत्री रहित भूमि वापरना चाहिये।

इस प्रकार जो साधु साध्वी उक्त नियमों के साथ अपना संयमधर्म पालन नहीं करते, वे दोषी हैं और वे दोष के फल स्वरूप आमुरी ( किल्बिषिक ) देवगति का बन्धन करते हैं।





( अ ) और ( संजमो ) सतरे प्रकार का संयम ( अ ) तथा ( खंति ) क्षमा ( च ) और ( वंभचेरं ) ब्रह्मचर्य ( पिओ ) प्रिय है ( ते ) वे पुरुष ( पच्छा वि ) अन्तिम अवस्था में भी ( पयाया ) संयम-मार्ग में विचरते हुए ( अमर-भवणाहं ) देवविमानों को ( खिप्पं ) जल्दी से ( गच्छन्ति ) पाते हैं ॥२८॥

—आखिरी ( वृद्ध ) अवस्था में भी जिन पुरुषों को तप, संयम, क्षमा और ब्रह्मचर्य प्रिय है, वे संयममार्ग में वरतते हुए, देवविमानों को अवश्य प्राप्त करते हैं । मतलब यह कि वृद्धावस्था में भी दीक्षा लेकर, उसको अच्छी रीति से पालन करनेवाला पुरुष देवगति में जरूर जाता है ।

**इच्चेयं छज्जीवणियं, सम्महिट्ठि सया जए ।**

**दुल्लहं लभित्तु सामण्णं, कम्मुणा न विराहिज्जासि त्ति वेमि ॥२९॥**

शब्दार्थ—( सया ) निरन्तर ( जए ) जयणा रखते हुए ( सम्महिट्ठि ) सम्यग्दृष्टि पुरुष ( दुल्लहं ) कठिनता से मिलनेवाले ( सामण्णं ) चारित्र को ( लभित्तु ) पा करके ( इच्चेयं ) इस प्रकार चौथे अध्ययन में कही गई ( छज्जीवणियं ) पट्टकायिक जीवों की ( कम्मुणा ) मन, वचन, काय इन तीन योग संवन्धी अशुभ क्रिया से ( न विराहिज्जासि ) विराधना नहीं करे ( त्ति ) ऐसा ( वेमि ) मैं अपनी बुद्धि से नहीं, किन्तु तीर्थङ्कर आदि के उपदेश से कहता हूँ ॥ २९ ॥

—हमेशा जयणा से वरतनेवाले सम्यग्दृष्टि पुरुष अत्यन्त दुर्लभ चारित्र रत्न को पाकर चौथे अध्ययन में बतलाई हुई पट्टजीवनिकाय संवन्धी जयणा की मन, वचन, काया से विराधना नहीं करे । आशय यह है कि—साधु अथवा साध्वी चौथे अध्ययन में कहे अनुसार पृथ्वीकाय, अप्काय, तेजस्काय, वायुकाय, वनस्पतिकाय और व्रसकाय, इन पट्टजीवनिकाय की जयणा खुद रखे, दूसरों के पास जयणा रखावे और जयणा रखनेवालों को मन, वचन, काय, इन तीन योगों से अच्छा समझे, लेकिन पट्टजीवनिकाय की किसी प्रकार से विराधना नहीं करे ।

आचार्य श्रीशङ्खभस्वामी फरमाते हैं कि हे मनक ! पट्टजीवनिकाय का स्वरूप और उसकी जयणा रखने का उपदेश जैसा भगवान् श्रीमहावीरस्वामीने सुधर्मस्वामी को और सुधर्मस्वामीने अग्निम केवली जम्बूस्वामी को कहा, उसी प्रकार मैंने तुझको कहा है । गमिति ।



